



LETTRES



IA en classe : oui, mais pas sans éthique !

ÉDITO

L'IA fait maintenant partie de notre quotidien et l'école n'y échappe pas. A nous, donc, professionnels de l'éducation, de nous en emparer et de montrer le bon exemple. Face au déploiement exponentiel de l'intelligence artificielle et des perspectives incroyables qu'elle offre, nous devons plus que jamais l'adopter et l'enseigner de manière éthique. Un impératif éducatif et sociétal.

<https://eduscol.education.fr/3251/les-enjeux-ethiques-de-l-intelligence-artificielle>

Des ressources

MIA Seconde : aide à la remédiation en français

MIA Seconde est un service de remédiation personnalisée en Français et en Mathématiques qui s'appuie sur l'IA, et qui est disponible gratuitement sur les ENT de tous les lycées généraux, technologiques et professionnels. Si l'application n'est pas encore dans le GAR de votre ENT, demandez au Référent Numérique (RUPN) de votre établissement de l'installer.

<https://eduscol.education.fr/4287/mia-seconde-une-approche-personnalisee-de-la-remediation-en-francais-et-en-mathematiques>

DUCK.IA : l'IA sans traces des données personnelles

Un service d'accès à des intelligences artificielles génératives fourni par le moteur de recherche DuckDuckGo, qui ne partage pas avec des partenaires les données à caractère personnel telles que les adresses IP et requêtes. Il offre un choix de modèles de langage GPT-4o mini, Claude 3 Haiku, Llama 3.3 et Mistral Small 3, mais anonymise les interactions. Pratique pour une utilisation en classe !

<https://outilstice.com/2024/10/duckduckgo-ai-chatbot-respecte-donnees-personnelles/>

Un nouveau site académique pour les LCA

https://pedagogie.ac-limoges.fr/langues_cultures_antiquite/

Les communs numériques

<https://digipad.app/p/630264/c79b4cd232c>

Des séances pédagogiques inspirantes

MIZOU pour s'appropriier les œuvres avec une IA Générative (Chatbot)

Mizou est une plateforme française de création d'agents conversationnels (Chatbots) destinée notamment à l'éducation. Elle permet aux enseignants de créer des unités conversationnelles adaptées à leurs objectifs pédagogiques. Voici deux propositions pédagogiques mettant en œuvre Mizou : l'une qui endossera le rôle d'Antigone pour la faire discuter avec l'élève ; l'autre qui demandera à l'IA d'écrire un sonnet lyrique à la manière de Louise Labé, guidée par les prompts des élèves.

Accès à la séquence sur *Antigone* :

<https://pedagogie.ac-orleans-tours.fr/spip.php?article1637>

Accès à la séquence sur la poésie lyrique :

<https://pedagogie.ac-montpellier.fr/faire-ecrire-les-eleves-avec-lia>

Accès à une présentation de l'outil Mizou :

https://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article2272

Formations Canotech

Canopé propose des webinaires pour se former à enseigner avec le numérique. De quoi trouver des ressources inspirantes ! Quelques thématiques :

- Des clés pour utiliser l'**intelligence artificielle de manière éthique et réfléchie**
- Le **podcast immersif** : une nouvelle façon de s'engager dans les apprentissages
- L'**apprentissage du langage écrit** : leviers et outils numériques
- L'**écriture et la réalisation d'une histoire immersive en réalité virtuelle**
- L'**intelligence artificielle en éducation** : des bases pour mieux comprendre
- **Quizinière**, un outil numérique pour faciliter ses pratiques évaluatives
- Des outils numériques au service de **feedbacks efficaces**
- Des **escape games numériques** au service des apprentissages
- La **création de quiz** avec l'intelligence artificielle pour évaluer

Accès : https://www.canotech.fr/thematiques/2/enseigner-avec-le-numerique?pk_vid=847f442019c99c071763892969f2b08b

Contactez le IAN de votre discipline

Vous avez besoin d'aide, de conseils en ce qui concerne les usages pédagogiques du numérique en classe ?

Contactez l'interlocuteur académique au numérique (IAN) de votre académie :

- académie de Bordeaux : **Handravane.Vong-Xay@ac-bordeaux.fr**
- académie de Limoges : **Elsa.Michel@ac-limoges.fr**
- académie de Poitiers : **Aurore.Delubriac@ac-poitiers.fr**