

# Portfolio d'évaluation du Chef d'Œuvre



*« Former les talents aux métiers de demain »*

**Nom du projet :**

*« La Table d'Antan »*

**Projet de réalisation :** Exposition et animation d'une reconstitution des Arts de La Table à l'époque du Moyen-âge lors des Journées Portes Ouvertes de l'établissement en 2021.

<p>RÉGION ACADÉMIQUE NOUVELLE-AQUITAINE</p> <p>MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR ET DE LA RECHERCHE</p>	<p><b>NOM :</b></p>   <p><b>PRÉNOM :</b></p>   <p><b>SESSION : 2019/2021</b></p>
---	--

## Définition du chef d'œuvre :

Historiquement, le chef-d'œuvre est un terme médiéval (1268) : « œuvre capitale et difficile qu'un compagnon devait faire pour recevoir la maîtrise de sa corporation ». (Alain Rey, Dictionnaire culturel de la langue française, tome 1, p. 1459).

Le chef-d'œuvre est une démarche de réalisation très concrète qui s'appuie sur les compétences transversales et professionnelles travaillées dans sa spécialité par l'élève ou l'apprenti. Il est l'aboutissement d'un projet pluridisciplinaire qui peut être de type individuel ou collaboratif. Sa réalisation concerne tous les élèves et apprentis de CAP sur le cycle de formation et tous les élèves/apprentis des baccalauréats professionnels sur le cycle terminal (classes de première et terminale).

L'évaluation du chef d'œuvre permettra de valoriser pour chaque élève/apprenti sa contribution personnelle et aussi lorsque ce sera le cas son action dans un cadre collectif.

## L'évaluation du chef-d'œuvre :

L'évaluation du chef-d'œuvre se fait dans la durée (deux ans) et demande un suivi des activités et à terme des compétences. Ce suivi peut prendre des formes très diverses (des applications numériques, des outils de suivi, etc.). Les moments de réflexion individuels et collectifs sur les travaux menés, les difficultés rencontrées et échanges entre pairs et les adultes impliqués, constituent tant à l'écrit qu'à l'oral (verbalisation) des temps privilégiés d'apprentissage, qui doivent se matérialiser par des « traces » sur les activités réalisées et les ressources mobilisées (ce qui est acquis et évalué). Cette évaluation formative (notes et appréciations) est portée sur le bulletin scolaire.

L'évaluation certificative prend appui sur une présentation orale individuelle et un échange avec les enseignants ayant assuré le suivi du chef d'œuvre. La note attribuée à cette occasion sera portée sur le livret scolaire et viendra pondérer une des épreuves professionnelles selon un coefficient à déterminer.

Elle comptera donc pour la certification finale et la délivrance du diplôme.



## Le projet « La Table d'Antan »

Les élèves de première année de CAP (1HCR11) du Lycée d'Hôtellerie et de Tourisme de Gascogne vont réaliser comme chef d'œuvre la « Table d'Antan » sous la coordination des professeurs d'enseignement Professionnel (Monsieur COMBE) et des Arts Appliqués (Madame CHAPUIS-BRETON). Ce projet aboutira à une reconstitution et une animation des Arts de la Table à l'époque du Moyen-âge lors des Journées Portes Ouvertes de l'établissement en mai 2021.

Sur les deux ans de formation, différentes réalisations seront créées. Les élèves seront amenés à présenter oralement les grandes phases de leur projet et leurs réalisations individuelles et collectives lors de l'épreuve orale finale.

### Les grandes phases du projet :

- Étude historique au musée d'Aquitaine,
- Rallye pédestre dans Bordeaux avec un livret parcours médiéval (Office de Tourisme de Bordeaux),
- Réalisation de lettrine avec CLEM (Comité de Liaison de l'Entre-Deux-Mers) dépendant de la DAAC (délégation Académique aux Arts et à la Culture du Rectorat de Bordeaux),
- Réalisation de documents journalistiques en lien avec un éditeur de Cap Sciences,
- Exposition du projet en cours lors de la semaine internationale du Lycée de Gascogne,
- Reconstitution de la tapisserie de Bayeux (Site internet officiel),
- Réalisation de mobiliers et matériels en bois avec le lycée du bâtiment Léonard de Vinci,
- Réalisation d'accessoires en cuir (Ceintures, bourses...) avec le lycée Professionnel Charles Péguy spécialité maroquinerie et cordonnerie,
- Réalisation de Poteries avec enseignant spécialisé,
- Réalisation d'impression sur tissu (Nappes et costumes) (Teintures végétales avec l'entreprise Brin de couleurs),
- Réalisation de costumes (Tuniques et chapellerie) avec le lycée Vaclav-Havel,
- Mise en scène théâtrale de la reconstitution (Atelier théâtre du Lycée de Gascogne),
- Reconstitution et animation des Arts de la Table à l'époque du Moyen-âge lors des Journées Portes Ouvertes de l'établissement en mai 2020 (Projet en cours de réalisation) et mai 2021 (projet terminé).

# ORGANISATION DU RÉFÉRENTIEL DE CERTIFICATION

POLE	ACTIVITÉS	COMPÉTENCES
Pôle 1 « Organisation des prestations en HCR »	1. Participer aux opérations d'approvisionnement et de stockage	1. Réceptionner, contrôler et stocker les marchandises dans le respect de la réglementation en vigueur et en appliquant les techniques de prévention des risques liés à l'activité.
	2. Contribuer à l'organisation des prestations	2. Collecter l'ensemble des informations et ordonnancer ses activités dans le respect des consignes et du temps imparti.
	3. Contribuer à la relation-client et participer à la commercialisation	3. Accueillir, prendre en charge, renseigner le client et contribuer à la vente des prestations.
Pôle 2 « Accueil, commercialisation et services en HCR »	4. Préparer les prestations	4. Mettre en œuvre les techniques de mise en place et de préparation dans le respect des consignes et des règles d'hygiène et de sécurité.
	5. Réaliser les prestations et en assurer le suivi	5. Mettre en œuvre les techniques professionnelles, assurer la prestation et son suivi dans un objectif de satisfaction client.
	6. Communiquer dans un contexte professionnel	6. Communiquer en fonction du contexte professionnel et en respectant les usages de la profession.













# MON CARNET DE BORD






Durant ces 2 années de scolarité, plusieurs rencontres et projets vont se dérouler. Il est important, de garder une trace des actions menées ensemble et de ce qu'elles nous ont apportées. Ce portfolio me servira de support lors de l'évaluation certificative en deuxième année, sous-forme d'oral.

## 1<sup>ère</sup> ANNÉE : 2019 / 2020






Date	Illustration de l'action menée	Ce que j'ai fait	Ce que ça m'a apporté	Ce que je retiens

<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 






<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 






<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 













<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 

2<sup>ème</sup> ANNÉE : 2020 / 2021

<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 





<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 

<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 

<p>Date</p> 	<p>Illustration de l'action menée</p> 	<p>Ce que j'ai fait</p> 	<p>Ce que ça m'a apporté</p> 	<p>Ce que je retiens</p> 





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative





Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :







## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative





Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :







## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative





Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :



## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations

Bilan de l'activité :





Date :









## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative





Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	Insuffisant	Fragile	Satisfaisant	Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :







## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :

## Grille d'évaluation formative





Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :



## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :





ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :





## Grille d'évaluation formative

Compétences professionnelles ciblées :

ÉLÈVE					PROFESSEUR				
Critères d'évaluation	 Insuffisant	 Fragile	 Satisfaisant	 Très bien	NA	ECA-	ECA+	M	Observations
Bilan de l'activité :									Date :



# ANNEXES PERSONNELLES