

## DAAC Bordeaux : Concerts pédagogiques avec la musique des forces aériennes



### LE PROJET

#### Description :

Le concert pédagogique avec la musique des forces aériennes permet d'offrir au plus grand nombre d'élèves l'accès à la musique vivante et à un patrimoine musical, à travers la rencontre avec des musiciens professionnels,

- Leur faire découvrir des œuvres originales ou arrangées pour orchestre d'harmonie,
- Leur faire découvrir les instruments d'une formation d'harmonie,
- Permettre aux établissements d'accueillir de petites formations instrumentales. Les programmes des concerts pédagogiques élaborés en partenariat avec la Musique des Forces Aériennes de Bordeaux, se veulent particulièrement adaptés aux publics scolaires et bénéficient d'une présentation pédagogique.

#### Domaine(s) artistique(s) et culturel(s) [voir liste déroulante] :

Musique/Arts De La Scène

#### Partenaires :

Orchestre des Forces aériennes

#### Articulation avec un projet 1<sup>er</sup> degré :

Oui ou non

#### LES PARTICIPANTS (à préciser)

**Professeur coordonnateur : Nom prénom à préciser**

**Classes, niveaux et effectifs prévisionnels**

Ecoles / collèges (cycle 3, cycle 4)

#### LE CONTENU DU PROJET

**Rencontrer :** Interventions dans les classes de musiciens de cette formation à travers les petites formations telles que le quintette à vent ou quatuor de saxophones favorisant une approche sensible des œuvres grâce à un accompagnement pédagogique préalable (dans la mesure du possible et en fonction de la disponibilité des musiciens) et concert pédagogique présenté pour tous à la base aérienne.

**Pratiquer :** Possibilité pour les élèves de chanter accompagnés de l'orchestre de la MDFA lors du concert pédagogique à la base, ou avec les petites formations

**Connaître :** L'Education Nationale et l'Orchestre des Forces Aériennes de Bordeaux ont un partenariat conventionné. Dans ce cadre, le lieutenant-colonel et chef de musique Patrice Auneau propose aux élèves de l'Académie de Bordeaux de découvrir la formation qu'il dirige. A travers cette formation, implantée sur la Base Aérienne 106 de Mérignac qui a pour mission de représenter l'Armée de l'Air dans différentes manifestations culturelles, l'élève apprendra à connaître les instruments qui la composent et le répertoire propre aux musiques d'harmonie par un programme

## **LES ACTIONS PASS CULTURE (optionnel)**

*Ne pas hésiter l'année prochaine à financer un enrichissement du dispositif sur la part collective du Pass culture (visite, spectacle, intervention...)*

## **L'ATELIER (optionnel)**

*A renseigner si vous comptez enrichir le dispositif en lui associant un atelier.*

## **BUDGET PREVISIONNEL**

### **Ce qui est pris en charge par les partenaires :**

L'ensemble de l'action est prise en charge par le ministère de la Défense.

### **Ce qui reste à financer par l'établissement :**

Les déplacements sont à la charge des établissements :

- A la base aérienne pour le concert pédagogique

**Pour en savoir plus :** site, blog...

**Contact :** Eric Boisumeau, conseiller arts et culture -

06 85 82 86 06 - [eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr](mailto:eric.boisumeau@ac-bordeaux.fr)

Yolande Barbier, Professeure relais en charge du dossier –

[y.barbierceresuela@gmail.com](mailto:y.barbierceresuela@gmail.com)