

Partie 1 – Ménages et consommation

Notions : consommation ostentatoire, effet de distinction , effet d'imitation

Thème 2- La consommation, un marqueur social

Sensibilisation



Une scène du film « la vie est un long fleuve tranquille » : un repas chez les « Groseille »



Source : siger.blogs.allocine.fr/

Source : www.premiere.fr/

Questions :

1. A partir de l'affiche du film « Neuilly sa mère ! » :
 - mettez en évidence les codes vestimentaires des trois adolescents.
 - les adultes se différencient-ils des jeunes ?
2. Quels sont les éléments de l'affiche qui symbolisent l'appartenance de la famille à la catégorie bourgeoisie ?
3. Quels sont les détails sur cette photo qui traduisent l'appartenance de la famille Groseille à la catégorie populaire ?