

Objectifs : réactiver la notion de codage

Mise en œuvre : les figures peuvent être projetées au tableau toutes ensemble ou l'une après l'autre ou encore distribuées et collées pour en garder une trace écrite sur le cahier (sous forme de tableau comme proposé ci-après)

Attendus possibles :

- La figure a :  $EF = EG$ , le triangle EFG est un triangle isocèle (en E) et ressemble à un triangle rectangle, revenir sur la différence entre « semble », « ressemble » et « est ».
- La figure b : réactiver la notion de milieu : I milieu de [AB] et [EF], A milieu de [EI] , B milieu de [IF]
- La figure c :  $BD=DC$ , D est le milieu de [BC],  $AB=AC$ , (AD) est perpendiculaire à (BC), ABC est un triangle isocèle en A, arriver à la médiatrice d'un segment : (AD) est la médiatrice de [BC]

Coups de pouce / différenciation : il est possible de guider les élèves avec des questions plus fermées : Que peut-on dire sur les longueurs ? ; Que dire du point I ? etc.

Consigne : Que peut-on affirmer sur les figures suivantes, faites à main levée ?

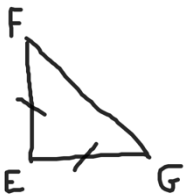


Figure a

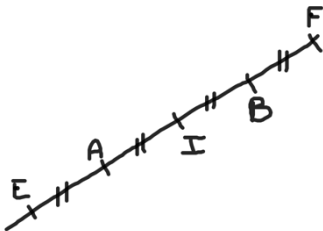


Figure b

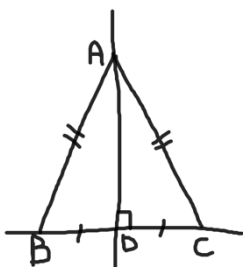


Figure c

Symétries : séance 1	Questions flash	Autre groupe
----------------------	-----------------	--------------

Objectifs : réactiver la notion de codage

Mise en œuvre : les figures peuvent être projetées au tableau toutes ensemble ou l'une après l'autre ou encore distribuées et collées pour en garder une trace sur le cahier. (sous forme de tableau comme proposé ci-après en l'agrandissant)

Attendus possibles :

- La figure a :  $EF = EG$ , le triangle EFG est un triangle isocèle (en E) et ressemble à un triangle rectangle, revenir sur la différence entre « semble », « ressemble » et « est ».
- La figure b : réactiver la notion de milieu : I milieu de [AB] et [EF], A milieu de [EI], B milieu de [IF]
- La figure c : arriver à la médiatrice d'un segment
- La figure d : c'est un quadrilatère avec des particularités mais ce n'est pas un quadrilatère connu.
- La figure e : réactiver le vocabulaire du cercle (centre, rayon, diamètre), milieu
- La figure f : comme pour la figure a, revenir sur « il semble » et « c'est ».

Coups de pouce / différenciation :

- Il est possible de guider les élèves avec des questions plus fermées : Que peut-on dire sur les longueurs ? ; Que dire du point I ? etc.
- Il est possible de donner moins de figures aux élèves plus fragiles (en enlever jusqu'à 3 par exemple).

Consigne : Que peut-on affirmer sur les figures faites à main levée suivantes ?

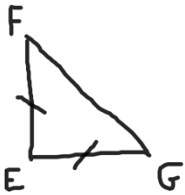


Figure a

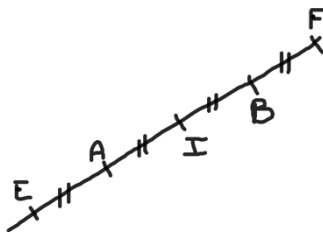


Figure b

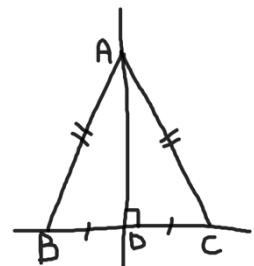


Figure c



Figure d

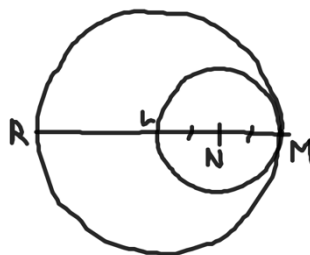


Figure e

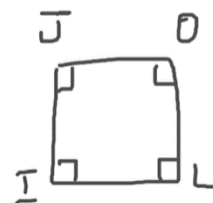


Figure f