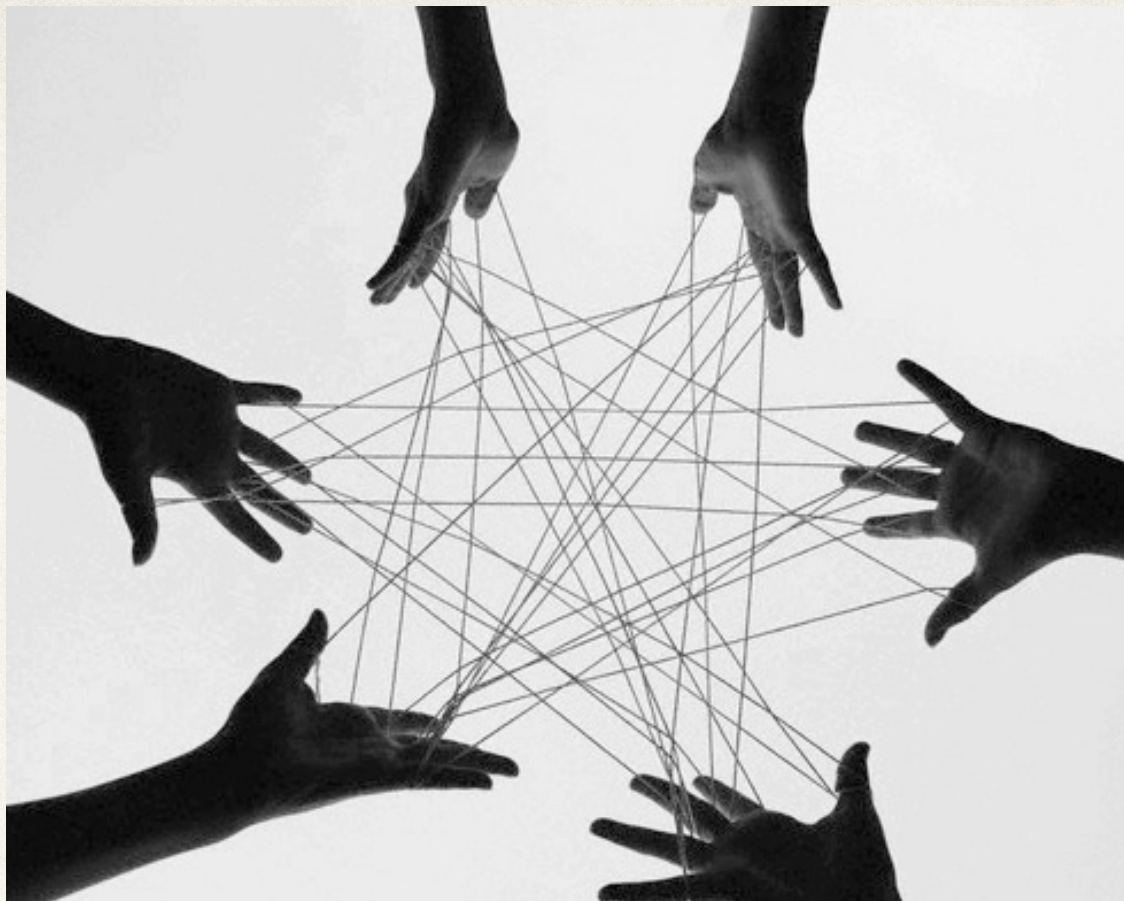


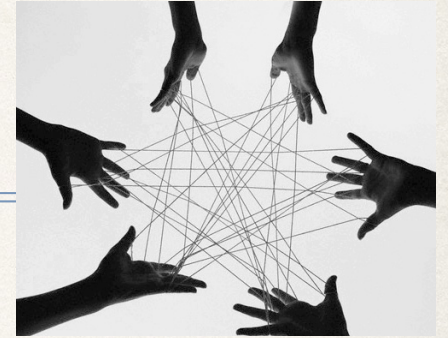


Le projet personnel de l'élève

Accompagner les élèves dans le cadre de leur formation

Janvier 2016 - MP Buisson, PFA Eco-Gestion

Objectifs :



- ❖ Définir le projet personnel de l'élève,
- ❖ Accompagner l'élève dans son projet,
- ❖ Fournir à l'élève des outils pour piloter son projet,
- ❖ Fournir à l'enseignant des outils pour animer et intervenir dans le processus de pilotage,
- ❖ Prendre en compte les contraintes,
- ❖ Inclure les projets personnels dans la pédagogie de projet.

Introduction :

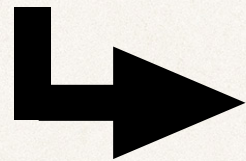
Problématique :

Sans envie, sans projet, sans désir, les élèves n'apprennent rien d'important. Cela ne dit pas encore d'où viennent projet, désir ou envie. Ni comment les susciter de l'extérieur, sachant que nul ne peut se substituer au sujet dans son rapport au savoir, ni réfléchir et apprendre à sa place...

Le projet personnel de l'élève

Définition :

Le projet personnel de l'élève est un ensemble d'actions qui permettent à l'élève de construire son parcours d'études et de définir son orientation



Parcours Avenir

3 piliers :

- ✱ La connaissance de soi,
- ✱ La prise en compte de sa scolarité,
- ✱ La connaissance des métiers et des cursus de formation.

Définir le projet

Intervenants :

- ✘ L'élève
- ✘ Sa famille
- ✘ Les enseignants
- ✘ Le/la C.P.E.
- ✘ C.O.P
- ✘ Les entreprises
- ✘ ...

Périodes :

- ✘ Depuis la primaire
- ✘ Au moment des premiers choix d'orientation
- ✘ Dans le cadre d'un cursus (choisi ou imposé)

Le projet se construit tout
au long de la scolarité

Proposer un accompagnement

Démarche :

1. Activer le désir de l'élève pour l'impliquer dans SON projet,
2. Définir le ou les projet(s) personnel(s) de chaque individu,
3. Planifier l'accompagnement,
4. Formaliser la progression du projet,
5. Procéder à des bilans intermédiaires,
6. Mettre en place des mesures correctives, procéder à des ajustements.

Les outils proposés aux élèves

De nombreux outils existent au sein de l'éducation nationale, des rectorats et des établissements.

- ❖ Livrets et Portfolios (numériques ou non),
- ❖ Ressources en ligne sur les sites académiques (outils d'évaluation, de positionnement...),
- ❖ Les heures d'accompagnement en classe, les entretiens personnalisés,
- ❖ Les mini-stages, les JPO...

Pour apprécier les compétences acquises, pour se situer dans sa formation, pour s'évaluer, pour anticiper l'orientation...

Les sites, les forums et salons :

ONISEP, ONISEP TV, BIBLIONISEP...

Salons étudiants...

Pour découvrir et se renseigner sur les métiers et les formations, les structures de formation...

Les outils proposés aux enseignants

De nombreux outils existent au sein de l'éducation nationale, des rectorats et des établissements.

- ❖ L'outil Pronotes (ou logiciel similaire),
- ❖ Des grilles d'évaluations et de positionnement (formes et critères propres à chaque enseignant/équipe et/ou établissement),
- ❖ Des heures dédiées à l'accompagnement,
- ❖ Des moments de concertation, des réunions d'équipes,
- ❖ Des projets pédagogiques, des sorties scolaires,
- ❖ Les visites d'établissement, le système des mini-stages...

Pour formaliser
l'accompagnement,
pour le
communiquer, pour
« l'extraire » de
l'établissement.

D'autres outils disponibles :

Les outils sur EDUCSOL :

Ces outils sont majoritairement destinés à construire le projet d'orientation de l'élève :

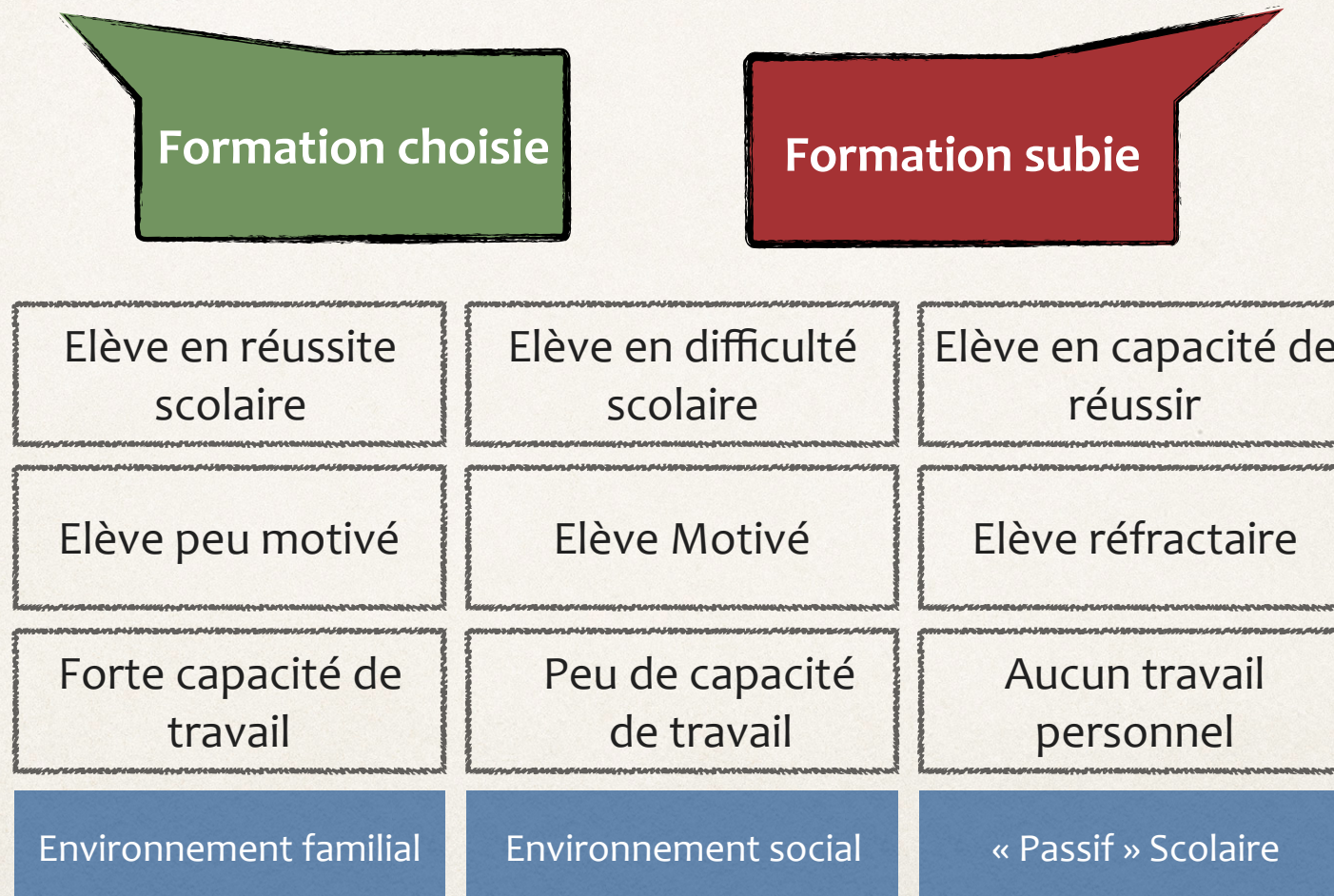
The screenshot shows the eduscol website interface. At the top, there's a search bar with the text 'Entrez votre recherche ici' and an 'OK' button. Below the search bar, there's a navigation menu with five items: 'Contenus et pratiques d'enseignement', 'Scolarité et parcours de l'élève', 'Vie des écoles et des établissements', 'Politiques éducatives et partenariats', and 'Formation des enseignants'. The main content area is titled 'Accompagnement personnalisé' and features a section 'Aider le lycéen à construire son projet d'orientation'. This section includes a sub-header 'DANS CE DOSSIER' with a list of links: 'ACCUEIL DU DOSSIER', 'Présentation du dispositif accompagnement personnalisé', 'Organiser l'accompagnement personnalisé', and 'Aider le lycéen à construire son projet d'orientation'. The main text describes the 'accompagnement personnalisé' as a privileged time for students to build a career path, and mentions that in the terminal cycle, this aid should be articulated with the 'entretien personnalisé d'orientation' conducted by the principal teacher, in line with the CDP. There are also 'RESSOURCES' listed on the right, including 'Ressources pour l'accompagnement personnalisé', 'Ressources pour les nouveaux programmes de première', and 'TPE : nouveaux thèmes nationaux'.

Lycée	Niveau	Titre	Mots clés	Académie d'origine
LGT/LP	2nde	Mon passeport orientation : préparer son orientation et choisir sa filière	projet professionnel ; calendrier ; s'informer ; présentation des séries et filières	Bordeaux Lycée Charles Despiaud
LGT/LP	2nde, 1ère	Accompagner l'élève dans la construction de son parcours de formation et d'orientation	accompagner ; PDMF ; parcours	Nancy-Metz
LGT/LP	2nde, 1ère	3 fiches de travail pour les élèves, classées selon leurs besoins et l'avancement de leur projet professionnel : fiche 1 ; fiche 2 ; fiche 3	fiches ; séries ; filières ; questionnaire	Dijon Lycée Mathias
LGT	2nde	S'informer et se questionner pour réussir son projet d'orientation	personnaliser ; livret personnel de compétences ; se questionner	Rouen
LGT	2nde, 1ère, Terminale	14 fiches pour l'Accompagnement Personnalisé	constat ; objectif ; méthode ; évaluation	Lille
LGT	2nde	Vademecum du PDMF : 24 fiches actions	informer	Nantes

<http://eduscol.education.fr/cid54909/aider-le-lyceen-a-construire-son-projet-d-orientation.html>

Contraintes (focus Lycée Pro) :

La grande variété des « individus-élèves » :



Contraintes (focus Lycée Pro) :

Le temps et les conditions de travail pour effectuer l'accompagnement :

1 heure ou 2 heures par semaine ?

En classe entière, en demi-groupe, entretiens individualisés ?

Toute l'équipe pédagogique, un binôme éducatif, un seul enseignant ?

En classe, hors temps scolaire ?

Journées banalisées ?

Conditions d'accueil pour les entretiens individualisés ?

+ **Réflexion à conduire :**
Quelle place donner à la conduite du projet EN AUTONOMIE ?

La pédagogie de projet :

1

Les **séquences de cours** comme premier support pour le développer le projet personnel de l'élève.



Situations professionnelles riches
Métiers et niveaux de responsabilités variés
Compétences multiples

Pour susciter la curiosité et générer de la motivation



Supports de cours aménagés
Grilles d'évaluations incluant une partie « projet personnel »
Mises en activités diverses, bilans individualisés,
Lieux de PFMP et objectifs PFMP validés par l'élève et l'enseignant

La pédagogie de projet :

2

La **progression pédagogique**, complémentaire à la planification et au pilotage du projet.



En fonction des profils des élèves

En fonction des PFMP

En fonction des acquisitions de compétences

En fonction des projets conduits en classe

En fonction de l'adhésion au projet personnel...

Pour automatiser une transversalité permanente
avec le projet personnel de l'élève

La pédagogie de projet :

3

Des **évaluations** incluant le projet personnel de l'élève.

Evaluation des compétences par l'enseignant

Evaluation des compétences par l'élève (auto-évaluation)



Mesurer le niveau d'intérêt de l'élève pour :

- La compétence
- La responsabilité confiée
- Le métier
- L'environnement professionnel
- Les conditions de travail proposées...

Pour dégager
des centres
d'intérêt et des
profils pro

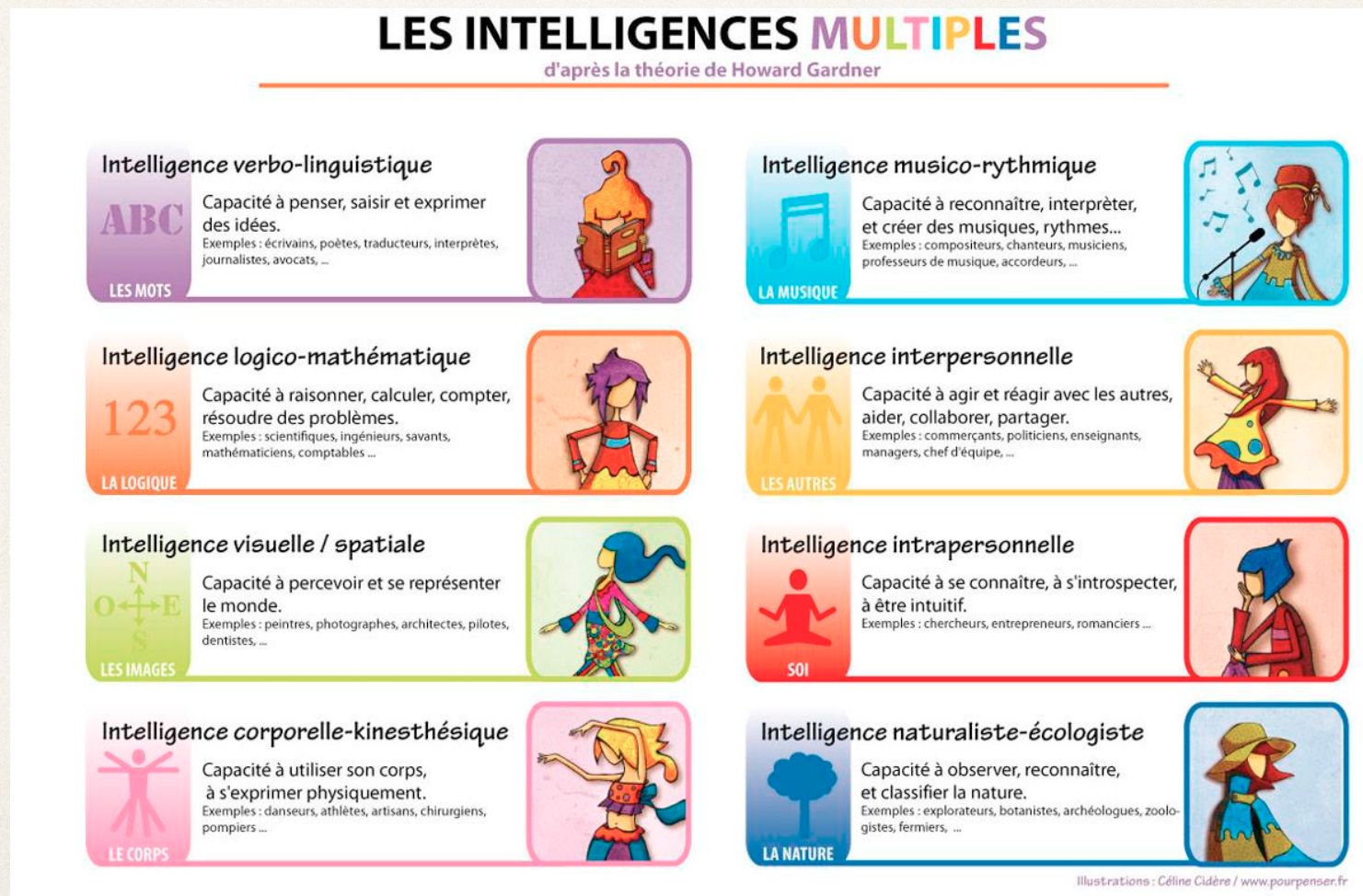
La pédagogie de projet :

Intérêts de dégager des profils via les séquences de cours et les évaluations :

- ❖ Rédiger des commentaires objectifs sur les bulletins et livrets scolaires,
- ❖ Motiver l'élève autour de compétences précises,
- ❖ Générer la volonté - pour l'élève - de se créer des domaines d'expertise,
- ❖ Proposer des changements d'orientation,
- ❖ Construire des objectifs à atteindre, dégager les progrès à réaliser,
- ❖ Individualiser la formation,
- ❖ Personnaliser l'accompagnement, personnaliser la formation,
- ❖ Tenir des propos circonstanciés lors des réunions et rencontres avec les intervenants du projet personnel de l'élève,
- ❖ Préparer l'orientation post-bac, conseiller des formations,
- ❖ Mettre en confiance l'élève vis à vis de ses aspirations, de ses choix,
- ❖ Développer le SEP de l'élève...

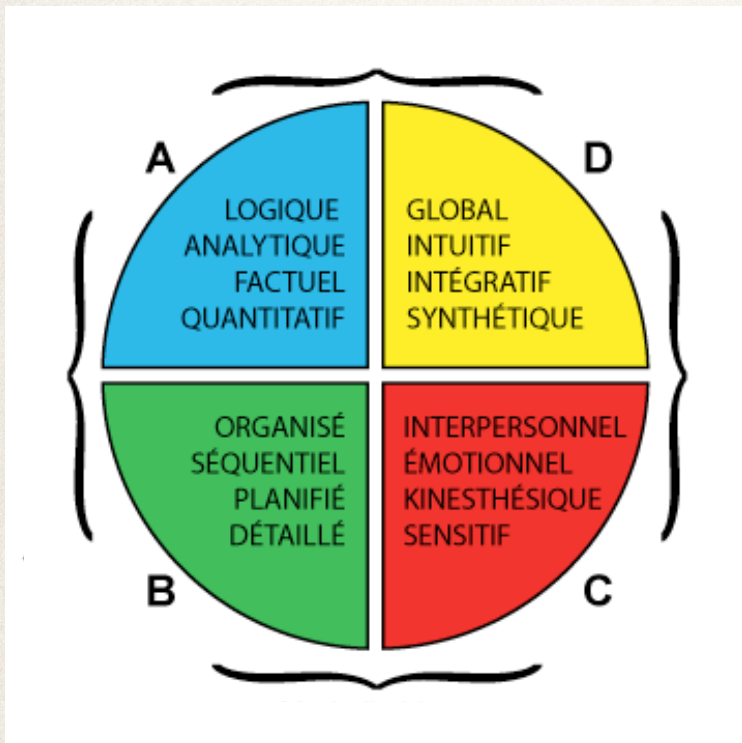
Un profil - un projet (et vice versa) :

Pour adapter les enseignements et l'accompagnement :



Un profil - un projet (et vice versa) :

Profils Pro possibles :



A : L'expert

Personnalité rationnelle et logique. Orientation technique : votre contact aime les faits, la précision. Souvent brillant, il apparaît comme un expert.

B : L'organisateur

Personnalité ayant un sens aigu de l'organisation. Minutieux, potentiellement conservateur et ritualiste. Votre contact se contrôle et il aime le pouvoir.

C : Le communicant

Personnalité extravertie. Ouvert, volubile, votre contact entre facilement en relation, dialogue, discute, vous interpelle. Il peut vous mettre à l'aise ou vous faire fuir (tout dépend de votre propre profil...).

D : Le stratège

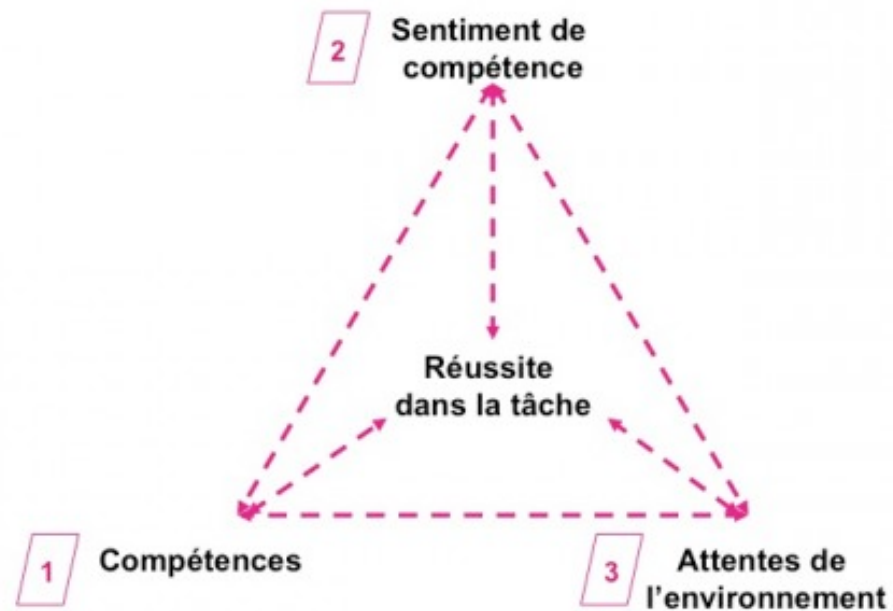
Personnalité créative, innovatrice. Visionnaire, intuitif, votre contact peut apparaître original, voire provocateur. Ses prises de position ne passent pas inaperçues.

Mise en confiance et motivation :

Développer le SEP de l'élève :

- ✘ Capacité personnelle (expérience vécue)
- ✘ Apprentissage vicariant (observation de l'autre)
- ✘ Persuasion par autrui
- ✘ Etat émotionnel (acceptation de l'échec)

Le triangle de la performance selon la théorie socio-cognitive



Mise en confiance et motivation :

Développer le SEP de l'élève :

Principes d'action pour le formateur, tuteur ou manager

1. Fixer des **objectifs proximaux** (plutôt que des objectifs vagues et lointains)
2. Développer une **pédagogie de la réussite** (éviter de mettre en échec les apprenants)
3. Favoriser le **travail en doublon ou en petit groupe** afin de développer la comparaison positive entre apprenants ou équipiers (prendre soin de composer des groupes de niveaux relativement homogènes)
4. Soigner le **feed back** et les encouragements
5. Développer un **esprit de conquête** : exigences de résultat élevées, désir de réussir...
6. Amener les apprenants à **accepter l'échec** et à le vivre comme un défi à relever : droit à l'erreur, volonté d'apprendre de ses erreurs...

La pédagogie de projet :

1'

Les **séquences de cours** comme premier support pour développer le projet personnel de l'élève.

Focus PFMP :

Fixer et/ou ajouter des objectifs pédagogiques individualisés pour chaque PFMP.

Accéder aux vœux des élèves en termes de choix d'entreprises (si lieu conforme au réf.)

Impliquer l'élève dans la négociation de ses objectifs (en classe et en entreprise).

Réinvestir les « acquis » de l'accompagnement dans les outils de recherche de stage, d'emploi (saisonnier par exemple), de formation...

La pédagogie de projet :

2'

La **progression pédagogique** complémentaire à la planification et au pilotage du projet.

Outils et méthode :

Fournir la progression aux élèves

Impliquer les élèves dans le suivi des séquences (fiches séquences)

Responsabiliser les élèves dans la planification des activités pédagogiques

Formaliser les plannings, actions et évaluations sur un outil transversal « Scola-rité-pro-perso » (exemple : utilisation d'un agenda professionnel)

Inclure obligatoirement de (courts) entretiens personnalisés au gré des cours dispensés.

La pédagogie de projet :

3'

Des **évaluations** et **auto-évaluations** incluant le projet personnel de l'élève.

Critères possibles :

▶ Niveau d'intérêt pour la compétence, le sujet, la responsabilité, le métier...

▶ Si pas d'intérêt, capacité à se mobiliser -> capacité à accepter « l'effort » nécessaire...

▶ Goût pour l'action, l'activité...

▶ Capacité à reproduire l'action en autonomie ou préférence pour le travail d'équipe...

▶ Incidence du métier, de la compétence... sur la vie personnelle (réalité ou projection)

Le mur : individuel ou collaboratif



- ## Outils :

Un mur ou tableau

Des post-its, des feutres

Des exemples d'outils et d'activités :

Internet et les outils collaboratifs : PADLET



Outils :

Un ordinateur avec accès internet

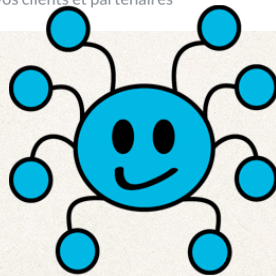
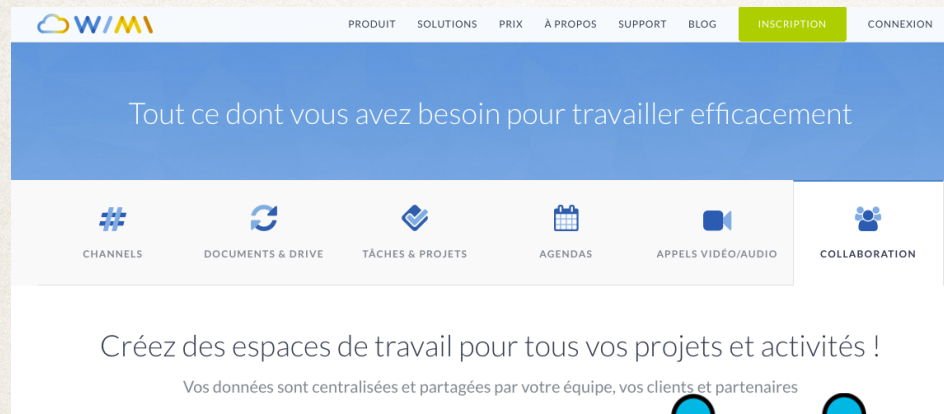
Activités possibles :

- Gestion de projet (personnel et/ou professionnel)
- Partage en ligne de documents et ressources numériques...

Favorise le travail en autonomie dans ou en dehors de l'établissement.

Des exemples d'outils et d'activités :

Internet et les outils collaboratifs : WIMI



Outils :

Un ordinateur avec accès internet

Activités possibles :

- Gestion de projet (personnel et/ou professionnel)
- Partage en ligne de documents et ressources numériques...

Favorise le travail en autonomie dans ou en dehors de l'établissement.

Des exemples d'outils et d'activités :

Internet et les outils collaboratifs :

Framadate Français OK

Organiser des rendez-vous simplement, librement.

Grid 1: Dates

	octobre 2014	mar. 22	jeu. 23	ven. 24	sam. 25
Verd		✓	✓	✓	✓
Agnès		✓	✓	✓	✓
Mohamed		✓	✓	✓	✓
Cathy		✓	✓	✓	✓
Adelin		✓	✓	✓	✓
Claire		✓	✓	✓	✓
Luc		✓	✓	✓	✓
Somme		2	3	2	4

Grid 2: Movie Nights

	mar. 22	jeu. 23	ven. 24	sam. 25
Verd	✓	✓	✓	✓
Agnès	✓	✓	✓	✓
Mohamed	✓	✓	✓	✓
Cathy	✓	✓	✓	✓
Adelin	✓	✓	✓	✓
Claire	✓	✓	✓	✓
Luc	✓	✓	✓	✓
Somme	3	2	3	2

[Créer un sondage spécial dates](#) [Créer un sondage classique](#)

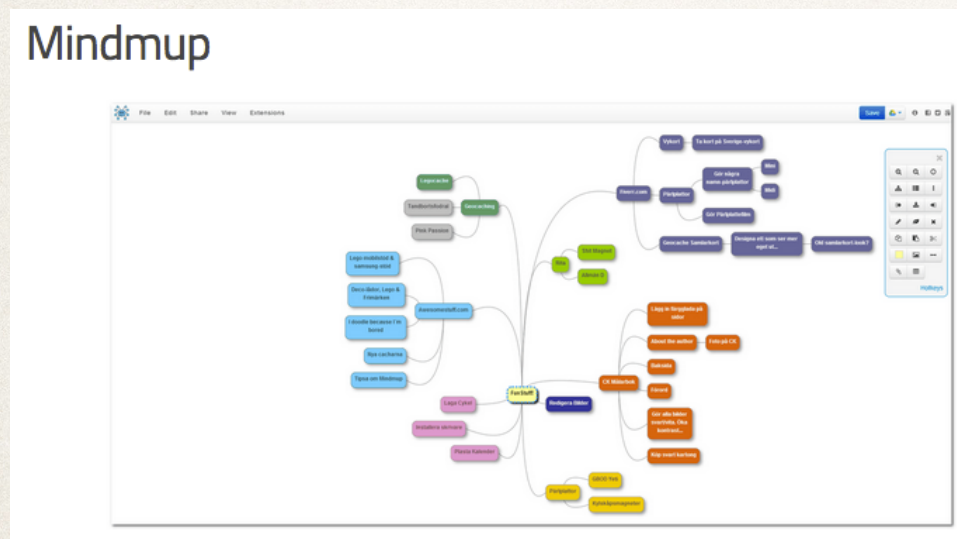


Outils :

Un ordinateur avec accès internet

Des exemples d'outils et d'activités :

Les cartes mentales (en ligne) :



Outils :

Un ordinateur avec accès internet

Activités possibles :

- Gestion de projet (personnel et/ou professionnel)

Favorise le travail en autonomie dans ou en dehors de l'établissement.

Outil de développement personnel mais aussi outil développant une méthodologie de travail.

Des exemples d'outils et d'activités :

Le jeu de cartes :



Outils :

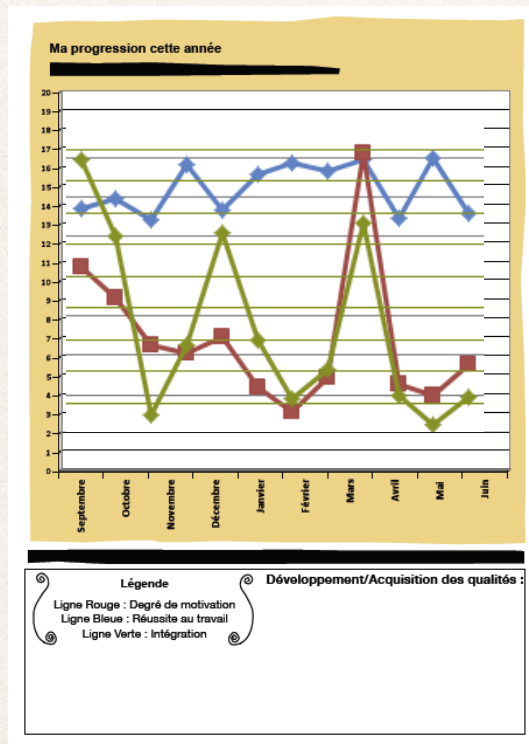
Un jeu de cartes

Pour impliquer les élèves à l'oral :

- Préparer le jeu à l'avance pour que le nombre de cartes corresponde au nombre d'élèves.
- Distribuer une carte à chaque élève en début de cours. Puis, au choix :
 - Interroger une « carte » plutôt qu'un élève : cela évite de citer toujours les mêmes noms et fait intervenir le hasard (+ cela génère l'attention).
 - Demander à un élève d'appeler une carte (un élève) à laquelle il posera une question sur le sujet, l'activité en cours etc...
 - > idem pour le principe du « joker » (si l'élève ne possède pas la réponse, il appelle une carte « joker »).

Des exemples d'outils et d'activités :

L'électrocardiogramme :



Pour que l'élève s'exprime et visualise sa progression (et les interconnexions) :

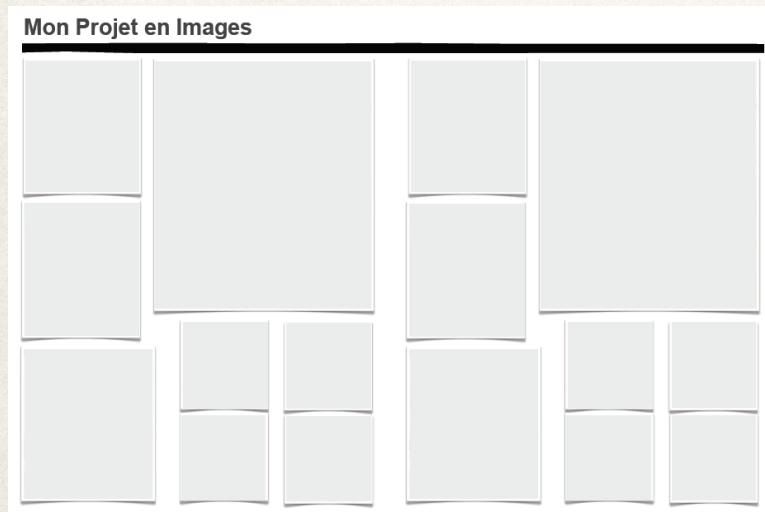
- Créer un support qui présente un graphique avec deux axes : un axe avec une échelle de valeur et un axe avec les mois de l'année scolaire.
- Faire pointer à l'élève, à la fréquence désirée (une fois par mois minimum), son niveau/degé de :
 - motivation
 - perception de sa réussite au travail
 - intégration dans la classe/section

Outils :

Un support imprimé

Des exemples d'outils et d'activités :

Le projet en images :



Outils :

Un classeur ou un porte-vues ou
Dropbox.

Magazines et journaux.



Pour créer une identité visuelle propre à chacun et identifier des centres d'intérêt :

- Permet aux élèves de centraliser des références, des expériences, des sentiments qui lui sont propres, ses goûts, ses aspirations.
- Créer un book « évolutif » d'éléments positifs et motivants.

Ce book sera ou pourra être :

- un support pour des activités
- le recueil de recherches ciblées
- le témoin de l'évolution de l'élève

Contraintes :

Donner des consignes claires sur les items à imager

Des exemples d'outils et d'activités :

Le message oublié :



Outils :

Une feuille A5
Une enveloppe

Outil de
remédiation en
cas de difficultés
en cours d'année.

Pour que l'élève s'engage :

- Demander à l'élève d'écrire son objectif pour l'année scolaire (une seule phrase). En septembre.
- Il cache l'enveloppe. Le prof ne connaît pas le contenu et la stocke.
- En fin d'année, ou à un moment clé de la formation, lui demander d'ouvrir l'enveloppe.
- Déterminer avec lui s'il a atteint son objectif. En discuter.

Des exemples d'outils et d'activités :

Le découpage :



Outils :

Support papier

Une paire de ciseaux

En phase de bilan, en fin de séance ou de séquence, le découpage permet - en fonction des items découpés - de :

- Visualiser sa progression
- Faire un état des lieux de son comportement
- S'auto-évaluer

Pour :

- Prendre des mesures correctives
- Se positionner dans son projet

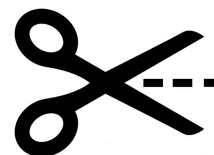
Des exemples d'outils et d'activités :

Le découpage

(exemple de support) :

L'élève découpe de la feuille le(s) comportement(s) non adopté(s) et les compétences non acquises.

- Une feuille par séquence ou séance ou activité.
- Personnalisée en fonction des objectifs pédagogiques ou du projet personnel.
- Evolutive en fonction des niveaux, sections et années de formation.
- Permet de visualiser rapidement les acquisitions et/ou le degré d'investissement.



JEU Découpe

Séquence :

Date : Prénom, Nom :

Compétences acquises	Comportement
Compétence X	Je suis arrivé(e) à l'heure
Compétence Y	J'ai été attentif (ve)
Compétence Z	J'ai participé à l'oral
	J'ai surveillé mon registre de langage
	J'ai écouté mes camarades
Ecoute active	J'ai répondu aux questions
Prise de notes	J'ai évité les bavardages
TICE :	J'ai surveillé ma posture
	J'avais tout mon matériel
Analyse	Ma tenue vestimentaire était correcte
Réflexion	J'ai été souriant(e)
Expression orale	J'ai aidé un camarade
	J'ai rangé mon poste de travail

Des exemples d'outils et d'activités :

Le PAP (Plan d'actions personnel) :

Idées clés à retenir :

*Ce qui a été dit
Ce que je dois retenir
Ce à quoi je me suis
engagé...*

Actions concrètes à engager :

*Ce que je mets en
oeuvre pour
aboutir...*

Suivi des actions mises en oeuvre suite à * :

Résultats atteints :

- ...
- ...

Axes de progrès :

*Ce que je dois
améliorer ou
poursuivre...
A quelle échéance...*

Outils : Support papier

Permet à chaque élève de noter les points clés à retenir lors de :

- Un entretien individualisé*
- Un rendez-vous avec la famille*
- Une séquence de formation*
- Une séance en relation avec son expérience professionnelle en PFMP (en amont ou en aval de la PFMP)*
- Une visite en entreprise*
- La visite d'un salon*
- Un mini-stage*...

Conclusion

A **chaque individu**, correspond un **style d'apprentissage**.
Votre atout pour construire, avec chaque élève, son projet personnel et la réussite de son parcours de formation, sera de mettre en oeuvre une **pédagogie structurée**, conforme aux référentiels mais aussi une pédagogie **créative**, voire **ludique**.

Pour répondre aux besoins de chacun, il est nécessaire de **varier les approches** en matière de formation. Et de générer un sentiment de **satisfaction**, voire de **plaisir**.

Bibliographie et sites recommandés

- Le projet personnel de l'élève (R. Etienne, A. et E. Baldy et P. Benedetto - Hachette Editions)
- La boîte à outils des formateurs (F. Bouchut, I. Cauden et F. Cuisiniez - Dunod)
- Site web : www.unige.ch (Philippe Perrenoud)
- Lien : <http://tecfa.unige.ch> (Ned Hermann)
- Lien : blog-formation-entreprise.fr (SEP)
- Dossier sur les types d'apprenants et stratégies d'apprentissage : http://fle.u-strasbg.fr/euroformations/euro_reflexif/dossier5.htm
- Vade-mecum accompagnement personnalisé en Lycée Professionnel, AC Bordeaux