



Idées reçues

- Savoir jouer d'un instrument **FAUX**
- Aimer la musique **VRAI**
- Connaître le solfège **FAUX**
- Avoir des capacités d'écoute **VRAI**
- Écouter souvent de la musique classique **FAUX**
- Chanter juste **FAUX**
- Être curieux **VRAI**
- Avoir de l'ouverture d'esprit **VRAI**

Chaque année les élèves de l'option se produisent avec ceux du chœur et orchestre pour donner en représentation la comédie musicale mise en place au cours de l'année

Musiques en Milieu Scolaire Pyrénées Atlantiques
Présente

THE SHOW MUST GO ON

Les options musique des Lycées **Supervielle** d'Oloron et **Barthou** de Pau

le **19/05** 21h00 | le **20/05** 21h00
Espace Chambaud - **LONS** | Salle Jéliote - **OLORON**

billetterie helloasso.com, Lycée Barthou et Lycée Supervielle **8€**

**reporté au Zénith de PAU
22 décembre 2020**

L'enseignement de la musique au lycée se veut ouverte à tous les élèves issus de 3ème et se place dans la continuité de l'enseignement au collège

Le lycée possède aussi un **choeur et orchestre** pour ceux qui ne peuvent pas suivre l'option dans leur emploi du temps

Enseignement de la musique

**Lycée Louis BARTHO
PAU**

option facultative
2ndes - 1ères
terminales

3h/semaine

comédie musicale
chanter - danser
accompagner
jouer la comédie





une toute nouvelle salle ; spacieuse et équipée



L'OPTION FACULTATIVE EN SECONDE, 1RE ET TERMINALE

- **C'est 3h / semaine - en contrôle continu**

Cours : projets musicaux, sorties, écoutes et analyses comparées, pratiques...

Coefficient : 1, contrôle continu

résultats au bac : 18/20 de moyenne générale = 18 points

Bac : pas d'épreuves. Toutes les notes de 1ère et de terminale comptent. Cette option permet d'obtenir des points supplémentaires et d'acquérir par exemple de l'aisance lors du **grand oral**.

Post-Bac : les filières universitaires et les grandes écoles recherchent souvent ce profil d'étudiant qui choisit une option supplémentaire. Elle met en valeur les capacités à en faire plus, à être ouvert d'esprit...

Musicologie : la proximité du conservatoire de Pau permet la complémentarité des études

Le programme d'enseignement est articulé autour de champs de questionnement mis en oeuvre autour de projets :

- la place de la musique dans la société contemporaine (musique et numérique, mondialisation, sciences, la musique et les autres arts...) et
- la diversité des langages et des techniques de la création musicale (musique et image, musique et texte, musique et mouvement etc...)

Choeur et orchestre du lycée : OUVERT A TOUS Facultatif mais fortement conseillé pour permettre la mise en place du projet musical avec les choristes et instrumentistes associés et surtout se faire plaisir avec d'autres musiciens chanteurs, instrumentistes...

