

Niveau : 5ème-EMC Noms : Louise Martin-Mottez Durand David Mails académiques : Louise-Odile.Mottez@ac-bordeaux.fr david.durand@ac-bordeaux.fr	Thème :		
	Agir pour l'égalité femmes-hommes et lutter contre les discriminations et les stéréotypes		
	Partie du programme :		
	Chapitre 1 : Agir pour l'égalité Femmes-Hommes		
	Durée prévue :	5 heures	

CONTENU BO : L'égalité entre les femmes et les hommes est un principe fondamental de la République Française et des démocraties modernes. Il est garanti par la Constitution qui proclame, dans son article premier : « la loi favorise l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et fonctions électives, ainsi qu'aux responsabilités professionnelles et sociales. » Or, dans la vie professionnelle et quotidienne, de nombreuses inégalités demeurent, qui nécessitent l'action de l'école, des associations et de l'État.

Compétences/ capacités :	Notions travaillées
Attitudes : - Esprit civique et sentiment d'appartenir à une collectivité. - Respect d'autrui et acceptation des différences. Valeurs et principes : - Solidarité, égalité entre femmes et hommes, refus de toutes les formes de discriminations Connaissances et compréhension critique : - Règle et droit. Aptitudes : - Capacité à exprimer ce que l'on ressent et à comprendre ce que ressentent les autres. - Implication dans un projet collectif et coopération	Les objectifs cognitifs : - Connaître les grandes étapes de la conquête de l'égalité entre les femmes et les hommes. - Comprendre que les inégalités perdurent. - Connaître les différents acteurs dans le combat pour l'égalité femmes-hommes (ONU, État, Association, École, individus). Repères chronologiques : - 1958 : Constitution - 1944 : droit de vote des femmes - 8 mars : journée internationale des droits de la femme. Notions : - Constitution - Parité - Stéréotype - Sexisme

Choix pédagogiques de mise en œuvre :

Problématique : Dans quels domaines et par quels moyens agir en faveur de l'égalité femmes-hommes ?

Introduction : Lecture de l'article premier de la Constitution de 1958 : « La loi favorise l'égal accès des femmes et des hommes aux mandats électoraux et fonctions électives, ainsi qu'aux responsabilités professionnelles et sociales ».

I- LA CONQUÊTE DE L'ÉGALITÉ FEMME/ HOMME, UNE LONGUE HISTOIRE

- Analyse de la vidéo de l'INA : *À quoi servent les femmes ?*, 1963 <https://www.youtube.com/watch?v=BfW72FjVC6k>
- Réalisation d'une frise chronologique à partir du récit du professeur.

II- UNE CONQUÊTE INACHEVÉE

- Étude d'histogrammes : *Filles et garçons sur le chemin de l'égalité De l'école à l'enseignement supérieur*, Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance, 2024

III- COMMENT AGIR ? L'EXEMPLE DE L'ÉGALITÉ FILLE-GARÇON À L'ÉCOLE

- Réalisation d'une affiche de sensibilisation à la lutte contre les stéréotypes et les inégalités filles-garçons.

Avantages	Limites
- élèves se sentent tous concernés par cette question - la préparation de l'affiche est l'occasion de "lister" des inégalités observées autour d'eux et donc d'en discuter, d'argumenter pour justifier leur choix de thématique. - les productions ont été affichées dans le hall du collège	- risque de déborder sur le temps prévu - certaines réalisations n'ont pas ciblé une inégalité en particulier ce qui rend l'affiche moins efficace



Fiche élève

Discipline	Niveau de la classe
EMC	5ème
Thème	Partie du programme
Agir pour l'égalité femmes-hommes et lutter contre les discriminations et les stéréotypes	Chapitre 1 : Agir pour l'égalité femmes-hommes

CONSIGNES

Activité 1 : Lecture et questionnement à l'oral de l'article premier de la Constitution de 1958 :

- Présentation du document.
- Que garantit ce texte ?
- Quel élément du texte peut nous faire dire que l'égalité femmes-hommes est une priorité pour l'État ?
- Dans quels domaines notre Constitution garantit-elle l'égalité entre les femmes et les hommes ?
- Ces principes vous semblent-ils effectifs ? Pourquoi ?

→ **Dans quels domaines et par quels moyens agir en faveur de l'égalité femmes-hommes ?**

I- LA CONQUÊTE DE L'ÉGALITÉ FEMME/ HOMME, UNE LONGUE HISTOIRE

Activité 2 : Analyse de la vidéo de l'INA, *À quoi servent les femmes ?*, 1963 <https://www.youtube.com/watch?v=BfW72FjVC6k>.

- Accroche pour aborder la dimension historique de la lutte contre les inégalités : permanences/mutations.

Activité 3 : Réalisation d'une frise chronologique à partir du récit du professeur : → montrer la diversité des domaines dans lesquels les femmes obtiennent des droits identiques aux hommes depuis moins d'un siècle.

- Les élèves complètent au fil du récit les blancs de la frise.
- Mise en commun en classe entière.
- Attribution d'une couleur par domaine concerné (social, politique, professionnel) et report de la couleur dans les cases concernées.

II- UNE CONQUÊTE INACHEVÉE

Activité 4 : Étude d'histogrammes : *Filles et garçons sur le chemin de l'égalité De l'école à l'enseignement supérieur*, Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance, 2024

III- COMMENT AGIR ? L'EXEMPLE DE L'ÉGALITÉ FILLE-GARÇON À L'ÉCOLE

Activité 5 : Réalisation d'une affiche de sensibilisation à la lutte contre les stéréotypes/ inégalités filles-garçons.

LUTTER CONTRE LES STEREOTYPES ET LES INEGALITES FILLES-GARÇONS

Compétences travaillées

- S'impliquer dans un projet collectif et coopérer
- Respecter autrui et accepter les différences

Avec ton équipe, vous devez réaliser une **affiche de sensibilisation** pour lutter contre les **stéréotypes** ou les **inégalités** entre les filles et les garçons au sein de la scolarité ou dans le cadre de l'orientation.

Elle sera exposée dans le hall du collège.

Votre but est d'interpeller les observateurs avec un message simple, clair et percutant.

Votre affiche de format A3 devra répondre à un certain nombre de critères :

Dénoncer un stéréotype ou une inégalité entre filles et garçons vécue, observée ou étudiée en classe.	
Comporter une illustration (dessin, photomontage, collage, peinture)	
L'illustration devra être propre et réalisée au feutre / à la peinture pour être visible de loin (pas de crayon)	
Comporter un slogan.	
Comporter un petit message explicatif.	
Ne comporter aucune faute d'orthographe !	