

Fiche Structure

Identité de la structure : Sigle Nom complet Adresse complète	Accueil de Loisirs Péri-scolaire - TZF Plan Mercredi 25 rue de la prairie A	
Présentation de la structure	Accueil Collectif de mineurs – déclaré à la SDJES (service départemental de la Jeunesse, de l'Engagement et des Sports). Accueille les enfants scolarisés sur la commune de 3 ans à 11 ans. Le mercredi, accueille les enfants de la communauté de communes. Structure de garde pour les parents qui travaillent, co-éducatif Propose des activités récréatives et éducatives sur les temps de loisirs	
Missions	• Travailler avec tous les adultes qui s'occupent des enfants (animateurs, profs, éducateurs...) • Proposer des activités de loisirs qui complètent ce que l'enfant vit à l'école et à la maison	
Statut juridique	Structure publique, gérée par la communauté de commune de TZF	
Organisation	Les enfants choisissent les activités, réunions en début de matinée et après-midi pour présenter les activités. Enfant a le droit de ne pas participer aux activités. Enfants participant à un projet doit s'engager à le faire.	
Personnel et travail en équipe Fonctionnement	1 directrice et 1 directrice-adjointe 1 équipe d'animation Une réunion, une fois par semaine, chaque animateur expose aux autres, les activités prévues. Les projets sont également présentés, binôme d'animateurs. Chaque animateur doit au moins avoir fait 2 projets/an.	
Publics accueillis Âges	Enfants scolarisés de 3 à 11 ans	
Caractéristiques du public accueilli	Groupe d'enfants de 9 à 11 ans (les plus grands) Développement intellectuel : Le raisonnement et la logique sont acquis, sont capables de mettre en place des stratégies dans les jeux, sont en capacité d'expérimenter pour comprendre. Aime les défis, rechercher et confronter ses idées. Aime les défis, rechercher et confronter ses idées. Développement social : la socialisation primaire est acquise. Aime être entre amis, l'amitié commence à prendre de l'importance.	
Spécificités du public Handicap	Accueil de 2 enfants ATDH : Trouble de l'attention avec Hyperactivité. Ces 2 enfants ne doivent pas être dans le même groupe (explosif) H, quand trop excité, lui proposer un temps calme, il revient quand il est prêt.	

I). Contexte et éléments du territoire

(…)

II) Axes et Objectifs du PEdT

Axe 1 : Continuité éducative : La continuité éducative signifie que tous les acteurs qui entourent l'enfant (parents, enseignants, animateurs, associations...) travaillent ensemble pour assurer une cohérence entre les différents temps et lieux de vie de l'enfant (école, maison, activités périscolaires...). L'objectif est de faciliter son développement en créant des liens entre ces espaces et en évitant les ruptures dans son apprentissage et son éducation.

- Objectif général 1 : Assurer la complémentarité et la cohérence des différents temps de l'enfant.
 - Objectifs opérationnels :

⇒ Favoriser la coopération entre les acteurs éducatifs (familles, école, associations, services municipaux).

⇒ Permettre à l'enfant de se construire à travers différents lieux, temps et interactions.

⇒ Favoriser les échanges entre structures et familles.

- Objectif général 2 : Renforcer les liens entre les différents temps de l'enfant dans le but d'une cohérence éducative.
 - Objectifs opérationnels :

⇒ Organiser des réunions de concertation entre enseignants et animateurs.

⇒ Prendre en compte les programmes scolaires

Axe 2 : Savoir-vivre et savoir-faire ensemble : Le **vivre ensemble** désigne la capacité des individus à cohabiter harmonieusement dans une société en respectant les règles de vie collective, les droits et les différences de chacun. Il est un élément essentiel du processus de **socialisation**, qui permet à chacun d'apprendre et d'intégrer les normes, les valeurs et les comportements nécessaires à la vie en collectivité.

- Objectif 1 : Vivre-ensemble (savoir-être) : bienveillance, liens, respect, entraide, égalité, solidarité, mixités.
 - ✓ Favoriser des activités qui veillent à développer le vivre-ensemble (mise en place de grands jeux collectifs et de jeux de coopération.)
 - ✓ Développer l'entraide et la solidarité (incite les plus âgées à aider les plus jeunes ; inciter les enfants à participer activement aux tâches de la vie quotidienne...etc)
 - ✓ Amener les enfants à apprendre et à respecter les règles de vie, fixer les règles de l'atelier avec les enfants (apprentissage des règles)
 - ✓ Amener les enfants à respecter autrui et accepter l'autre dans sa différence
- Objectif 2 : Eco-citoyenneté (savoir) : environnement, écologie, patrimoine, nature, terroir.
 - ✓ Proposer aux enfants des actions de sensibilisation à l'environnement
 - ✓ Permettre aux enfants/jeunes de connaître leur environnement (territoire/terroir) et mener des actions éco-citoyennes
 - ✓ Travailler sur l'alimentation, notamment les gouters proposés dans les ACM (produits locaux et/ou issus du jardin ; développer les ateliers cuisine ; etc...)
- Objectif 3 : Expérimenter - explorer (savoir-faire) : découvrir, explorer, expérimenter, développer la confiance en soi, dépassement de soi, estime de soi.
 - ✓ Renforcer le développement des compétences psychosociales des enfants
 - ✓ Mise en place d'activités diversifiées et variées (physiques, culturelles et artistiques, d'expression, scientifiques, etc..)
 - ✓ Favoriser l'implication des enfants dans des projets

Axe 3 : Inclusion et accessibilité

- Objectif général : Promouvoir une offre éducative de qualité et accessible à tous.
 - ✓ Objectifs opérationnels :
 - Assurer l'accueil des enfants en situation de handicap.
 - Renforcer les partenariats avec les structures spécialisées.

Axe 4 : Parentalité

- (…)

(...)

IV LA DEMARCHE PEDAGOGIQUE DE L'ALPS

A/. Finalité

La finalité de l'ALPS de la Commune **TZF** est de prendre en compte sur les temps de loisirs, mercredis et vacances scolaires, les enfants et adolescents du territoire de la CC **TZF**

B/. Missions de l'ALPS

(...)

C. Objectifs pédagogiques de l'ALPS

- Favoriser la vie en groupe
 - ✓ Mise en place des règles avec les enfants, les travailler en amont avec l'équipe (sanctions, répercussions, valorisation ...)
 - ✓ Renforcer l'esprit d'équipe grâce aux jeux, intégrer d'avantage d'activité de coopération
 - ✓ Développer les compétences psychosociales
 - Encourager l'autonomie et la prise de décision
 - Renforcer la responsabilité individuelle et collective
 - Développer la confiance en soi et l'apprentissage par l'expérience
 - Favoriser l'expression et l'initiative
- Proposer des activités variées dans le cadre de la continuité éducative

(...)

 - ✓ Diversifier les activités : physiques, culturelles et artistiques, scientifiques, de découverte, d'expression.
- Découvrir l'environnement naturel
 - ✓ Organiser des ateliers sur le développement durable, la surconsommation...
 - ✓ Sensibiliser à la nature, débats...
 - ✓ Recréer un écosystème dans un vivarium, nichoir, éco responsabilité
- Découvrir le patrimoine architectural, historique, culturel
 - ✓ Mettre en place des projets
 - ✓ Randonnées découvertes
 - ✓ Mettre en valeur le patrimoine, photos, vidéos, jeux
 - ✓ Rencontre inter générations
 - ✓ Favoriser l'accès à la culture.
- Développer la « Coéducation »

(...)

D. L'organisation et le rôle des animateurs

Travail d'équipe : Activités réfléchies en réunion, progression pédagogique assurée.

- Réunions pédagogiques pour garantir la cohérence et la progression des activités
- Refus des activités isolées : chaque proposition s'intègre dans une démarche pédagogique continue

Animateur facilitateur : Encourage l'autonomie et favorise l'inclusion.

- **Facilitateur de l'autonomie** : Encourage l'enfant à choisir ses activités et à progresser à son rythme
- **Médiateur du groupe** : Favorise l'entraide, la coopération et l'inclusion

L'enfant au cœur du projet

Acteur de ses loisirs : Consultation et valorisation des propositions des enfants.

- Les enfants sont impliqués dans le choix et l'ajustement des activités
- Leurs propositions sont valorisées pour renforcer leur engagement et leur sentiment d'appartenance

Inclusion et responsabilisation : Participation active de tous, avec accompagnement adapté.

- Tous les enfants, y compris ceux en situation de handicap, participent pleinement aux activités
- Des responsabilités adaptées leur sont confiées pour les aider à s'impliquer

(L'élève animateur mène cet entretien dans le but de mieux comprendre les projets réalisés et ceux qui pourraient être développés, en lien avec le projet pédagogique)

Les questions en rouge ont été préparées à l'avance, c'est le **GUIDE** d'entretien. Les questions en bleu ont été posées pendant l'entretien, en fonction des réponses du tuteur.

Début de l'entretien (...)

1. Pouvez-vous nous parler des projets que vous avez faits récemment et qui ont bien marché ?

Cette année, avec les petits, on a fait un atelier jardinage où ils ont planté des légumes. Avec les plus grands, on organise deux nettoyages de zones naturelles par an. On a aussi mené un projet solidaire avec l'UNICEF à Noël : les enfants fabriquent des décorations qu'on vend pour aider d'autres enfants.

2. Quelles activités les enfants aiment le plus ? Et celles qu'ils aiment moins ?

Les enfants adorent les activités en plein air comme les jeux collectifs. Par contre, ils sont moins motivés par les activités trop longues ou trop scolaires, comme certains ateliers d'écriture. En général ils aiment tout, cela dépend de comment on amène l'activité.

3. Avez-vous des projets prévus bientôt ? Un thème ?

Oui, on prépare un projet autour de la solidarité et de la citoyenneté. On va organiser des jeux coopératifs et des débats pour apprendre à mieux vivre ensemble.

4. Comment vos activités aident les enfants à mieux vivre ensemble et à être plus autonomes ? Peuvent-ils choisir ou créer des règles ?

Dans nos activités, on met beaucoup l'accent sur le respect des autres et la coopération. Les enfants apprennent à écouter, à partager et à s'entraider pour que tout se passe bien. Par exemple, on fait souvent des jeux où ils doivent travailler en équipe pour réussir, ce qui les oblige à communiquer et à se faire confiance.

Ils participent aussi à la création des règles, surtout pour les jeux, ce qui leur donne un sentiment de responsabilité. Cela les aide à mieux comprendre pourquoi les règles sont importantes et à les respecter. On leur donne aussi des responsabilités concrètes pendant les activités, pour les encourager à être plus autonomes.

5. Est-ce que vos activités sont liées à ce que les enfants apprennent à l'école ? Travaillez-vous avec les enseignants ? Comment savoir ce qu'ils font en classe ?

On connaît en général les grandes lignes du programme scolaire, et je participe au conseil d'école, donc j'ai une idée de ce qu'ils font. Mais les échanges avec les enseignants sont limités. Du coup, le mieux, c'est souvent de demander directement aux enfants ce qu'ils apprennent.

6. Y-a-t-il des thématiques que vous aimeriez voir davantage explorées dans les animations sur le thème de la culture, de l'environnement et des ateliers scientifiques ?

« Oui, nous avons travaillé sur l'environnement avec le jardinage et le nettoyage de zone, mais il serait intéressant de travailler au niveau recyclage.

Pour le culturel, nous n'avons pas suffisamment développé la peinture alors que les enfants ont eu à l'école un cycle de découverte de certains peintres. Mais peut-être aller vérifier auprès des enfants lesquels ils ont déjà vus et sur quelle classe.

Quand aux ateliers scientifiques, nous n'en avons fait aucun cette année.

7. Concernant l'environnement, pouvez-vous préciser ce que vous mettez derrière le mot "recyclage" ?

Les enfants savent déjà bien trier les déchets, ils sont plutôt au point sur le recyclage, mais ne savent pas toujours ce qu'on fait des déchets après. On pourrait aller plus loin en utilisant les matériaux recyclés, comme le carton ou le plastique, pour construire par exemple des statues ou d'autres créations. L'idée serait de relier ça à un thème plus large, comme les animaux en voie de disparition. Ça permettrait de travailler le côté artistique mais aussi de prendre conscience de l'importance de chaque animal dans la biodiversité.

8. Est-ce que les enfants peuvent prendre des décisions ou choisir ce qu'ils veulent faire dans les activités ?

« Oui, on donne souvent plusieurs options d'activités et les enfants peuvent choisir ce qui leur plaît. On les laisse aussi décider de certains aspects des projets pour qu'ils se sentent acteurs. »

9. Comment accueillez-vous les enfants avec un handicap ou des besoins spéciaux ? Est-ce que vous adaptez les activités pour qu'ils puissent mieux participer ? Pouvez-vous donner un exemple ?

« On fait en sorte que tous les enfants soient accueillis dans les mêmes activités. Par exemple, pour un enfant avec des difficultés motrices, on adapte les règles du jeu ou on utilise du matériel spécifique. On travaille aussi avec des spécialistes pour mieux comprendre leurs besoins. »

Questionnaire : Ensemble, protégeons la planète !

QCM menée sur l'ALPS avec des enfants de 9 et 10 ans

Réalisé le 10 novembre 202...

Nous allons bientôt faire des ateliers sur l'environnement, la nature et les animaux !

Tu vas pouvoir choisir celui qui t'intéresse le plus. Coche ce que tu préfères dans chaque atelier.

Enquête anonyme

Nombre d'enfants enquêtés : 14

Nombre de filles : 8

Nombre de garçons : 6

Atelier 1 : Les insectes sont nos amis

1. **Qu'est-ce que tu trouves le plus chouette chez les insectes ?**

- ☐ Ils aident les plantes à pousser
- ☐ Ils sont super importants pour la nature
- ☐ Ils sont utiles même s'ils font un peu peur
- ☐ Ils sont rigolos à observer

2. **Que voudrais-tu faire dans cet atelier ?**

- ☐ Fabriquer un insecte avec du carton, des bouchons ou du papier
- ☐ Créer une affiche pour expliquer pourquoi ils sont utiles
- ☐ Imaginer une histoire avec un insecte héros
- ☐ Présenter ton insecte préféré aux autres

3. **Pourquoi les insectes sont importants pour la nature ?**

- ☐ Ils aident les fleurs et les arbres à grandir
- ☐ Ils nourrissent certains animaux (oiseaux, hérissons...)
- ☐ Ils nettoient les restes dans la nature
- ☐ Ils font vivre les jardins et les forêts

4. **Quel insecte aimerais-tu mieux connaître ?**

- ☐ L'abeille
- ☐ La coccinelle
- ☐ Le papillon
- ☐ Le scarabée

5. **Que peux-tu faire pour aider les insectes autour de toi ?**

- ☐ Planter des fleurs qu'ils aiment
- ☐ Fabriquer un abri à insectes
- ☐ Laisser des endroits tranquilles dans la cour ou le jardin
- ☐ Dire aux autres que les insectes sont utiles

Atelier 2 : Les animaux ont besoin de nous

6. **Que voudrais-tu faire dans cet atelier ?**

- ☐ Fabriquer un animal en matériaux recyclés (carton, bouchons...)
- ☐ Créer une affiche pour défendre un animal en danger
- ☐ Inventer une histoire où un animal est sauvé
- ☐ Faire une exposition pour les parents

7. **Quel animal en danger dans notre région aimerais-tu représenter ?**

- ☐ Le hérisson
- ☐ La chouette effraie
- ☐ Le lézard ocellé
- ☐ Le papillon azuré

8. **Que pourrait-on faire pour les aider ?**

- ☐ Construire un abri dans un coin du jardin
- ☐ Laisser pousser les herbes pour qu'ils s'y cachent
- ☐ En parler autour de nous avec des dessins ou affiches
- ☐ Éviter de trop déranger les endroits où ils vivent

Atelier 3 : Rien ne se perd, tout se transforme !

10. **Que préfères-tu faire avec des objets à recycler ?**

- ☐ Fabriquer une œuvre d'art avec des bouchons, rouleaux, cartons
- ☐ Créer une sculpture d'animal ou d'insecte
- ☐ Construire un décor pour une mini-exposition
- ☐ Peindre ou décorer un objet récupéré

11. **Qu'est-ce qui te donne envie de créer avec du recyclé ?**

- ☐ C'est rigolo de donner une deuxième vie aux objets
- ☐ On peut faire des trucs étonnants avec presque rien
- ☐ C'est bon pour la planète
- ☐ Ça change du dessin ou de la peinture habituels

12. **Quels matériaux aimerais-tu utiliser ?**

- ☐ Du carton, des boîtes, des rouleaux
- ☐ Des bouchons, des bouteilles, du plastique
- ☐ Du papier journal, des magazines
- ☐ Tout mélanger pour créer une grande sculpture

(L'élève animateur mène cet entretien dans le but de mieux comprendre les projets réalisés et ceux qui pourraient être développés, en lien avec le projet pédagogique)

Les questions en rouge ont été préparées à l'avance, c'est le **GUIDE** d'entretien. Les questions en bleu ont été posées pendant l'entretien, en fonction des réponses du tuteur.

Début de l'entretien (...)

1. Pouvez-vous nous parler des projets que vous avez faits récemment et qui ont bien marché ?

Cette année, avec les petits, on a fait un atelier jardinage où ils ont planté des légumes. Avec les plus grands, on organise deux nettoyages de zones naturelles par an. On a aussi mené un projet solidaire avec l'UNICEF à Noël : les enfants fabriquent des décorations qu'on vend pour aider d'autres enfants.

2. Quelles activités les enfants aiment le plus ? Et celles qu'ils aiment moins ?

Les enfants adorent les activités en plein air comme les jeux collectifs. Par contre, ils sont moins motivés par les activités trop longues ou trop scolaires, comme certains ateliers d'écriture. En général ils aiment tout, cela dépend de comment on amène l'activité.

3. Avez-vous des projets prévus bientôt ? Un thème ?

Oui, on prépare un projet autour de la solidarité et de la citoyenneté. On va organiser des jeux coopératifs et des débats pour apprendre à mieux vivre ensemble.

4. Comment vos activités aident les enfants à mieux vivre ensemble et à être plus autonomes ? Peuvent-ils choisir ou créer des règles ?

Dans nos activités, on met beaucoup l'accent sur le respect des autres et la coopération. Les enfants apprennent à écouter, à partager et à s'entraider pour que tout se passe bien. Par exemple, on fait souvent des jeux où ils doivent travailler en équipe pour réussir, ce qui les oblige à communiquer et à se faire confiance.

Ils participent aussi à la création des règles, surtout pour les jeux, ce qui leur donne un sentiment de responsabilité. Cela les aide à mieux comprendre pourquoi les règles sont importantes et à les respecter. On leur donne aussi des responsabilités concrètes pendant les activités, pour les encourager à être plus autonomes.

5. Est-ce que vos activités sont liées à ce que les enfants apprennent à l'école ? Travaillez-vous avec les enseignants ? Comment savoir ce qu'ils font en classe ?

On connaît en général les grandes lignes du programme scolaire, et je participe au conseil d'école, donc j'ai une idée de ce qu'ils font. Mais les échanges avec les enseignants sont limités. Du coup, le mieux, c'est souvent de demander directement aux enfants ce qu'ils apprennent.

6. Y-a-t-il des thématiques que vous aimeriez voir davantage explorées dans les animations sur le thème de la culture, de l'environnement et des ateliers scientifiques ?

« Oui, nous avons travaillé sur l'environnement avec le jardinage et le nettoyage de zone, mais il serait intéressant de travailler au niveau recyclage.

Pour le culturel, nous n'avons pas suffisamment développé la peinture alors que les enfants ont eu à l'école un cycle de découverte de certains peintres. Mais peut-être aller vérifier auprès des enfants lesquels ils ont déjà vus et sur quelle classe.

Quant aux ateliers scientifiques, nous n'en avons fait aucun cette année.

7. Concernant la peinture, quel type de projet aimeriez-vous ? Les enfants aiment-ils découvrir la peinture et des peintres ? Comment l'aborder ?

L'an dernier, on avait travaillé autour de Frida Kahlo et Banksy, et ça avait beaucoup plu aux enfants. Ils aiment découvrir des artistes, surtout quand on prend le temps de raconter leur histoire, pas juste de leur faire peindre. Cette année, on n'a pas encore lancé de projet autour de la peinture, mais on pourrait en faire un en adaptant selon l'âge : par exemple Matisse, Picasso ou Miró. L'idée serait de mêler découverte artistique et biographie, pour que les enfants comprennent mieux l'univers de chaque peintre.

8. Est-ce que les enfants peuvent prendre des décisions ou choisir ce qu'ils veulent faire dans les activités ?

« Oui, on donne souvent plusieurs options d'activités et les enfants peuvent choisir ce qui leur plaît. On les laisse aussi décider de certains aspects des projets pour qu'ils se sentent acteurs. »

9. Comment accueillez-vous les enfants avec un handicap ou des besoins spéciaux ? Est-ce que vous adaptez les activités pour qu'ils puissent mieux participer ? Pouvez-vous donner un exemple ?

« On fait en sorte que tous les enfants soient accueillis dans les mêmes activités. Par exemple, pour un enfant avec des difficultés motrices, on adapte les règles du jeu ou on utilise du matériel spécifique. On travaille aussi avec des spécialistes pour mieux comprendre leurs besoins. »

Ce questionnaire sert à connaître ce que tu sais sur la peinture et à préparer un projet pour mieux protéger la nature ensemble.

Nombres d'enfants enquêtés : 14

Enquête anonyme

Nombres de filles : 8

Nombres de garçons : 6

1. Parmi ces artistes, lesquels as-tu déjà travaillé en classe ?

(Plusieurs réponses possibles)

- ☐ Frida Kahlo
- ☐ Claude Monet
- ☐ Banksy
- ☐ Pablo Picasso

Atelier 1 : Visages rigolos et géométriques (Pablo Picasso)

1. Que préfères-tu dans cette idée ?

- ☐ Dessiner un visage de travers ou bizarre
- ☐ Faire un portrait avec des formes géométriques
- ☐ Mélanger profil et face dans un seul dessin
- ☐ Créer un visage très coloré et plein d'émotion

2. Ce style te fait penser :

- ☐ À un puzzle
- ☐ À un masque
- ☐ À un monstre sympa
- ☐ À un rêve bizarre



Atelier 2 : Les couleurs qui dansent (Henri Matisse)

3. Que voudrais-tu faire ?

- ☐ Découper des formes avec du papier coloré
- ☐ Coller des morceaux pour créer une grande affiche
- ☐ Faire une composition sans dessiner, juste avec des formes
- ☐ Jouer avec les couleurs vives et les contrastes

4. Tu préfères créer :

- ☐ Des plantes imaginaires
- ☐ Des formes qui volent dans le ciel
- ☐ Un paysage coloré
- ☐ Une affiche abstraite



5. Quand tu regardes des papiers colorés, tu as envie :

- ☐ De les découper
- ☐ De les coller partout
- ☐ De faire un tableau en relief
- ☐ De les mélanger comme un arc-en-ciel

Atelier 3 : Illusions rigolotes et escaliers bizarres (M.C. Escher)

6. Ce que tu trouves le plus drôle :

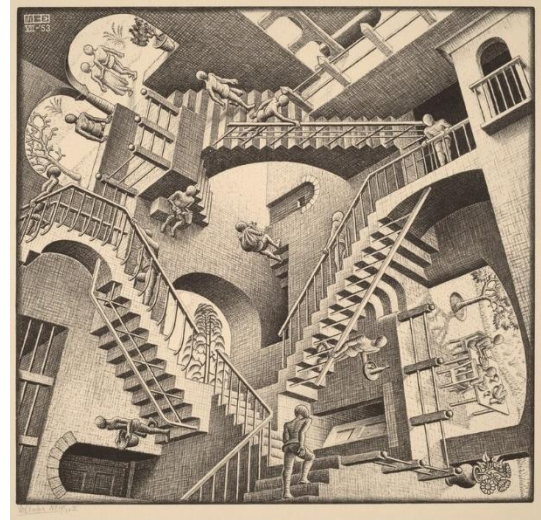
- ☐ Les escaliers qui montent et descendent en boucle
- ☐ Les animaux qui se transforment en d'autres
- ☐ Les dessins qui donnent le tournis
- ☐ Les formes qui s'emboîtent parfaitement

7. Tu aimerais :

- ☐ Créer un motif qui se répète à l'infini
- ☐ Jouer avec les illusions d'optique
- ☐ Dessiner un monde impossible
- ☐ Transformer un animal en un autre

8. Ce style te fait penser :

- ☐ À un casse-tête
- ☐ À un labyrinthe
- ☐ À une transformation magique
- ☐ À un rêve



Atelier 4 : Cœurs, animaux et couleurs pop ! (Romero Britto)

9. Ce que tu préfères :

- ☐ Dessiner un gros cœur avec plein de motifs
- ☐ Faire un animal rigolo avec des couleurs très vives
- ☐ Ajouter des rayures, des pois, des zigzags
- ☐ Travailler comme un illustrateur de BD

10. Ce style te fait penser :

- ☐ À un dessin animé
- ☐ À une affiche de fête
- ☐ À un emballage cadeau
- ☐ À un arc-en-ciel



Atelier 5 : Des bonshommes qui bougent (Keith Haring)

11. Tu aimerais :

- ☐ Dessiner des personnages qui dansent
- ☐ Faire une fresque à plusieurs
- ☐ Tracer des silhouettes rigolotes
- ☐ Remplir la feuille avec plein de petits personnages

12. Ce style te fait penser :

- ☐ À une BD
- ☐ À des bonshommes en pâte à modeler
- ☐ À des graffitis
- ☐ À un jeu



Merci d'avoir répondu à ce questionnaire.

(L'élève animateur mène cet entretien dans le but de mieux comprendre les projets réalisés et ceux qui pourraient être développés, en lien avec le projet pédagogique)

Les questions en rouge ont été préparées à l'avance, c'est le **GUIDE** d'entretien. Les questions en bleu ont été posées pendant l'entretien, en fonction des réponses du tuteur.

Début de l'entretien (...)

1. Pouvez-vous nous parler des projets que vous avez faits récemment et qui ont bien marché ?

Cette année, avec les petits, on a fait un atelier jardinage où ils ont planté des légumes. Avec les plus grands, on organise deux nettoyages de zones naturelles par an. On a aussi mené un projet solidaire avec l'UNICEF à Noël : les enfants fabriquent des décorations qu'on vend pour aider d'autres enfants.

2. Quelles activités les enfants aiment le plus ? Et celles qu'ils aiment moins ?

Les enfants adorent les activités en plein air comme les jeux collectifs. Par contre, ils sont moins motivés par les activités trop longues ou trop scolaires, comme certains ateliers d'écriture. En général ils aiment tout, cela dépend de comment on amène l'activité.

3. Avez-vous des projets prévus bientôt ? Un thème ?

Oui, on prépare un projet autour de la solidarité et de la citoyenneté. On va organiser des jeux coopératifs et des débats pour apprendre à mieux vivre ensemble.

4. Comment vos activités aident les enfants à mieux vivre ensemble et à être plus autonomes ? Peuvent-ils choisir ou créer des règles ?

Dans nos activités, on met beaucoup l'accent sur le respect des autres et la coopération. Les enfants apprennent à écouter, à partager et à s'entraider pour que tout se passe bien. Par exemple, on fait souvent des jeux où ils doivent travailler en équipe pour réussir, ce qui les oblige à communiquer et à se faire confiance.

Ils participent aussi à la création des règles, surtout pour les jeux, ce qui leur donne un sentiment de responsabilité. Cela les aide à mieux comprendre pourquoi les règles sont importantes et à les respecter. On leur donne aussi des responsabilités concrètes pendant les activités, pour les encourager à être plus autonomes.

5. Est-ce que vos activités sont liées à ce que les enfants apprennent à l'école ? Travaillez-vous avec les enseignants ? Comment savoir ce qu'ils font en classe ?

On connaît en général les grandes lignes du programme scolaire, et je participe au conseil d'école, donc j'ai une idée de ce qu'ils font. Mais les échanges avec les enseignants sont limités. Du coup, le mieux, c'est souvent de demander directement aux enfants ce qu'ils apprennent.

6. Y-a-t-il des thématiques que vous aimeriez voir davantage explorées dans les animations sur le thème de la culture, de l'environnement et des ateliers scientifiques ?

« Oui, nous avons travaillé sur l'environnement avec le jardinage et le nettoyage de zone, mais il serait intéressant de travailler au niveau recyclage.

Pour le culturel, nous n'avons pas suffisamment développé la peinture alors que les enfants ont eu à l'école un cycle de découverte de certains peintres. Mais peut-être aller vérifier auprès des enfants lesquels ils ont déjà vus et sur quelle classe.

Quant aux ateliers scientifiques, nous n'en avons fait aucun cette année.

7. Concernant les ateliers scientifiques, est ce que vous avez des idées d'activités ou savez-vous ce qu'ils ont fait à l'école ?

On peut relier les ateliers scientifiques au programme scolaire, comme faire des volcans, faire une maquette sur le cycle de l'eau ou les états physiques de l'eau ou fabriquer des éoliennes. Ce sont des activités qui les amusent et qui permettent d'expliquer des choses de manière concrète.

8. Est-ce que les enfants peuvent prendre des décisions ou choisir ce qu'ils veulent faire dans les activités ?

« Oui, on donne souvent plusieurs options d'activités et les enfants peuvent choisir ce qui leur plaît. On les laisse aussi décider de certains aspects des projets pour qu'ils se sentent acteurs. »

9. Comment accueillez-vous les enfants avec un handicap ou des besoins spéciaux ? Est-ce que vous adaptez les activités pour qu'ils puissent mieux participer ? Pouvez-vous donner un exemple ?

« On fait en sorte que tous les enfants soient accueillis dans les mêmes activités. Par exemple, pour un enfant avec des difficultés motrices, on adapte les règles du jeu ou on utilise du matériel spécifique. On travaille aussi avec des spécialistes pour mieux comprendre leurs besoins. »

Questionnaire : Choisis ton atelier scientifique !

TZF

menée sur l'ALPS avec des enfants de 9 et 10 ans.

Réalisé le 10 novembre 202...

Nous allons bientôt faire des **ateliers scientifiques** super intéressants ! Tu vas pouvoir **choisir celui qui te plaît le plus**. Prends ton temps pour lire les questions et coche ce que tu préfères

Nombres d'enfants enquêtés : 14

Enquête anonyme

Nombres de filles : 8

Nombres de garçons : 6

Atelier 1 : Le volcan qui entre en éruption !

1. As-tu déjà vu une vidéo ou une image de volcan en éruption ?

☐ Oui

☐ Non

2. Est-ce que tu aimerais **fabriquer un volcan** et le faire exploser avec de la « lave » magique ?

☐ Oui

☐ Non

3. Si tu participais à cet atelier, qu'aimerais-tu le plus ?

☐ Fabriquer le volcan avec mes mains

☐ Voir la lave jaillir

☐ Comprendre comment ça fonctionne

☐ Tout

Atelier 2 : L'eau qui voyage dans le ciel

4. Est-ce que tu sais déjà **comment l'eau se transforme** (pluie, nuages, vapeur, etc.) ?

☐ Oui

☐ Non

5. Est-ce que tu aimerais faire une **mini serre** pour observer l'eau qui s'évapore, monte et retombe ?

☐ Oui

☐ Non

6. Ce que tu préfères dans cet atelier, ce serait :

☐ Créer un petit monde fermé avec des plantes

☐ Regarder les gouttes se former

☐ Comprendre le cycle de l'eau

☐ Tout

Atelier 3 : Ombres, théâtre et photo magique

7. As-tu déjà joué avec une lampe et des ombres ?

- ☐ Oui, souvent
- ☐ Un peu
- ☐ Jamais

8. Aimerais-tu faire un **théâtre d'ombres**, inventer une histoire et jouer derrière un rideau ?

- ☐ Oui, j'adore inventer des histoires
- ☐ Peut-être
- ☐ Non, ce n'est pas mon truc

9. Tu préférerais :

- ☐ Fabriquer des personnages en carton
- ☐ Manipuler la lumière
- ☐ Prendre des photos d'ombres rigolotes

Atelier 4 : Les machines du Moyen-Âge

10. As-tu déjà appris des choses sur les **châteaux forts** et la vie au Moyen-Âge ?

- ☐ Oui, on en parle à l'école
- ☐ Un peu
- ☐ Pas encore

11. Est-ce que tu aimerais construire une **mini machine** comme un pont-levis avec des poulies et des ficelles ?

- ☐ Oui, ça a l'air génial !
- ☐ Peut-être
- ☐ Non, pas trop

12. Ce que tu voudrais faire dans cet atelier :

- ☐ Comprendre comment les machines marchaient avant
- ☐ Construire quelque chose qui bouge
- ☐ Travailler en équipe pour créer un château ou une machine

Atelier 5 : À la découverte du système solaire

13. Est-ce que tu connais déjà les noms des planètes du système solaire ?

- ☐ Oui, je les connais presque toutes
- ☐ J'en connais quelques-unes
- ☐ Non, pas encore

14. Est-ce que tu aimerais **fabriquer une maquette du système solaire** avec des boules et des couleurs pour montrer les planètes autour du Soleil ?

- ☐ Oui, ça me plairait beaucoup
- ☐ Peut-être
- ☐ Non, pas trop

15. Dans cet atelier, ce que tu aimerais le plus, ce serait :

- ☐ Fabriquer une maquette avec mes mains
- ☐ Apprendre des choses sur les planètes
- ☐ Savoir pourquoi la Terre est spéciale

Extrait du cahier Journal

2 semaines

Observation de la 1^{ère} semaine des enfants de 9-10 ans.

Alex et Vanessa sont des enfants moteurs « populaires », prennent la main sur le groupe

Les 9-10 ans, participent aux activités, enthousiastes, font des propositions. 3 boudbent quand ils n'ont pas ce qu'ils veulent.

Jeux sportifs : Mauvais joueurs, râlent quand ils perdent (4 garçons).

Volontaire pour compléter l'enquête.

Proposition d'une activité coopérative Observations des comportements pendant l'activité

Joana : Joue seule, ne coopère pas

Alex : proposition et initiative

Vanessa : leader, décide tout

Paul : N'écoute pas les autres

Bilal : Ne se sent pas concerné

Amelle : râle tout le temps

Les 6 autres ont bien joué, respect des règles

Dans l'ensemble, le groupe est volontaire.

Observation de la 2^{ème} semaine Des activités proposées

Beaucoup d'activités manuelles, pas de lien, les unes avec les autres.

Entre midi et 2h, plutôt activités sportives, jeux libres

Filles et garçons jouent séparément

Groupe de filles font une chorégraphie de danse (7)

Chaque jour, des activités différentes.

Ressources du territoire

Relevé le 25 Novembre

Observables	Qu'est ce que j'ai vu ?	Distance de la structure	Accessibilité/danger/risques	Quelle utilité pour le projet
Espaces extérieurs (parcs, aire de jeux, coulée verte, coulée bleue, autres...)	Parc d'attraction Accrobranche Canoé Tir à l'arc Paint ball Possibilité camping	1,5 km	Passage sur route	Projet sportif et/ou nature et environnement
Equipements sportifs	Complexe sportif (tennis, basket, gymnase) sol gazon synthétique	500 m	Trajet sur route	Salle sportive en intérieur Vérifier créneau horaire
Equipements culturels	Galerie d'art	800 m	Trottoirs et passage protégé (pont piéton)	Projets culturels selon période
Services publics et associations	30 associations (sport, patrimoine, solidarité, xanté, musique, culture) Médiathèque MARPA	1,6 kms 1,5 kms		Selon projet
Vie économiques (commerces, entreprises...)	Petits commerces			
Transports	Aucun			
Voiries	Rues avec trottoirs			
Ambiance, climat, vie du quartier	Village de 1495 habitants	Accès à pied possible partout		

(L'élève animateur mène cet entretien dans le but de mieux comprendre les projets réalisés et ceux qui pourraient être développés, en lien avec le projet pédagogique)

Les questions en rouge ont été préparées à l'avance, c'est le **GUIDE** d'entretien. Les questions en bleu ont été posées pendant l'entretien, en fonction des réponses du tuteur.

Début de l'entretien (...)

1. Pouvez-vous nous parler des projets que vous avez faits récemment et qui ont bien marché ?

Cette année, avec les petits, on a fait un atelier jardinage où ils ont planté des légumes. Avec les plus grands, on organise deux nettoyages de zones naturelles par an. On a aussi mené un projet solidaire avec l'UNICEF à Noël : les enfants fabriquent des décorations qu'on vend pour aider d'autres enfants.

2. Quelles activités les enfants aiment le plus ? Et celles qu'ils aiment moins ?

Les enfants adorent les activités en plein air comme les jeux collectifs. Par contre, ils sont moins motivés par les activités trop longues ou trop scolaires, comme certains ateliers d'écriture. En général ils aiment tout, cela dépend de comment on amène l'activité.

3. Avez-vous des projets prévus bientôt ? Un thème ?

Oui, on prépare un projet autour de la solidarité et de la citoyenneté. On va organiser des jeux coopératifs et des débats pour apprendre à mieux vivre ensemble.

4. Comment vos activités aident les enfants à mieux vivre ensemble et à être plus autonomes ? Peuvent-ils choisir ou créer des règles ?

Dans nos activités, on met beaucoup l'accent sur le respect des autres et la coopération. Les enfants apprennent à écouter, à partager et à s'entraider pour que tout se passe bien. Par exemple, on fait souvent des jeux où ils doivent travailler en équipe pour réussir, ce qui les oblige à communiquer et à se faire confiance.

Ils participent aussi à la création des règles, surtout pour les jeux, ce qui leur donne un sentiment de responsabilité. Cela les aide à mieux comprendre pourquoi les règles sont importantes et à les respecter. On leur donne aussi des responsabilités concrètes pendant les activités, pour les encourager à être plus autonomes.

5. Est-ce que vos activités sont liées à ce que les enfants apprennent à l'école ? Travaillez-vous avec les enseignants ? Comment savoir ce qu'ils font en classe ?

On connaît en général les grandes lignes du programme scolaire, et je participe au conseil d'école, donc j'ai une idée de ce qu'ils font. Mais les échanges avec les enseignants sont limités. Du coup, le mieux, c'est souvent de demander directement aux enfants ce qu'ils apprennent.

6. Y-a-t-il des thématiques que vous aimeriez voir davantage explorées dans les animations sur le thème de la culture, de l'environnement et des ateliers scientifiques ou des jeux collectifs ?

On fait pas mal de choses autour de l'environnement ou de la citoyenneté, mais on parle peu de ce que les enfants faisaient il y a longtemps. Les jeux d'autrefois, comme les billes ou la marelle par exemple, ça pourrait être une bonne idée, surtout si ça parle aux enfants ou si ça les amuse. Et puis ça permettrait aussi de faire un lien entre les générations, de voir ce qui a changé ou ce qui existe encore aujourd'hui. Les enfants ont du mal à comprendre comment c'était la vie d'avant, de leurs grands-parents, ils ignorent ce qu'est un téléphone fixe. Revenir sur les jeux d'autrefois serait intéressant. Dans la mesure où l'on apporte aux enfants une partie de connaissances, d'histoire sur le jeu de billes, on peut aussi considérer qu'il y a de la culture, la culture du jeu, cela fait aussi parti de notre patrimoine.

7. Parmi les jeux d'autrefois, est-ce qu'il y en a un que vous aimeriez particulièrement faire découvrir aux enfants dans un projet intergénérationnel ?

Oui, je pense tout de suite aux billes. C'est un jeu simple, mais qui a beaucoup marqué plusieurs générations. Les enfants d'aujourd'hui ne connaissent pas forcément le jeu, les règles ou les différentes manières d'y jouer. Ce serait une super activité à faire avec des personnes âgées, qui pourraient leur montrer comment ça se passait dans les cours de récré à leur époque. En plus, nous travaillons régulièrement avec l'EHPAD BKT.

8. Est-ce que les enfants peuvent prendre des décisions ou choisir ce qu'ils veulent faire dans les activités ?

« Oui, on donne souvent plusieurs options d'activités et les enfants peuvent choisir ce qui leur plaît. On les laisse aussi décider de certains aspects des projets pour qu'ils se sentent acteurs. »

9. Comment accueillez-vous les enfants avec un handicap ou des besoins spéciaux ? Est-ce que vous adaptez les activités pour qu'ils puissent mieux participer ? Pouvez-vous donner un exemple ?

« On fait en sorte que tous les enfants soient accueillis dans les mêmes activités. Par exemple, pour un enfant avec des difficultés motrices, on adapte les règles du jeu ou on utilise du matériel spécifique. On travaille aussi avec des spécialistes pour mieux comprendre leurs besoins. »

Questionnaire : Sac de billes

TZF

mené sur l'ALPS avec des enfants de 9 et 10 ans.

Réalisé le 10 novembre 202...

Dans les semaines à venir, nous allons construire ensemble un grand projet autour du jeu de billes. Pour mieux te connaître, savoir ce que tu aimes et ce que tu aimerais inventer, nous te proposons ce questionnaire. Il n'y a pas de bonnes ou mauvaises réponses : ce qui compte, c'est ton avis !

Nombres d'enfants enquêtés : 14

Enquête anonyme

Nombres de filles : 8

Nombres de garçons : 6

1. Depuis quand existe le jeu de billes ?

- ☐ Depuis la préhistoire, il y a environ 5000 ans
- ☐ Depuis la Grèce antique, il y a environ 2500 ans
- ☐ Depuis le Moyen Âge, il y a environ 800 ans
- ☐ Depuis le début du XXe siècle, il y a environ 100 ans

2. Selon toi, comment fabriquais-t-on les billes autrefois ?

- ☐ En utilisant du verre soufflé
- ☐ En sculptant du bois
- ☐ En faisant cuire de l'argile ou de la pâte
- ☐ En ramassant des pierres polies dans la nature

3. Quel est ton niveau avec les billes ?

- ☐ Je ne sais pas encore bien jouer
- ☐ Je connais quelques règles et j'aime jouer
- ☐ Je suis un expert et je connais plusieurs jeux
- ☐ Je préfère regarder les autres jouer

4. Quelle est ta façon préférée de lancer une bille ?

- ☐ Avec une pichenette du doigt
- ☐ En la faisant rouler doucement
- ☐ En la lançant en l'air
- ☐ En la poussant avec toute la main
- ☐ Je ne sais pas encore

5. Quelle activité liée aux billes te plairait le plus ?

- ☐ Jouer à différents jeux de billes traditionnels (pot, cercle, parcours...)
- ☐ Fabriquer soi-même ses billes (avec de la pâte, de l'argile, ...)
- ☐ Inventer de nouveaux jeux avec les billes
- ☐ Organiser une grande compétition ou un tournoi de billes

6. Si on fait un grand jeu de billes, préfères-tu :

- ☐ Un parcours avec des obstacles à franchir avec ta bille
- ☐ Défendre un trou (une “ville”) en essayant de faire sortir les billes des autres
- ☐ Jouer en équipe contre d’autres groupes

7. Est-ce que ça te plairait de jouer aux billes avec des personnes plus âgées, comme des habitants d’une maison de retraite ?

- ☐ Oui, pour apprendre comment ils jouaient avant
- ☐ Oui, pour partager un moment ensemble,
- ☐ Oui, pour voir si on joue avec les mêmes règles
- ☐ Je ne sais pas encore

8. Pour toi, quelle est la chose la plus importante quand on joue aux billes ?

- ☐ S’amuser avec ses amis
- ☐ Gagner la partie
- ☐ Découvrir de nouveaux jeux
- ☐ Partager un moment avec d’autres générations

9. Si on invente un parcours pour faire rouler les billes, qu’est-ce que tu aimerais qu’on y mette ?

- ☐ Des obstacles rigolos à éviter ou à traverser
- ☐ Des rampes ou des tunnels pour que la bille aille vite
- ☐ Des zones où il faut viser juste pour continuer
- ☐ Des endroits pour décorer le parcours (dessins, pancartes...)

10. Si on imagine un jeu de “villes” avec les billes, qu’est-ce que tu aimerais faire ?

- ☐ Construire une ville avec des petits endroits où aller avec sa bille
- ☐ Défendre une “ville” contre les autres joueurs
- ☐ Gagner des “quartiers” en réussissant des défis avec sa bille
- ☐ Créer des équipes avec chacune leur propre ville

11. Si tu devais inventer un jeu de billes à faire avec des personnes âgées, qu’est-ce que tu imaginerais ?

- ☐ Un jeu simple, avec des règles faciles à comprendre pour tout le monde
- ☐ Un jeu qui raconte une histoire (avec des personnages, des lieux...)
- ☐ Un jeu en équipe où les enfants et les adultes jouent ensemble
- ☐ Un jeu rigolo où on mélange les billes et d’autres objets

Merci d’avoir répondu à ce questionnaire.