

**ETUDE DU MERVEILLEUX DANS LE ROMAN DE CHEVALERIE ET LECTURE DOCUMENTAIRE
SUR INTERNET (les dragons dans le site québécois « Moyen Âge » :**
<http://www.cssh.qc.ca/projets/carnetsma/index2.html>)

Classe concernée : une cinquième

Dispositif : atelier tournant de deux fois 25 minutes.

- Groupe 1 au CDI : travail de recherche et de vocabulaire sur le thème de l'armement du chevalier, avec des documents illustrés et l'aide de la documentaliste
- Groupe 2 dans la salle Informatique : le site cité plus haut ayant été « aspiré » au préalable pour d'évidentes raisons de sécurité, chaque élève dispose d'un poste, mais est autorisé à coopérer avec son voisin direct : il leur est même permis de se partager le travail. Chacun d'eux dispose d'un questionnaire-guide les obligeant à une lecture fine du chapitre intitulé « Petit précis de tératologie domestique » et portant sur les dragons.

Le questionnaire-guide est sur-dimensionné : le groupe 1 travaille sur la première moitié, le groupe 2 sur la seconde. Il est dépouillé ultérieurement en classe, les contributions des deux groupes étant mises en commun.

Intégration dans la séquence :

- « **L'amont** » **pédagogique** : l'objectif est de tenter une approche de la littérature médiévale – en liaison avec le programme d'histoire – sous deux angles : l'univers du roman de chevalerie, la notion de merveilleux, d'où un groupement de textes autour de cette double thématique (La Tarasque dans la légende de Sainte-Marthe, le serpent-dragon de « Yvain & le Chevalier au Lion » etc. ...)

- On comprend donc l'intérêt de ce site québécois dont tout un chapitre est consacré à l'animal emblématique du bestiaire fantastique médiéval : le dragon. Les textes narratifs sont de qualité – il ne s'agit pas de résumés – et leurs sources sont citées. Tout un volet est par ailleurs consacré aux lézards et varans de toutes sortes ; ces textes informatifs, bien illustrés, consacrés à ces « dragons » réels suscitent la curiosité des élèves et peuvent déboucher sur un travail trans-disciplinaire Français / SVT. Notons aussi une rubrique étymologique originale.

- **La séance en salle informatique** est ainsi introduite : d'une part, suite à notre étude de textes, rappelant que le merveilleux occupe une grande place dans les récits médiévaux, je demande quel est l'animal fabuleux et monstrueux que notre imaginaire associe au Moyen Âge ... La réponse est immédiate. D'autre part, j'annonce l'objectif de cette séance, en précisant que nous travaillons sur un site « aspiré », et demande à certains élèves initiés d'expliquer à leurs camarades les grands principes de navigation sur Internet, d'où une petite mise au point étymologique sur les notions « d'hyperlien » et « d'hypertexte ».

Le menu du site est ainsi fait que le chapitre consacré aux dragons se cache sous un mot abscons (« tératologie »), d'où l'incitation à chercher dans les dictionnaires mis à disposition des élèves. Cet aller-retour écran / papier sera sollicité à plusieurs reprises dans l'activité de recherche.

- **Et « l'aval » ?** Le tout – activité « papier » au CDI et recherche sur Internet – débouche ultérieurement sur l'écriture de l'épisode d'un roman de chevalerie mettant en scène un chevalier aux prises avec un dragon.

christophe.tauzin@ac-bordeaux.fr