**UN outil pour construire PROGRESSION ANNUELLE EN français en 6e**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **mois** | **semaines** | **Objectif** | **Compétences travaillées** | **enjeux littéraires (seq-corpus)** | **Évaluation** | **Modalité** |
| Septembre | S1  S2  S3  S4 |  | MAJEURE : **lecture**  **fluence / compréhension**  MINEURES  **- écriture**  > un écrit court (réflexif ou inventif) à chaque séance > vers un écrit long (ex : portrait de monstre, récit de combat)  **- oral** (**compréhension**)  > textes écoutés (lecture professorale ou enregistrée) :  **- langue**  **- grammaire**  > reconnaître le verbe (au cours des lectures / savoir dire comment)  > le système temps simples/temps composés à l’indicatif  - **orthographe** : routine (accord S/V)  - **lexique** : |  |  | **CLASSE ENTIÈRE**  (4 semaines) |
| Octobre | S5  S6 |  | MAJEURE : **écriture**  - graphie  **-** améliorer, enrichir son récit  MINEURES  **- lecture**  > lire un conte pour l’imiter  *(+ introduction à la lecture des vacances)*  **- langue**  **- orthographe**  > activer la vigilance / apprendre à réviser son écrit  > maitriser les terminaisons verbales de l’imparfait et du passé simple à la 3e personne / du présent et du passé composé aux 1e et 2e personnes (récit/discours)  - **lexique** : |  |  | **GROUPES**  (8 semaines)  **Répartition n°1** |
| S7 | **Chantiers de grammaire** | MAJEURE : **langue**  **-** catégories grammaticales : structurer ses connaissances en manipulant  - la phrase, les phrases | 1. Tri de mots  2. Corpus phrase (distinguer phrase-non phrase, phrases verbales/non, simple/complexe, types, formes) | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe  - test en fin de chantier (tri de phrases) – différencié selon les groupes |
| **VACANCES DE TOUSSAINT** (Lecture cursive - littérature de jeunesse - ou lecture de l’œuvre intégrale en amont de la séquence 3, selon les groupes) | | | | | |
| Novembre | S8  S9  S10  S11 |  | MAJEURE : **lecture**  - fluence (groupe réduit)  - compréhension  MINEURES  - **écriture**  > un écrit court (réflexif ou inventif) à chaque séance > vers un écrit long (invention suite, intervention, imitation/transposition).  **- oral**  - lecture expressive  - compréhension : textes écoutés (lecture professorale ou enregistrée)  - **langue**  **- orthographe**  > morphologie verbale imparfait et passé simple  > routine orthographique (réécriture : accord S-V)  - **lexique** : |  |  |
| Décembre | S12 | **Chantier de grammaire** | MAJEURE : **langue** | La phrase bipartite : GS – GV – (GC) | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe |
| S13 |  | MAJEURES  **- écriture**  >  **- oral**  > lecture expressive d’extraits de récits d’aventure  > présentations des lectures cursives  MINEURE : **langue**   * **grammaire** : une routine (type phrase du jour : repérage groupes syntaxiques et catégories grammaticales) |  |  | **CLASSE ENTIÈRE**  (1 semaine) |
| S14 |  | MAJEURES  **- écriture**  > créer un poème  > améliorer son écrit  **- oral**  > dire de mémoire un poème, créer sa lecture  MINEURES  - **lecture**  > lire des poèmes pour les imiter  - **langue**  - **orthographe** : morphologie verbale : le futur |  |  | **GROUPES**  (12 semaines)  **Répartition n°2** |
| **VACANCES DE NOËL** (Lecture cursive – littérature de jeunesse) | | | | | |
| Janvier | S15  S16 |  | - **grammaire** : les constituants du GS : le GN (approche par l’écriture)  - **lexique** : |  |  |
| S17 | **Chantier de grammaire** | MAJEURE : **langue**  **-** Catégories grammaticales : structurer ses connaissances en manipulant  - Le Groupe Sujet et ses constituants | 1. Tri de mots  2. Le GS : corpus / tri / exemples oui-non | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe  - test en fin de semaine |
| S18  S19  S20 |  | MAJEURES  **- lecture**  > comprendre  **- oral**  > mettre en voix des textes à plusieurs pour les comprendre  > écouter pour comprendre (textes écoutés)  MINEURES  - **langue**  > routine ortho. (accords ds le GN)  > **lexique**  - **écriture**  > un écrit court (réflexif ou inventif) à chaque séance > vers un écrit long : |  |  |
| Février |
| S21 | **Chantiers de grammaire** | MAJEURE : **langue**  Le GV : Le groupe autour du verbe (compléments essentiels *vs.* compléments circonstanciels) – COD-COI | Le GV : corpus / tri / exemples oui-non | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe  - test en fin de semaine (catégories grammaticales) |
| **VACANCES D’HIVER** (Lecture cursive – littérature de jeunesse) | | | | | |
| Mars | S22  S23  S24  S25 |  | MAJEURES  - **lecture**  > lire une œuvre  **- oral**  **-** dire et écouter pour comprendre  > textes découverts par la voix / écoutés  > mettre en scène un extrait en groupes  MINEURES  - **langue**  **- orthographe :** morphologie verbale présent et passé composé, impératif présent  - **grammaire** :  > les compléments circonstanciels  > adverbes/préposition/conjonctions de subordination usuelles  - **lexique** :  - **écriture**  > un écrit court (réflexif ou inventif) à chaque séance > vers un écrit long : |  |  |  |
| Avril |
| S26 | **Chantier de grammaire** | MAJEURE : **langue** | Le groupe autour du verbe (compléments essentiels *vs.* compléments circonstanciels) | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe  - test en fin de semaine |
| S27 |  | MAJEURES : **oral - lecture**  > atelier de pratique théâtrale  MINEURES  **- langue**  **orthographe :** une routine ortho. (type réécriture / accords GN et S-V)  **- écriture**  > mise en forme (en amont) et affichage des poèmes |  |  | **CLASSE ENTIÈRE**  (1 semaine) |
|  | S28 |  | MAJEURES  - **lecture**  > lire et comprendre  **- écriture**  > écrits courts (réflexifs ou inventifs) à chaque séance > écrits intermédiaires vers un écrit long : écriture d’intervention, écriture d’invention à partir des extraits lus  MINEURES  **- langue**  **- grammaire**  > distinguer attribut du sujet – COD  > l’accord de l’attribut / l’accord du PP avec être  > morphologie verbale : le conditionnel présent  - **lexique** : |  |  | **GROUPES**  (5 semaines)  **Répartition n°3** |
| **VACANCES DE PRINTEMPS** (Lecture cursive – littérature de jeunesse) | | | | | |
| Mai | S29  S30  S31 |  | **- oral**  - écouter pour comprendre (textes écoutés) |  |  |
| Juin | S32 | **Chantier de grammaire** | MAJEURE : **langue** | Les relations dans la phrase complexe : juxtaposition, coordination, subordination  Conj. de coordination / conj. de subordination | - évaluation au fil de l’eau : observation du professeur dans la classe  - test en fin de semaine |
| S33  S34 | * Projet au choix du professeur * Révisions et bilans | | | | **CLASSE ENTIÈRE**  (2 semaines) |