

Certains élèves ne sont pas sensibles aux propositions habituelles d'aide des enseignants. Ce sont des 'grands résistants' qui n'ont pas développé les compétences psychiques nécessaires pour aborder les contraintes spécifiques de l'apprentissage : attentes, doutes, se tromper, déconstruire ses connaissances.....

Un des leviers possibles est le travail autour de la culture et le langage par le **NOURRISSAGE CULTUREL**

Avec un comportement particulier :

Problème d'attention et/ou d'agitation
Relais passé au corps :
agitation ou endormissement

Avec des stratégies d'apprentissages particulières :

- Refus de l'investigation, de la recherche, conformisme de penser, rigidité (ne faire que ce qu'on sait faire/ refus des nouvelles stratégies/ non prise en compte du point de vue d'autrui)...

Pour quels élèves?

Avec une curiosité singulière :

Curiosité primaire, infantile et centrée sur eux-mêmes : désir confronté à la loi, la séparation, la mort....

Avec une utilisation particulière du langage :

Pas de langage argumenté , peu de capacités réflexives

• Lecture à haute voix :

Apprendre à faire de l'image avec des mots/alimenter la machine à penser (15 mn/jour)

• L'entraînement à parler :

Qu'avez-vous entendu? Chronologie? Moments clés du récit? Personnages? Cette phase peut être précédée d'un dessin/schéma

• L'encouragement à débattre :

Mise en place d'un débat littéraire (interprétation) puis d'une discussion à visée philosophique à partir du texte..

Comment ? Exemple en littérature

Choix des textes :

- Centrés sur les préoccupations primaires : Contes, mythologies, roman d'aventures.....
- Chauds mais pas brûlants :
Permettent de **transformer /sublimer** les préoccupations infantiles...

D'après la conférence de S. BOIMARE : *Ses enfants empêchés de penser*, 13 janvier 2010