



ACADÉMIE DE BORDEAUX

Liberté

Égalité

Fraternité

NOUVEAUX PROGRAMMES DE LVE de la 6^{ème} à la Terminale

septembre-octobre 2025

NOUVEAUX PROGRAMMES COLLEGE ET LYCEE

- Publication au [BO du 29.05.2025](#), avec une **application progressive** selon le calendrier suivant :
 - rentrée 2025 : programmes de 6^{ème} et de 2^{nde}
 - rentrée 2026 : programmes de 5^{ème} et du cycle terminal
 - rentrée 2027 : programmes de 4^{ème}
 - rentrée 2028 : programmes de 3^{ème}
- Ces programmes de langues vivantes étrangères visent à faire acquérir à l'élève :
 - des **compétences linguistiques solides**
 - une **compréhension culturelle approfondie**
 - et un **esprit critique affiné**

Nouveaux programmes

Continuité et nouveautés

- Un **préambule commun** à tous les niveaux d'enseignement collège et lycée ;
- Une **progression organisée par niveau** qui co-existe et ne s'oppose pas à la logique de cycle et un découpage par année ;
- La progressivité **des attendus linguistiques** (grammaire, lexique, phonologie) ;
- **Des axes communs et des objets d'étude déclinés pour chaque aire culturelle et linguistique** ;
- La présence **d'exemples précis** pour guider la mise en œuvre pédagogique ;
- **Les activités langagières regroupées en 3 catégories** : réception, production, interaction/médiation
- **Entraînement aux stratégies** ;
- **Les articulations** : langue/culture – entre les activités de réception et de production – entre les compétences linguistiques et transversales - travail collectif/travail personnel.

Le préambule commun

Objectifs généraux de l'enseignement des langues

- La formation du citoyen éclairé**
 - ✓ Comprendre la diversité et la complexité du monde
 - ✓ Former l'esprit critique
 - ✓ Favoriser le développement de compétences psychosociales
- Langue et culture** : un apprentissage indissociable

Les contenus et objectifs d'apprentissages

- La formation culturelle et interculturelle**
- L'étude de la langue** : pour une utilisation de façon autonome, un apprentissage progressif de la 6^{ème} à la terminale

Les approches pédagogiques

- Des modalités de travail variées dans une approche orientée vers l'action
- Entraîner et évaluer
- Démarche plurilingue

Supports pédagogiques et outils

- Des documents authentiques
- Le cahier : une place essentielle
- Un usage du numérique raisonné et partagé avec les élèves dans les différentes formes

Ce qui est réaffirmé

- L'entrée culturelle dans les apprentissages
- La référence au CECRL
- Des apprentissages linguistiques contextualisés
- La notion de progressivité des apprentissages
- La mise en activité cognitive de l'élève

LES GRANDS PRINCIPES REPERES CULTURELS

Axes et objets d'étude possibles

Déclinés en axes et en objets d'étude au collège et au lycée pour couvrir des champs variés (exemples pour la mise en œuvre:

[https://eduscol.education.fr/164/langues-vivantes-cycles-2-3-et-4\)](https://eduscol.education.fr/164/langues-vivantes-cycles-2-3-et-4)

<https://eduscol.education.fr/1726/programmes-et-ressources-en-langues-vivantes-voie-gt>

COLLEGE

-6^{ème} : 5 axes qui doivent être traités dans l'année

-5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème} : 5 axes obligatoires parmi les 6, dont l'axe 6

L'axe 6 : spécifique à un pays ou une région de l'aire linguistique concernée

LYCÉE voie générale : 5 axes parmi les 6 doivent être traités pendant l'année, axe 6 obligatoire

LYCEE voie technologique : au moins 3 axes sont à traiter pendant l'année, l'étude de l'axe 6 vivement recommandée.

Axes traités dans l'ordre souhaité au choix de l'enseignant, possibilité d'en associer 2 (ou d'en croiser plusieurs), reliés par une problématique commune, dans une même séquence.

Chaque axe peut être abordé à travers un ou plusieurs objets d'étude.

LES NIVEAUX DE MAÎTRISE LINGUISTIQUE VISES POUR LE COLLEGE ET LE LYCEE A LA FIN DE CHAQUE ANNEE

	LVB	LVA
6 ^e	A1	A1+
5 ^e	A1+	A2
4 ^e	A1+	A2+
3 ^e	A2	B1

	LVB	LVA	LVC
2de	A2+	B1+	A1+
1ère	B1	B1+	A2
Terminale	B1	B2	A2+ - B1

AXES CULTURELS

Rentrée 2025 – 6^{ème} et 2^{de}

	6 ^{ème}	2 ^{de}
AXE 1	Personnes et personnages	Représentation de soi et rapport à autrui
AXE 2	Le quotidien : vivre, jouer, apprendre	Vivre entre générations
AXE 3	Pays et paysages	Le passé dans le présent
AXE 4	Imaginaire, contes et légendes	Défis et transitions
AXE 5	Arts et expression des sentiments	Créer et recréer
AXE 6		Propre à chaque langue

AXES COLLEGE

	6ème	5ème (R2026)	4ème (R2027)	3ème (R2028)
AXE 1	Personnes et personnages	Portrait, autoportrait	Sport et société	A la rencontre de l'autre
AXE 2	Le quotidien : vivre, jouer, apprendre	Le quotidien : lieux, rythmes et saisons	Voyages et exploration	Travailler hier, aujourd'hui, demain
AXE 3	Pays et paysages	Ecole et loisirs	Villes, villages, quartiers	Voyages et migrations
AXE 4	Imaginaire, contes et légendes	Le réel et l'imaginaire	Inventer, innover, créer	Langages et médias
AXE 5	Arts et expression des sentiments	Des langues, des lieux, des histoires	Langages et messages artistiques	Formes de l'engagement
AXE 6		Propre à chaque langue Chinois : les quartiers chinois dans ce monde	Propre à chaque langue Allemand : Suisse et Autriche	Propre à chaque langue Arabe : le Liban, la Syrie

AXES LYCEE

	2de (R2025)	1 ^{ère} (R2026)	Tle (R2026)
AXE 1	Représentation de soi et rapport à autrui	Identités et échanges	Espace privé et espace public
AXE 2	Vivre entre générations	Diversité et inclusion	Territoire et mémoire
AXE 3	Le passé dans le présent	Art et pouvoir	Fictions et réalités
AXE 4	Défis et transitions	Innovations scientifiques et responsabilité	Enjeux et formes de la communication
AXE 5	Créer et recréer	L'être humain et la nature	Citoyenneté et monde virtuel
AXE 6	Propre à chaque langue Italien : la Renaissance	Propre à chaque langue Espagnol : espace andin	Propre à chaque langue Anglais : le RU et ses nations

Mise en œuvre dans la classe

- Choisir un axe : possibilité de croiser les axes dans une même séquence ;
- Un objet d'étude ;
- Inscrire les séquences dans les parcours ;
- Identifier une problématique ;
- **Entraînement** aux stratégies et évaluation;
- L'évaluation porte sur les connaissances acquises et les compétences entraînées ;
- Des évaluations de différentes natures : projet final, test de compréhension, vérification des connaissances, etc. ;
- En cohérence avec les niveaux du CECRL. Possibilité de s'appuyer sur les grilles du lycée

Des stratégies, ce que l'élève peut mobiliser pour comprendre et s'exprimer

A2+

Des stratégies

- S'appuyer sur les indices **paratextuels** ou sur le contexte de travail pour formuler des **hypothèses** sur le contenu d'un document.
- **Préparer l'écoute** d'un document à la manière d'une dictée préparée, pour certains passages requérant une bonne discrimination auditive et une identification de détails importants.
- S'appuyer sur les **champs lexicaux** en lien avec la thématique abordée, les mots transparents ou les mots répétés pour identifier le thème et les quelques sous-thèmes.
- Repérer des **articulations** logiques simples du discours.
- S'appuyer sur les temps et les marqueurs **spatio-temporels** pour identifier la progression globale de la trame narrative.
- **Confronter** ses hypothèses initiales avec le contenu décodé grâce à des bilans intermédiaires ou une régulation guidée de son écoute ou de sa lecture.
- Identifier quelques éléments du lexique de **l'opinion**, de la prise de position, des tournures exprimant la subjectivité.

A2+

Des stratégies

• À l'oral :

- travailler **l'aisance** en s'appuyant sur des schémas langagiers récurrents ou familiers, en faisant varier des schémas connus ;
- travailler **l'étendue** de son lexique et sa capacité à **développer** son propos en s'exerçant à substituer ou préciser des éléments.

• À l'écrit :

- travailler la **correction** linguistique en utilisant l'ensemble des outils comme des modèles, un brouillon, les traces écrites des cahiers et/ou des règles explicites pour modifier et enrichir des énoncés et préparer progressivement l'avancée vers une autonomie langagière ;
- recourir explicitement à divers connecteurs simples pour faire apparaître une **cohérence** ;
- comme à l'oral, travailler **l'étendue** de son lexique et sa capacité à **développer** son propos en s'exerçant à substituer ou préciser des éléments.

Interaction orale et écrite

Médiation : une compétence renforcée

Dès la 6^{ème} et jusqu'au cycle Terminal :

La médiation est essentielle puisqu'elle est au cœur de toute communication

Une compétence qui repose sur la capacité à écouter l'autre, à prendre en compte ce qu'il exprime (6^{ème}) / des points de vue divers

(2de)

<https://eduscol.education.fr/document/42874/download?attachment>

Des exemples qui renvoient aux axes culturels et mobilisent les outils linguistiques listés dans les programmes.