



DAAC- Concerts pédagogiques avec la musique des forces aériennes

Musique/Arts De La Scène

Objectifs pédagogiques : - Offrir au plus grand nombre d'élèves l'accès à la musique vivante et à un patrimoine musical, à travers la rencontre avec des musiciens professionnels,
- Leur faire découvrir des œuvres originales ou arrangées pour orchestre d'harmonie,
- Leur faire découvrir les instruments d'une formation d'harmonie,
- Permettre aux établissements d'accueillir de petites formations instrumentales.

Descriptif de l'action :

Les programmes des concerts pédagogiques élaborés en partenariat avec la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux, se veulent particulièrement adaptés aux publics scolaires :

- L'arlésienne Bizet (farandole et pastorale)
- Marche au supplice extrait de la Fantastique de Berlioz
- Symphonie du nouveau monde Dvorak 4ème mouvement

Différentes étapes de l'action :

Connaître

L'Education Nationale et l'Orchestre des Forces Aériennes de Bordeaux ont un partenariat conventionné. Dans ce cadre, le lieutenant colonel et chef de musique Patrice Auneau propose aux élèves de l'Académie de Bordeaux de découvrir la formation qu'il dirige. A travers cette formation, implantée sur la Base Aérienne 106 de Mérignac qui a pour mission de représenter l'Armée de l'Air dans différentes manifestations culturelles, l'élève apprendra à connaître les instruments qui la composent et le répertoire propre aux musiques d'harmonie par un programme adapté .

Rencontrer

Interventions dans les classes de musiciens de cette formation (quintette à vent) favorisant une approche sensible des œuvres grâce à un accompagnement pédagogique préalable (dans la mesure du possible et en fonction de la disponibilité des musiciens) et concert pédagogique présenté pour tous à la base aérienne .



Pratiquer

Possibilité pour les élèves de participer à un concert dans le cadre du programme académique « Chante Aquitaine sous réserve de la disponibilité de l'orchestre et possibilité pour les élèves de chanter accompagnés de l'orchestre de la MDFA lors du concert pédagogique à la base .

Niveaux concernés :

Ecoles / collèges (cycle 3,cycle 4)

Financements :

L'ensemble de l'action est prise en charge par le ministère de la Défense.

Financements propres de l'établissement :

Les déplacements sont à la charge des établissements :

- A la base aérienne pour le concert
- Dans une salle de spectacle pour le concert « Chante Aquitaine »

Inscriptions : sur l'application ADAGE

<https://www.ac-bordeaux.fr/adage-121683>

Renseignements :

Yolande Barbier, Professeure relais en charge du dossier –
y.barbierceresuela@gmail.com

Partenaires culturels : Orchestre des Forces
aériennes

Partenaires institutionnels : Rectorat de
Bordeaux / Ministère de la Défense