PERSPECTIVES CLÉS DES PROGRAMMES DE LCA 2NDE ET 1ère

2NDE : questionnement sur l'homme
1ère : questionnement sur la cité
2nde/1ère : axe « Méditerranée »

Traduction contextualisée

Ouverture vers le monde contemporain

Confrontation œuvres antiques et modernes, françaises et étrangères

Constitution d'un port-folio :
- texte antique/contemporain
- image antique/contemporaine

Études de grandes figures mythologiques, historiques, littéraires

Grands repères

- chronologiques
- géographiques
- culturels

Étude de mots-concepts

Connaissances lexicales et culturelles