|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Séquence d’italien didactisée** | | | | | | | | |
| **- Niveau de la classe et cycle** | | |  | | | | | |
| **- Niveau du CECRL** | | | déjà atteint ou visé en fonction des attendus de fin de cycle | | | | | |
| **- Durée** | | | nombre d’heures et/ou séances | | | | | |
| **- Sujet d’étude** | | |  | | | | | |
| **- Notion ou thématique traitée** NB : thématique en 2nde ou en LELE | | |  | | | | | |
| **- Projet final** | | |  | | | | | |
| **- Objectif** | | | linguistique, civilisationnel, communicationnel, pragmatique, socio-pragmatique, méthodologique… | | | | | |
| **- Interdisciplinarité** | | |  | | | | | |
| **Outils à maîtriser et mobiliser pour accomplir le projet** | | | | | | | | |
| **Outils linguistiques** | | | | | **Outils culturels et socio-culturels** | | | |
| Grammaire | | Conjugaison | | Lexique | Culture | | | Société |
| **Activités langagières travaillées et évaluées** | | | | | | | | |
| **Réception de l’oral** | | | **Production orale en interaction** | | | | **Production orale en continu** | |
| **Réception de l’écrit** | | | **Production écrite en interaction** | | | | **Production écrite** | |
| **Connaissances et compétences générales et individuelles de l’élève** | | | | | | | | |
| **Savoir** | | | **Savoir-faire** | | | | **Savoir-être** | |
| **Déroulement de la séquence** | | | | | | | | |
| **Séances** | **Activités mises en œuvre pour réaliser le projet :**  découverte, pratique, exercices de fixation,  activités de réemploi, entraînement, remédiation, différenciation **+** production, évaluation | | | | | **Supports utilisés :**  documents ordonnancés et joints (avec numérotation des lignes pour les textes), références et liens divers… | | |
| **1** |  | | | | | - Doc. n°1 : … | | |
| **2** |  | | | | |  | | |
| **…** |  | | | | |  | | |