

Dans le contexte de la commémoration des 60 ans des accords d'Evian, une série de quelques ressources pour l'enseignant et/ou à utiliser avec les élèves. (en italique, des remarques personnelles ou des éléments d'explication construits).

Thème d'histoire : terminale Baccalauréat professionnel – Vivre en France en démocratie depuis 1945

Un hors-série des Collections de l'Histoire, avril-juin 2022

Une nouvelle formule, un mook, qui rassemble porte-folios, cartes, infographie, entretiens.

Pour résumer ces 132 pages, un extrait de l'avant-propos : « après tant de déchirements, surmonter les tragédies suppose, dans tous les camps, de regarder le passé en face. Et d'écrire enfin une histoire partagée ».

Un dossier

Des supports variés (articles, vidéos, rapport Stora, discours publics, textes de lois,) rassemblés sur ce sujet de politique publique et qui permettent de questionner « la réconciliation des mémoires divergentes entre la France et l'Algérie ».

<https://www.vie-publique.fr/dossier/284350-guerre-dalgerie-60-ans-apres-les-accords-devian-et-le-cessez-feu-1962>

Un ouvrage

Papa, qu'as-tu fait en Algérie ? Raphaëlle Branche, 2020, Éditions La Découverte

L'introduction « Une guerre sans mots » avec ses parties (« faire l'histoire d'un silence, les familles au cœur de l'analyse, une histoire de la France contemporaine) résume le contenu d'un ouvrage qui permet de mieux saisir la place de la guerre d'Algérie dans le passé et le présent de la France contemporaine.

Extrait du JT de France 2 20h, vendredi 19 mars 2022, 4 mn

Un reportage « Accords d'Evian 60 ans après, ils racontent leur guerre d'Algérie ».

Les journalistes suivent un ancien appelé qui va « raconter », dans un lycée, « sa » guerre aux côtés d'une juive d'Algérie, un Pied-Noir, un Harki et une indépendantiste algérienne.

Un document de lancement ?

Des podcasts

-Une série documentaire de 4 épisodes dans l'émission LSD de France culture « [Les mémoires vives de la guerre d'Algérie](#) », mai 2021

Un épisode 4 « Algérie, confronter les récits personnels et officiels » qui interroge « mémoire, mémoires, histoires et Histoire ».

-Une série de podcasts de RFI par Latifa Mouaoued sur les Algériennes issues de l'immigration ([La France, mon bled. Femmes d'Algérie, filles de France : paroles et regards croisés](#)). La seconde partie de ce podcast sera disponible au cours de l'été 2022.

-La série de France Culture « [La Guerre d'indépendance racontée par les Algériens](#) », de Rafael Lewandowski et Rafik Zénine, février- mars 2022.

La rubrique « Savoirs » de France culture.

« [Comment l'enseignement de la guerre d'Algérie a-t-il évolué ?](#) », mars 2022

Un article qui retrace l'évolution de l'enseignement de la guerre d'Algérie et tous les questionnements associés. Si l'ensemble peut paraître rapide, il remplit son objectif de synthèse.

Deux films documentaires

[En guerre\(s\) pour l'Algérie](#), série documentaire de Raphaëlle Branche et Rafael Lewandowski (Fr., 2022, 6 x environ 50 min), disponible en intégralité sur Arte.tv.

Le point fort de ce documentaire, né de la collaboration entre l'INA et Arte, est la richesse des témoignages qui permet le récit de la guerre du côté des gens ordinaires (66 témoins, 2/3 en France et 1/3 en Algérie).

[C'était la guerre d'Algérie](#), série documentaire de Georges-Marc Benamou et Benjamin Stora (Fr., 2022, 5 x 52 min), disponible en intégralité sur France.tv.

Le lien renvoie au dossier de presse avec le résumé mais aussi les notes d'intention des auteurs.

Un témoignage

Autopsie d'une guerre - l'Aurore, F. Abbas, 1980, Éditions Garnier

L'avant-propos est consultable sur le site de la bnf

<https://gallica.bnf.fr/ark:/12148/bpt6k3330679k/f21.item>

Une bande-dessinée

Un ouvrage qui raconte en bande dessinée l'histoire de la colonisation, de la guerre et de ses mémoires et qui propose des chronologies (très synthétiques, trop pour des lycéens ?) et des pages entretien.

Jean-Michel Billioud (auteur),
Jérôme Meyer-Bisch (illustrateur),
Abderahmen Moumen, historien

Gallimard Jeunesse, Février 2022, 80 p

Une bande-dessinée

Un roman graphique qui s'inscrit dans la lignée de « La guerre d'Algérie expliquée à tous » (Seuil, 2012) ou « La guerre d'Algérie expliquée en images » (Seuil, 2014) complet et pédagogique.

Benjamin Stora (historien),
Sébastien Vassant (dessinateur, scénariste de bande dessinée), 2016, 192 p, Seuil, (disponible en pdf)

Un essai

Les jeunes et la guerre d'Algérie (une nouvelle génération face à son histoire), Paul Max Morin, mars 2022, 272 p

Paul Max Morin est politologue, chercheur au Cevipof, il a mené une enquête auprès de 3000 personnes (18 à 25 ans) et a conduit des entretiens avec des petits-enfants d'appelés, de pieds-noirs, de Juifs d'Algérie, de harkis, ... afin de montrer les héritages de cette histoire mais aussi pour reprendre les propos de l'auteur « de reconnaître le chemin de la normalisation que nous prenons collectivement ».