**BACCALAURÉAT GÉNÉRAL 2024**

**Partie orale – Enseignement de spécialité LLCER ANGLAIS MONDE CONTEMPORAIN**

**Établissement : ………………………………………………………………………………………**

**Nom, Prénom (candidat) : ………………………………………………………………………….**

Le dossier est composé **de quatre à six documents** (textuels et/ou iconographiques étudiés ou non en classe) choisis par le/la candidat(e) en lien avec une ou plusieurs thématiques du programme du cycle terminal.

|  |
| --- |
| *Document(s) choisi(s) pour représenter au moins un article de presse* |
| *Document(s) choisi(s) pour représenter, au plus, deux textes d’une autre nature :* |
| *Document(s) choisi(s) pour représenter, au plus, deux documents iconographiques :* |

**Problématisation :** ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….………………………………..…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

|  |
| --- |
| **Programme de la classe de 1ère** |
| Thématique : Savoirs, création, innovation☐ Axe 1 : Production et circulation des savoirs ☐ Axe 2 : Sciences et techniques, promesses et défis  |
| Thématique: Représentations☐ Axe 1 : Faire entendre sa voix : représentation et participation ☐ Axe 2 : Informer et s’informer☐ Axe 3 : Représenter le monde et se représenter |
| **Programme de la classe de Terminale** |
| Thématique: Faire société☐ Axe 1 : Unité et pluralité ☐ Axe 2 : Libertés publiques et libertés individuelles ☐ Axe 3 : Égalités et inégalités |
| Thématique: Environnements en mutation☐ Axe 1 : Frontière et espace. ☐ Axe 2 : De la protection de la nature à la transition écologique☐ Axe 3 : Repenser la ville |
| Thématique: Relation au monde☐ Axe 1 : Puissance et influence ☐ Axe 2 : Rivalités et interdépendances. ☐ Axe 3 : Héritage commun et diversité |

**Nom du/de la professeur(e) : Date et cachet de l’établissement :**