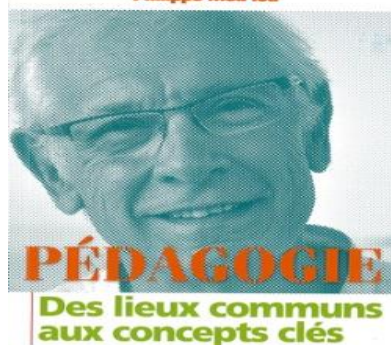


Note de lecture

Philippe Meirieu



Philippe Meirieu, né le 29 novembre 1949 à Alès, est un chercheur et écrivain français, spécialiste des sciences de l'éducation et de la pédagogie. Il a été l'inspirateur de nombreuses réformes pédagogiques et a contribué à la mise en place des IUFM au début des années 1990. Aujourd'hui conseiller pédagogique et en charge de responsabilités administratives, il a enseigné aussi bien à l'école, au collège comme professeur de Français, ou encore au lycée comme professeur de philosophie.

Le livre : Pédagogie, des lieux communs aux concepts clés

Editeur : Esf éditions

Sommaire simplifié de l'ouvrage :

Introduction - La pédagogie est un sport de combat

- 1- **Les méthodes actives** : du bricolage à l'opération mentale
- 2- **La motivation** : de l'attentisme à l'exigence
- 3- **L'individualisation** : de « l'école sur mesure » à la pédagogie différenciée
- 4- **Le respect de l'enfant** : de l'expression spontanée à l'élaboration des belles contraintes
- 5- **L'éducation à la liberté** : de l'abstention éducative à l'imputation.

Conclusion - La pédagogie n'est pas un luxe

Annexes - Richesses et limites du modèle médical en éducation

« La pédagogie est un sport de combat »

Cette affirmation liminaire du livre de Philippe Meirieu, qui paraphrase celle du sociologue français Pierre Bourdieu (« *La sociologie est un sport de combat* »), annonce ce que pense l'auteur de la posture que doit prendre l'enseignant.

Il est nécessaire dans un premier temps, pour parler de cet ouvrage, de définir ce qu'est un lieu commun.

Un lieu commun est une banalité, une idée reçue, une réflexion sans originalité aucune. Philippe Meirieu renvoie à la définition donnée par Daniel Hameline, cet autre grand pédagogue français : certains concepts pédagogiques ne sont plus compris dans leur complexité, et bien souvent leur « *argumentation s'échafaude entre le truisme et l'évidence* ».

Dans son ouvrage, Philippe Meirieu nous propose une exploration des différents courants pédagogiques et des différentes expériences qui ont enrichi l'histoire des sciences de l'éducation. Il s'emploie à sortir le lecteur de « la vulgate pédagogique » actuelle afin de le libérer des idées préconçues et des approximations.

Rappelant les débats qui ont émaillé les sciences de l'éducation, il nous embarque dans une exploration des aventures pédagogiques menées par des pionniers des sciences de l'éducation : Henri Marion, Edouard Claparède, Adolphe Ferrière, Anton Makarenko, Célestin Freinet, Alexander Neill, Janusz Korczak...

Le livre se décompose en **cinq grands chapitres**, abordant chacun un concept pédagogique.

Ainsi, dans le premier chapitre, il décortique **les méthodes actives**, dans le second, il nous interroge sur **la motivation des enfants**, dans le troisième, il démontre la nécessité de **la différenciation pédagogique**, dans le quatrième chapitre, il nous rappelle que **le respect de l'enfant** doit être au cœur des préoccupations du maître, et enfin dans le dernier, que la finalité de l'école doit être **l'éducation à la liberté**.

Pour illustrer sa méthode, prenons l'exemple de la motivation de l'enfant abordée dans le second chapitre.

« Cet élève ne réussit pas car il n'est pas motivé »

Voici un lieu commun que Philippe Meirieu s'emploie à démonter en inversant dans un premier temps la formulation : « et si, au contraire, l'élève n'était pas motivé parce que nous ne sommes pas parvenus à le faire réussir ? »

Après avoir exposé au lecteur les expériences éducatives qui ont été menées autour de la question de la motivation, il l'éclaire au final grâce à sa réflexion sur le sujet, en essayant de surmonter des contradictions qui paraissaient a priori indépassables.

C'est ainsi que chacune des notions envisagées dans son livre est soumise au même tamis de l'histoire des expériences pédagogiques passées, avant que Philippe Meirieu ne nous livre sa vision du concept visé dans de brèves fiches de synthèse.

Il s'emploiera également, dans la dernière partie du livre, à nous alerter sur la tendance actuelle à la psychologisation et à la médicalisation de l'éducation.

En conclusion, l'éducation de l'enfant doit passer par le « viatique de la culture entendue au sens large », et avant tout par la culture pédagogique solide que doit se constituer l'enseignant.

Ce livre constitue donc **une base de données essentielle pour tout professeur débutant**, il permet de se forger une première culture professionnelle grâce à l'explication des grands concepts pédagogiques.