



Idées reçues

- Savoir jouer d'un instrument **FAUX**
- Aimer la musique **VRAI**
- Connaître le solfège **FAUX**
- Avoir des capacités d'écoute **VRAI**
- Écouter souvent de la musique classique **FAUX**
- Chanter juste **FAUX**
- Être curieux **VRAI**
- Avoir de l'ouverture d'esprit **VRAI**

L'enseignement de la musique au lycée se veut ouverte à tous les élèves issus de 3ème et se place dans la continuité de l'enseignement au collège

Le lycée possède aussi un **choeur et orchestre** pour ceux qui ne peuvent pas suivre l'option dans leur emploi du temps

Enseignement de la musique

**Lycée Louis BARTHO
PAU**

option facultative
2ndes - 1ères
terminales

3h/semaine

comédie musicale
chanter - danser
accompagner
jouer la comédie



Musiques en Milieu Scolaire Pyrénées Atlantiques Présente

THE SHOW MUST GO ON

Les options musique des Lycées **Supervielle** d'Oloron et **Barthou** de Pau

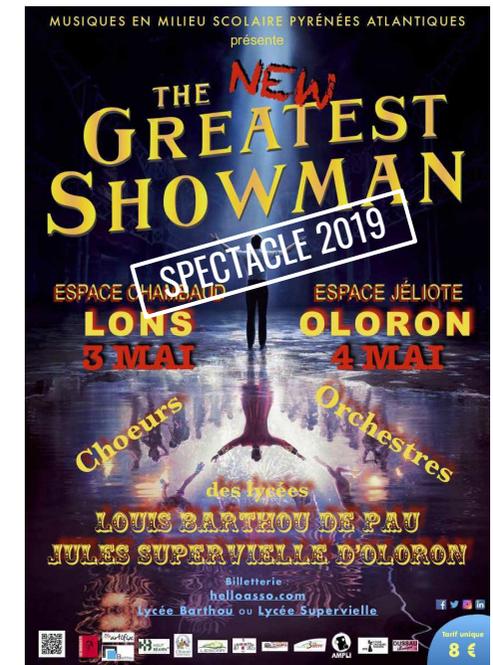
le **19/05** 21h00 | le **20/05** 21h00
Espace Chambaud - **LONS** | Salle Jéliote - **OLORON**

billetterie helloasso.com, Lycée Barthou et Lycée Supervielle **8€**

reporté au Zénith de PAU
22 décembre 2020



une toute nouvelle salle ; spacieuse et équipée



L'OPTION FACULTATIVE EN SECONDE, 1RE ET TERMINALE

- **C'est 3h / semaine - en contrôle continu**
- **Cours** : projets musicaux, sorties, écoutes et analyses comparées, pratiques...
- **Coefficient** : 1, contrôle continu
résultats au bac : 18/20 de moyenne générale = 18 points
- **Bac** : pas d'épreuves. Toutes les notes de 1ère et de terminale comptent. Cette option permet d'obtenir des points supplémentaires et d'acquérir par exemple de l'aisance lors du **grand oral**.
- **Post-Bac** : les filières universitaires et les grandes écoles recherchent souvent ce profil d'étudiant qui choisit une option supplémentaire. Elle met en valeur les capacités à en faire plus, à être ouvert d'esprit...
- **Musicologie** : la proximité du conservatoire de Pau permet la complémentarité des études

Le programme d'enseignement est articulé autour de champs de questionnement mis en oeuvre autour de projets :

- la place de la musique dans la société contemporaine (musique et numérique, mondialisation, sciences, la musique et les autres arts...) et
 - la diversité des langages et des techniques de la création musicale (musique et image, musique et texte, musique et mouvement etc...)
- **Choeur et orchestre du lycée** : OUVERT A TOUS Facultatif mais fortement conseillé pour permettre la mise en place du projet musical avec les choristes et instrumentistes associés et surtout se faire plaisir avec d'autres musiciens chanteurs, instrumentistes...

