

**ACTIVITÉ D'ÉVALUATION FORMATRICE
EN LIEN AVEC LES USAGES DU NUMÉRIQUE
PROPOSÉE PAR MARION DELPECH**

(LYCÉE DU PAYS DE SOULE, CHÉRAUTE, 64)
ACADÉMIE DE BORDEAUX

STAGE DU 23 MARS 2018

**LIVRE NUMÉRIQUE
FESTIVAL DE CINÉMA**

Classe : Seconde

Durée : 1h30

Place dans le programme : Sociologie

Thème V. Individus et culture

9. Comment devenons-nous des acteurs sociaux ?

Pré-requis :

- ✓ Notions de normes, valeurs, socialisation
- ✓ Les élèves ont déjà vu que la socialisation est différenciée selon le milieu social
- ✓ Savoir-faire : méthode AEI déjà brièvement expliquée en classe et travailler dans un paragraphe argumenté

Objectifs :

- ✓ En termes de connaissances : approfondir le fait que la socialisation est différenciée selon le milieu social
- ✓ Développer l'esprit critique face à une œuvre cinématographique et faire du lien avec la sociologie comme discipline scientifique du social
- ✓ Apprendre à formuler des critères d'évaluation justes et généralisables à des travaux futurs

Modalités de l'activité formatrice :

- ==> Par le travail de groupe
- ==> Par la concertation, discussion et autocorrection des élèves entre eux
- ==> Par le partage des connaissances et la comparaison des travaux des différents groupes
- ==> Par la réalisation d'une tâche complexe avec plus ou moins d'aides selon les élèves

Mise en œuvre :

Les élèves forment des groupes de 2 élèves.

Chaque groupe dispose d'un poste informatique sur lequel il va avoir accès à un livre numérique. Les élèves y apprennent qu'ils participent en tant que jury (cinéaste et sociologue) à un festival de cinéma. Ils doivent classer sur le podium les 3 derniers candidats.

Il est bien entendu demandé par la Présidente du festival de justifier son choix par des critères d'évaluation sociologiques (qu'il faut définir ensemble au préalable) justes et équitables.

Scénario :

Aujourd'hui cinéaste reconnu, vous avez accepté de participer au 1^{er} festival cinématographique des lycéens du Pays de Soule – Edition 2018.

Le thème choisi cette année est celui des inégalités.

Vous avez pour l'occasion décidé de recontacter votre ami d'enfance, devenu sociologue depuis votre rencontre en cours d'SES au lycée.

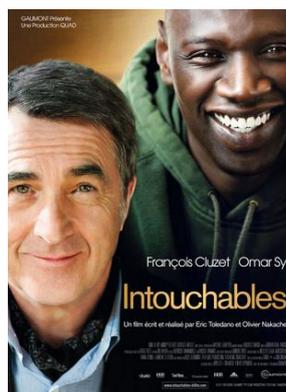
Ensemble vous allez devoir réaliser une grille d'évaluation des candidats et remplir le podium !



La Présidente vous a expressément demandé d'intégrer dans votre jugement des critères sociologiques, mais vous laissez libre quant au choix de ces critères. A vous de décider ensemble, ce que vous allez valoriser ou pénaliser, en tenant compte de la problématique du festival qui était :

Montrez de façon humoristique et accessible à des jeunes lycéens que la socialisation est très différenciée selon les milieux sociaux.

Listes des 3 derniers finalistes :



Lien vers le livre :

<file:///D:/mario/Documents/Evaluation%20FORMATRICE/flipbook/mobile/livre%20seconde%20FESTIVAL.html#p=1>