

Le dispositif

« Classe ouverte en mathématiques »

# Le cadre

- C'est un dispositif d'échange et de formation **entre pairs**.
- Il s'adresse à des enseignants de mathématiques **volontaires**, qui souhaitent échanger avec un ou plusieurs collègues sur les **pratiques d'enseignement** de leur discipline.
- Les observations et les échanges portent de préférence sur une thématique choisie avec les participants (ex : gestion de l'hétérogénéité, résolution de problème, ...)

# Les objectifs

L'observation d'un collègue dans sa classe :

- vise à **mutualiser** des pratiques, à donner des idées sans pour autant donner un modèle ;
- **rassure** si elle confronte l'observateur à des difficultés typiques rencontrées en classe ;
- **engage** l'observateur dans une démarche de formation et d'analyse sans jugement.

# Les modalités

- L'accueil se fait sur **une demi-journée** maximum, librement choisie par les participants (qui reçoivent un ordre de mission).
- Il consiste à **observer une séance** en classe et à **échanger** non seulement sur la séance observée mais également, plus largement, sur les pratiques pédagogiques liées à la thématique choisie.
- Les échanges peuvent avoir lieu avant et/ou après la séance observée

# Ce que doit faire le professeur qui reçoit (en amont)

- Après indication des IA-IPR, il contacte par courriel le ou les professeurs volontaires pour observer dans sa classe.
- Il choisit librement avec eux une thématique d'observation, la classe observée et la date de la rencontre.
- Il prépare l'organisation de la demi-journée choisie (ex : une demi-heure de présentation avant la séance observée, l'heure de cours, puis 1h à 2h d'échanges)
- Il demande aux IA-IPR la création des ordres de mission pour la date et l'horaire fixés, au moins 4 semaines à l'avance hors vacances scolaires.
- Il envoie la charte déontologique et tout document qui lui semble utile.
- Il prépare une séance ordinaire axée sur la thématique retenue.

# Ce que doit faire le professeur qui reçoit (pendant la présentation de la séance)

- Il explique ce qu'il a prévu de faire en classe
- Il détaille le contexte (séquence, avant/après, choix d'enseignement, difficultés rencontrées ou envisagées ...).
- Il donne les documents utilisés pendant la séance.
- Il peut proposer une ou des grilles d'observation à remplir pendant la séance observée
- Il peut proposer une ou des focales d'observation pour la séance (voir diapos suivantes)

# Ce que doit faire le professeur qui reçoit (pendant l'entretien après la séance)

- Instaurer un climat de confiance et de bienveillance
- Veiller à ce que les débats soient constructifs et permettent à chacun de comprendre et d'apprendre
- Laisser chacun expliquer, expliciter, soulever des questions, parler de ce qu'il a déjà fait, tenté dans sa classe, les difficultés qu'il a rencontrées, ce qu'il a gagné et ce qu'il a perdu par ses choix
- Extraire de l'observation ponctuelle des éléments généralisateurs

Quelques pistes pour aller plus loin  
dans l'observation de la séance



# Des focales d'observation possibles

Pour éviter de trop se disperser et/ou pour être plus efficace lors de l'observation de la séance, on peut choisir un ou des focales d'observation :

- **Le professeur** : son rôle, ses gestes professionnels, ses choix pédagogiques
- **Les élèves** : leurs attitudes, leurs activités, leur diversité
- **La tâche (la séance)** : l'activité disciplinaire, les choix didactiques, la dévolution (ce que le professeur laisse à la charge des élèves), les compétences mises en œuvre (disciplinaires et transversales), l'apprentissage

# Des focales d'observation possibles

- Si plusieurs professeurs observent une même séance, l'idéal est que chacun choisisse une focale.
- Pour les focales « professeur » et « élèves », on peut notamment observer les différentes postures qu'ils peuvent adopter.

# Exemples de postures du professeur

- **Posture de contrôle** qui vise à mettre en place un certain cadrage de la situation : par un pilotage serré de l'avancée des tâches, l'enseignant cherche à faire avancer tout le groupe en synchronie.
- **Posture d'accompagnement** : L'enseignant apporte une aide ponctuelle, en partie individuelle, en partie collective, en fonction de l'avancée de la tâche et des obstacles à surmonter. Cette posture, à l'opposé de la précédente, ouvre le temps et le laisse travailler. L'enseignant évite de donner la réponse, voire d'évaluer. Il provoque des discussions entre les élèves, favorise la recherche des références ou outils nécessaires. Il se retient d'intervenir, observe plus qu'il ne parle.
- **Posture d'enseignement** : l'enseignant formule, structure les savoirs, les normes, en fait éventuellement la démonstration. Il en est le garant. Il fait alors ce que l'élève ne peut pas encore faire tout seul. Ses apports sont ponctuels et surviennent à des moments spécifiques mais aussi lorsque l'opportunité le demande. Les savoirs, les techniques sont alors nommés. La place du métalangage est forte.
- **Posture de lâcher-prise** : l'enseignant assigne aux élèves la responsabilité de leur travail et l'autorisation à expérimenter les chemins qu'ils choisissent. Cette posture est ressentie par les élèves comme un gage de confiance. Les tâches données sont telles qu'ils peuvent aisément les résoudre seuls ; les savoirs sont instrumentaux et ne sont pas verbalisés.
- **Posture dite du « magicien »** : par des jeux, des gestes théâtraux, des récits frappants, l'enseignant capte momentanément l'attention des élèves. Le savoir n'est ni nommé, ni construit, il est à deviner.

***Toutes ces postures peuvent avoir leur place dans l'enseignement des mathématiques !***

# Exemples de postures d'élèves

Scolaire	→	Être en règle, se conformer/faire semblant Dépendance au maître, refus des pairs
autorisation à penser ?		
Ludique	→	Créativité
Posture première	→	Implication forte, identification, absence de lien entre les tâches
dans le faire, sécurité ?		
Dogmatique	→	L'élève sait déjà
Posture seconde	→	Penser sur la tâches, savoirs nommés, conscience de sa propre activité de pensée
Réflexive		
prise de distance, inconfort ?		
Posture de refus		