

**COMMISSIONS DES CORRECTIONS DU SUJET DES BEP RÉNOVÉS
FRANÇAIS.**

<u>Compétences de lecture</u>	
<u>Réussites des candidats</u> <ul style="list-style-type: none">- Question 1 et, dans une moindre mesure, question 2 souvent réussies- Question 3 : les deux périodes de la vie sont perçues- Assez bonne compréhension du poème	<u>Difficultés des candidats</u> <ul style="list-style-type: none">- Question 1 : la virgule entre « évasion » et « rêve » a pu donner aux candidats une impression de synonymie et non d'addition.- Des réponses redondantes aux questions 2 et 3.- Question 3 : relevé de procédés d'écriture (souvent un seul) sans véritables explications ou justifications.Question 4 : Difficultés pour les candidats à faire des liens, tout particulièrement avec l'objet d'étude.
<u>Compétences d'écriture</u>	
<u>Réussites des candidats</u> <ul style="list-style-type: none">- Consigne claire et guidante. Sujet compris et inspirant pour la majorité des candidats.- De meilleures notes dans cette seconde partie.	<u>Difficultés des candidats</u> <ul style="list-style-type: none">- Les élèves ont suivi de manière caricaturale l'ordre des consignes, ce qui a nui au résultat- Des connecteurs logiques inappropriés ou absents.- Une imagination débordante et/ou surprenante.- Des descriptions parfois sommaires et surtout des difficultés à exprimer les émotions- Certains candidats ont eu du mal à prendre de la distance avec le corpus.- Sans surprise, l'expression est le point faible