

NOM :

Classe de 4^e

PRENOM :

Carnet de bord

EPI (Enseignements Pratiques Interdisciplinaires)

Intitulé de l'EPI :

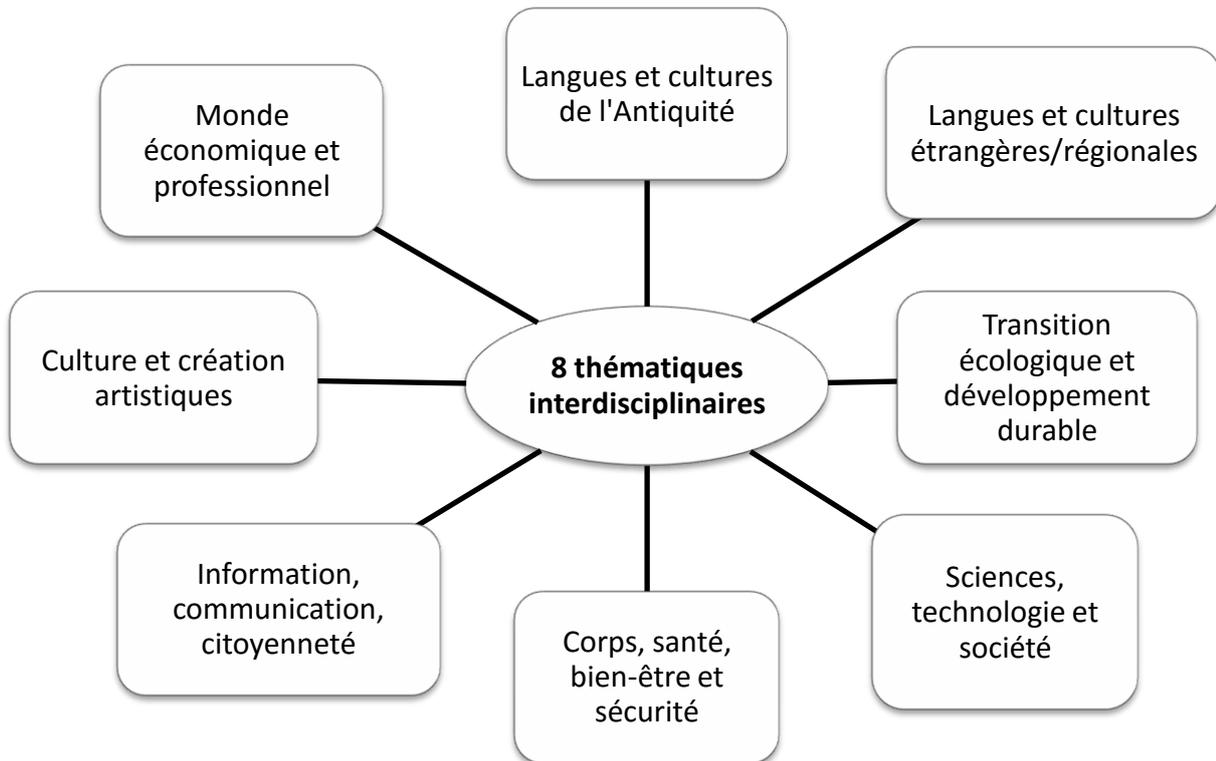
Evolution, Révolutions.



Ce carnet de bord permet de :

- suivre les étapes de l'EPI
- préparer la présentation orale de ta production finale
- élaborer l'oral du brevet en classe de troisième (qui compte pour 100 points dans l'examen).

Thématique : (coloriez la thématique de cet EPI)



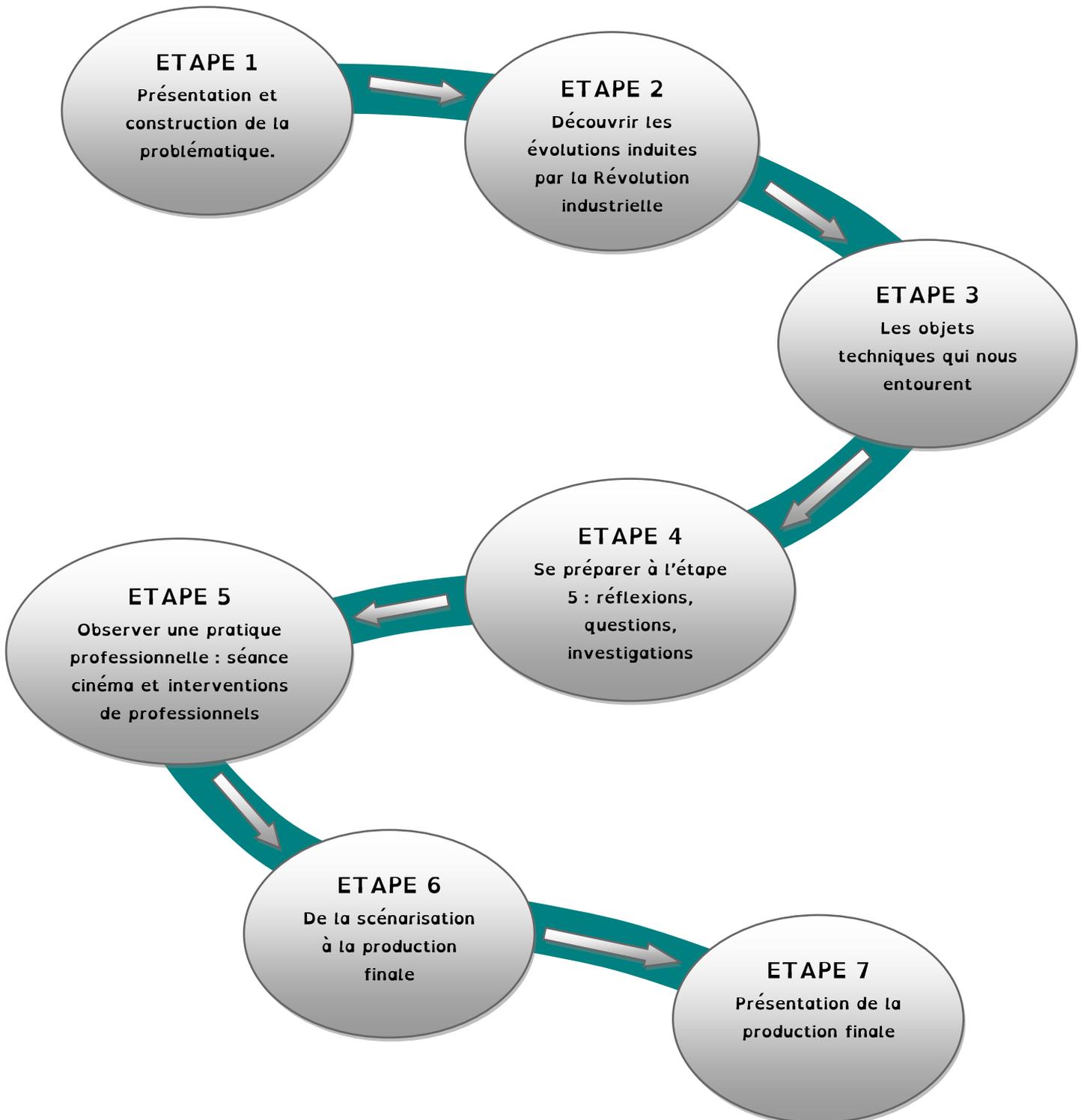
Matières concernées :



Descriptif de la réalisation attendue :

« Imaginez que vous voyagez dans le temps et remontez au XIXe siècle. Au cours de votre voyage, vous allez rencontrer des métiers, des techniques, des objets suivants les époques. Pour raconter votre périple, vous réaliserez une production sur vos découvertes, les évolutions et révolutions qu'elles ont occasionnées dans notre société. Votre production peut être un film, un diaporama, une bande dessinée, une affiche...»

Une démarche de projet :
Les étapes de l'EPI « Evolutions, révolutions »



A chaque étape, j'écris ce que j'ai fait, appris, compris, ce que j'ai ressenti, les problèmes rencontrés, les solutions trouvées, et je garde en tête mon objectif finale (la production finale).

ETAPE 1 : Présentation et construction de la problématique

Intitulé de l'EPI	
La problématique construite en classe	
<p><u>Ma reformulation, ce que j'ai compris :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Je sais expliquer/reformuler la problématique- Je sais quels sont les mots clés du sujet et de la problématique, et je sais les définir- Je connais les étapes de l'EPI- Comment vais-je travailler ?- Quels outils pourrais-je utiliser ?- Ce que j'envisage à ce stade comme réalisation finale (sujet/contenu, nature/formes...)	

ETAPE 2 : La Révolution industrielle

Objectif(s) de l'étape 2	
Les activités réalisées	
Les supports sur lesquels j'ai travaillé	
Les documents étudiés, référencés que j'ai retenus et leur emplacement (cahier d'une matière, application, fichiers numériques, clé USB...)	
Ce que j'ai appris	

<p>Les difficultés et problèmes rencontrés et les solutions trouvées (activités proposées, compétences mises en œuvre, connaissances, répartition du travail en groupe, ambiance ressentie...)</p>	
<p>Les points positifs, ce que j'ai aimé</p>	
<p>Ai-je modifié ce que j'avais prévu pour ma réalisation finale ? Si oui, je précise.</p>	
<p>Ai-je atteint l'objectif de cette étape ? (entourer)</p>	<p>Objectif atteint / partiellement atteint/ non atteint</p>
<p>En quoi consiste l'étape suivante ? (je ne réécris pas le titre de l'étape, je reformule avec mes mots)</p>	

ETAPE 3 : Les objets techniques qui nous entouren

Objectif(s) de l'étape 3	
Les activités réalisées	
Les supports sur lesquels j'ai travaillé	
Les documents étudiés, référencés que j'ai retenus et leur emplacement (cahier d'une matière, application, fichiers numériques, clé USB...)	
Ce que j'ai appris	

<p>Les difficultés et problèmes rencontrés et les solutions trouvées (activités proposées, compétences mises en œuvre, connaissances, répartition du travail en groupe, ambiance ressentie...)</p>	
<p>Les points positifs, ce que j'ai aimé</p>	
<p>Ai-je modifié ce que j'avais prévu pour ma réalisation finale ? Si oui, je précise.</p>	
<p>Ai-je atteint l'objectif de cette étape ? (entourer)</p>	<p>Objectif atteint / partiellement atteint/ non atteint</p>
<p>En quoi consiste l'étape suivante ? (je ne réécris pas le titre de l'étape, je reformule avec mes mots)</p>	

ETAPE 4 : Se préparer à l'étape 5 : réflexions, questions, investigations

Objectif(s) de l'étape 4	
Les activités réalisées	
Les supports sur lesquels j'ai travaillé	
Les documents étudiés, référencés que j'ai retenus et leur emplacement (cahier d'une matière, application, fichiers numériques, clé USB...)	
Ce que j'ai appris	

<p>Les difficultés et problèmes rencontrés et les solutions trouvées (activités proposées, compétences mises en œuvre, connaissances, répartition du travail en groupe, ambiance ressentie...)</p>	
<p>Les points positifs, ce que j'ai aimé</p>	
<p>Ai-je modifié ce que j'avais prévu pour ma réalisation finale ? Si oui, je précise.</p>	
<p>Ai-je atteint l'objectif de cette étape ? (entourer)</p>	<p>Objectif atteint / partiellement atteint/ non atteint</p>
<p>En quoi consiste l'étape suivante ? (je ne réécris pas le titre de l'étape, je reformule avec mes mots)</p>	

ETAPE 5 : Observer une pratique professionnelle

Objectif(s) de l'étape 5	
Les activités réalisées	
Les supports sur lesquels j'ai travaillé	
Les documents étudiés, référencés que j'ai retenus et leur emplacement (cahier d'une matière, application, fichiers numériques, clé USB...)	
Ce que j'ai appris	

<p>Les difficultés et problèmes rencontrés et les solutions trouvées (activités proposées, compétences mises en œuvre, connaissances, répartition du travail en groupe, ambiance ressentie...)</p>	
<p>Les points positifs, ce que j'ai aimé</p>	
<p>Ai-je modifié ce que j'avais prévu pour ma réalisation finale ? Si oui, je précise.</p>	
<p>Ai-je atteint l'objectif de cette étape ? (entourer)</p>	<p>Objectif atteint / partiellement atteint/ non atteint</p>
<p>En quoi consiste l'étape suivante ? (je ne réécris pas le titre de l'étape, je reformule avec mes mots)</p>	

ETAPE 6 : De la scénarisation à la production finale

Objectif(s) de l'étape 6	
Les activités réalisées	
Les supports sur lesquels j'ai travaillé	
Les documents étudiés, référencés que j'ai retenus et leur emplacement (cahier d'une matière, application, fichiers numériques, clé USB...)	
Ce que j'ai appris	

<p>Les difficultés et problèmes rencontrés et les solutions trouvées (activités proposées, compétences mises en œuvre, connaissances, répartition du travail en groupe, ambiance ressentie...)</p>	
<p>Les points positifs, ce que j'ai aimé</p>	
<p>Ai-je modifié ce que j'avais prévu pour ma réalisation finale ? Si oui, je précise.</p>	
<p>Ai-je atteint l'objectif de cette étape ? (entourer)</p>	<p>Objectif atteint / partiellement atteint/ non atteint</p>
<p>En quoi consiste l'étape suivante ? (je ne réécris pas le titre de l'étape, je reformule avec mes mots)</p>	

ETAPE 7 : Présentation de la production finale

Objectif(s) de l'étape 7

Synthèse de l'EPI

Bien préparer son oral.
Point méthode !

MON EXPOSE :

Pour le réussir...

- Je présente l'EPI (intitulé, thématique, matières concernées)
- Je formule la problématique.
- Les étapes de l'EPI : Je reprends chaque élément du carnet de bord pour chacune des étapes de l'EPI.
- Je présente la production finale et j'explique les choix effectués.
- Conclusion : Je réponds à la problématique. Je donne mon point de vue personnel.

Pour le rater...

- Je suis brouillon
- Mes idées ne sont pas ordonnées
- Je ne propose pas de problématique, j'oublie d'y répondre.
- Je ne parle pas des étapes, seulement de la production finale
- Il me manque du vocabulaire technique, spécifique

MES NOTES :

Pour qu'elles me soient utiles...

- Mes notes sont personnelles (c'est moi qui les ai rédigées.)
- Pour que je puisse les utiliser pendant mon discours, elles doivent être brèves, aérées et visibles de loin. Elles sont structurées (titres, sous-titres, numéros, couleurs...)
- Pendant mon exposé, je suis détaché de mes notes (je me souviens de ce qui est écrit, j'essaie de regarder davantage le jury que mes notes)

Pour qu'elles me desservent...

- Mes notes sont celles d'un autre élève, ou sont « copier-coller » à partir d'un site internet.
- Elles sont trop longues, compactes, difficiles à déchiffrer.
- Je lis mes notes pendant mon exposé, j'ignore le jury.

MON EXPRESSION ORALE :

Pour être bien compris du jury...

- Je formule des phrases complètes, cohérentes et dans un français correct.
- J'utilise un vocabulaire adapté et techniquement riche en lien avec ce que j'ai appris dans toutes les matières de l'EPI
- J'articule, et parle suffisamment fort pour que le jury me comprenne bien
- Je suis dynamique et ouvert aux questions du jury

Pour rater son oral...

- Je parle comme dans la vie de tous les jours, je ne fais pas attention à la construction de mes phrases.
- Mon vocabulaire est pauvre, je n'utilise aucun terme technique lié à l'EPI
- Je lis mes notes sans lever la tête vers le jury, je me cache derrière ma feuille, je bredouille du bout des lèvres.
- Je suis fatigué et je le montre, je baille, je n'écoute pas les questions du jury.

MON ATTITUDE

Pour être engageant...

- Je salue les membres du jury : « Bonjour, Monsieur... Au revoir, Madame... »
- Je suis sérieux
- Je suis debout, mais reste mobile, j'utilise de manière pertinente tout l'espace de présentation.
- Je contrôle mes gestes
- Je m'habille de façon appropriée

Pour donner une mauvaise impression...

- J'entre sans saluer, je dis : « c'est bon ? je peux partir ? »
- Je mâche du chewing-gum, ricane pour un rien, mon téléphone sonne pendant l'oral.
- Je reste debout dans un coin sombre sans bouger.
- J'ai des tics avec mes cheveux, mes mains, mon stylo...
- Je viens en short, en survêtement, avec un jean déchiré ou sale, je porte une casquette...