

# Des collégiens passageois et marseillais au diapason

Le 27 mai prochain, les 28 élèves de la classe orchestre de 4<sup>e</sup> 6 du collège Théophile-de-Viau prendront le train pour rejoindre leurs homologues marseillais du collège Joséphine-Baker dans le cadre d'un échange pédagogique.

C'est en 2022 que le projet de classe orchestre du collège Théophile-de-Viau est né à l'initiative de Benjamin Michel soutenu à sa création par l'association nationale l'Orchestre à l'école. Ce projet a ensuite pu compter sur le soutien des municipalités du Passage-d'Agen, d'Estillac, de Moirax, de Laplume et de Lamoujoie pour assurer son fonctionnement.

## Des objectifs ambitieux

Au départ, ce sont environ 250 élèves qui ont postulé pour rejoindre cette classe pas ordinaire. 28 sont restés en lice et achèveront leur deuxième année scolaire un peu plus musiciens qu'ils ne l'étaient au départ ! En effet, sur ces 28 élèves, seulement quatre ou cinq d'entre eux étaient déjà musiciens, tous les autres n'avaient jamais touché un instrument. Aujourd'hui, l'orchestre est composé de 6 saxophonistes, 3 clarinettes, 4 batteurs-percussionnistes, 3 claviers, 2 bas-



La classe orchestre en répétition à l'école de musique Anacrouse / Photo corresp. L. W.

sistes, 6 guitaristes et 4 chanteurs (ses) qui forment un groupe où la mixité est presque parfaite, 15 filles et 13 garçons. L'équipe pédagogique est composée de leur professeur principal, Benjamin Michel et de professeurs qui ont pour particularité d'être aussi des musiciens amateurs ou des amateurs de musique. Mais l'objectif est aussi par le biais de la musique d'améliorer la réussite, éviter le décrochage scolaire, contribuer au bien-être des élèves et sur ces points l'expérience s'avère tout à fait concluante.

## Favoriser les échanges

Que ce soit sous la précédente direction de M. Flèche ou de la

nouvelle principale de collège M<sup>me</sup> Rebecca Bougardier, la classe orchestre a toujours bénéficié d'une attention bienveillante et c'est ainsi qu'a pu se concrétiser l'échange mis en place avec le collège Joséphine-Baker, situé dans un quartier populaire de Marseille. Pendant une semaine entière, les jeunes Passageois seront accueillis en village de Vacances et participeront ensemble à deux concerts, l'un dans l'établissement scolaire phocéén et l'autre dans la prestigieuse salle de la cité de la musique.

## Pédagogie, tourisme et toujours de la musique

Ce séjour sera aussi l'occasion de découvrir cette magnifique

ville de Marseille et ses chaleureux habitants, à la découverte du quartier du panier, des îles du Frioul, en passant par la Bonne Mère et sa vue imprenable sur le port, la grotte Cosquer, la corniche... pour leurs professeurs, ce voyage, c'est aussi réunir deux mondes qui ne se connaissent pas (même s'ils ont déjà échangé en visio) et démontrer, si c'était encore nécessaire, le pouvoir fédérateur de la musique. À l'instar des communes entre elles, ces deux collèges se sont unis dans un jumelage musical, qui sera suivi dans quelque temps, par l'accueil des petits Marseillais dans les familles passageoises avec bien évidemment un nouveau concert à la clé.

# De la Canebière au boulevard Carnot en musique

Les 28 élèves de la classe Orchestre de 4<sup>e</sup> 6 du collège Théophile-de-Viau sont allés rejoindre les Marseillais du collège Joséphine-Baker et les ont ensuite reçus à Agen pour une série de concerts.

Si l'on remonte deux ans en arrière, ils n'avaient encore, quasiment tous, jamais touché un instrument de leur vie et ils se sont retrouvés propulsés sur la scène de la Cité de la musique de Marseille, un jeudi soir, pour un concert que Benjamin Michel considère avec une certaine fierté, comme une vraie réussite : leur réussite !

## Les Agenais à Marseille

Les 28 ados de la classe Orchestre ont pris le train très tôt ce lundi 27 mai pour rejoindre la gare Saint-Charles où un comité d'accueil mené par Patrick Rolle, principal du collège Joséphine-Baker de Marseille, Auguste Voisin, professeur de clarinette et Gilles Cabanes, professeur d'éducation musicale, les attendaient pour les mener directement vers leur hébergement en centre de vacances. Les 14 jeunes Marseillais et Marseillaises ont rapidement trouvé



La classe Orchestre en concert / Photo collège T. De Viau

leurs marques et fusionné avec les Agenais en un ensemble musical qui donnera lieu aux deux concerts programmés lors de cette visite, l'un au collège Joséphine Baker, l'autre à la Cité de la musique. Les liens d'amitié entre les deux classes se sont mis en place lors des temps de loisirs à la découverte de la capitale de la Méditerranée.

## Les Marseillais à Agen

De retour à Agen le 31 mai (épuisés, mais ravis de leur séjour), la classe de Théophile-de-Viau accueillait dès le lundi suivant les musiciens du collège de la cité phocéenne, logés dans les fa-

milles passageoises. Au chapitre des loisirs, une journée de détente au château de Bonaguil et une excursion découverte au musée du foie gras de Frespech. Côté musique, le Florida avait ouvert ses portes pour les répétitions et mis à disposition sa scène pour le concert de clôture qui a succédé à celui qui avait eu lieu précédemment au collège T. de Viau, sur la rive gauche.

Benjamin Michel, maître d'œuvre de cette opération, tient à remercier l'équipe pédagogique qui a accompagné toute l'année la classe orchestre, le Florida, pour son aide et son soutien, et pour cette opération en particulier, Sam

Labarbe, l'excellent cuisinier du collège, qui est aussi un amateur de musique et qui a apporté une contribution essentielle à la logistique de cette opération.

Félicitations aussi et surtout aux élèves qui ont été les acteurs principaux d'une opération qui avait aussi pour but principal, par la musique, d'améliorer la réussite, éviter le décrochage scolaire et contribuer au bien-être des élèves. Objectifs atteints avec en bonus la création de forts liens d'amitié que tous ces élèves sauront entretenir de la meilleure manière sur les réseaux sociaux sous leur forme la plus vertueuse.