

CORPO BATUCADA n°1

- adapté des Vidéos 1 et 2 de la Collection "Orchestre à la maison" (YouTube) -

Ch. Rougier

♩ = 100

Signal Chef (Voix)

Mains (claps)

Cuisses

Torse

YEP!

crié

silence

pas latéral (cf. vidéo 2 "Orch. à la maison")

Voix (chef)

Mains

Cuisses

Torse

1. BA - TU - CA - DA

2.

3.

BA - TU - CA - DA

questions-réponses : ad lib. / jouer sur les variétés de timbres possibles avec des percussions corporelles

Soliste

Groupe

Soliste

Groupe

Voix (chef)

Mains

Cuisses

Torse

4.

4.

Soliste Groupe Soliste Groupe

13

Voix (chef)

13

Mains

Cuisses

Torse

17

Voix (chef)

17

Mains

Cuisses

Torse

YEP!

CONSIGNES DE JEU

- Mains (claps) :
 - Son grave : paume contre paume
 - Son aigu : doigts dans la paume de la main
- Cuisses : alterner les mains (comme sur la planche à découper - cf. Vidéo 1 "Orch. à la maison"-)
(main droite sur cuisse droite, main gauche sur cuisse gauche)
- Torse : 2 possibilités :
 - Soit toujours du même côté, avec une seule main active
 - Soit alterner les 2 côtés, en alternant les mains (1 côté par mesure)
- Concernant le break 4 "Questions réponses" : veiller à toujours privilégier des formules de 4 temps se terminant par une noire