**Exemple de grille formative en SECONDE ( Lycée Jean MONNET – BLANQUEFORT)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Critères** | **Indicateurs** | **Descripteurs** | | | |
| *Maîtrise insuffisante* | *Maîtrise fragile* | *Maîtrise satisfaisante* | *Très bonne maîtrise* |
| Communiquer | Voix : élocution, débit | Peu audible | Audible au fil de l’exposé | Voix claire | Voix claire avec intonations, ralentir lors des étapes clés |
| Regard | Ne regarde pas l’auditoire | Regarde par moments l’auditoire mais reste accroché à ses notes | Regarde l’auditoire en se détachant de ses notes | Regarde l’auditoire sans lire ses notes |
| Posture | Posture inadaptée : manque de tonicité, trop agité, mains dans les poches, … | Posture peu tonique | Posture tonique | Posture dynamique avec gestuelle adaptée |
| S’exprimer correctement | Niveau de langue, vocabulaire, syntaxe | Formulation incorrecte  Vocabulaire pauvre | Phrases souvent maladroites | Bonne formulation des idées | Langage soutenu  Syntaxe élaborée |
| Qualité de la prise de parole : fluidité, clarté | Discours haché | Discours assez clair | Prise de parole de parole affirmée | Discours fluide suscitant l’intérêt, répéter les points importants, … |
| Argumenter | Construction de la pensée : plan, connecteurs logiques, exemples | Absence de plan, pas de connecteurs logiques | Plan confus | Plan clair | Plan clair et annoncé, nombreux connecteurs logiques |
| Contenu adapté et pertinent | Sujet non traité | Sujet partiellement traité | Des arguments précis | Sujet maîtrisé |
| Interaction dans l’échange | Réponses courtes | Amorce d’échange | Réponses à propos | Réponses pertinentes et prise d’initiative dans l’échange |