



RÉGION ACADÉMIQUE  
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE  
DE L'ÉDUCATION NATIONALE  
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE  
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,  
DE LA RECHERCHE  
ET DE L'INNOVATION



# Enseignement de Spécialité:

**HISTOIRE GÉOGRAPHIE SCIENCES  
POLITIQUES GÉOPOLITIQUE**

*MISE EN ŒUVRE DES NOUVEAUX  
ENSEIGNEMENTS EN LYCÉE*

*Inspections pédagogiques régionales HG / SES*

**Mardi 11 JUIN****MERCREDI 12 JUIN****JEUDI 13 JUIN**

**09H30 -10H30 : présentation de la spécialité, des programmes, des enjeux didactiques et pédagogiques (IA-IPR)**

**09H30-11H00 : conférence 2  
Thème 2 / Axe 1:  
l'empire ottoman, de l'essor au déclin  
(Géraud POUMAREDE, UBM)**

**09h30-11H00 : conférence 5  
Thème 3 Axe 2  
Reconnaitre la frontière : la frontière germano polonaise de 1039 à 1990  
(Laurent COSTE, UBM)**

**10H30-12H30 : Les enjeux :  
comment mettre en œuvre l'interdisciplinarité et les compétences liées à la spécialité HGGSP ?  
(Formateurs AC BDX)**

**11H00 -12H30 : transposition didactique et pédagogique (formateurs AC BDX)**

**11H00-12H30 : transposition didactique et pédagogique (formateurs AC BDX)**

**14H00-15H30 : conférence 1  
Thème 1 / Axe 1 :  
Participer ou être représenté : Benjamin Constant.  
(Christophe PÉBARTHE, UBM)**

**13H30-15H00 : conférence 3  
Thème 3 / Axe 2  
Les frontières en débat  
(Eric SARRAUTE , AC BDX)**

**14H00-16H00 : conférence 6  
Thème 5 Axe 1  
Religions et Etats à l'époque moderne  
(Éric SUIRE, UBM)**

**15H30- 17H00 : proposition de transcription pédagogique et didactique (formateurs AC BDX)**

**15H00- 16H30 : proposition de transcription pédagogique et didactique (formateurs AC BDX)**

**16H00-16H30 :  
clôture par les IA IPR / Synthèse**

**16H30-18H00 : conférence 4  
Mise au point en géopolitique générale et épistémologie  
(M. REJALOT, UBM)**

# Les formateurs académiques intervenant dans cette formation:

MIROUZE CECILE  
MERIL ANNE-LAURE  
BARRERE JULIEN  
GARDEY PHILIPPE  
MALLARD PHILIPPE  
SOULEAU PHILIPPE  
CZESZAK MARC  
CANOVAS GUILLAUME  
BOURDEU ETIENNE  
BRESOLIN LUDOVIC

# Les textes officiels

- ▶ **Bulletin officiel spécial n°1 du 22 janvier 2019 : programme**

[https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/92/5/spe576\\_annexe\\_1062925.pdf](https://cache.media.education.gouv.fr/file/SP1-MEN-22-1-2019/92/5/spe576_annexe_1062925.pdf)

- ▶ **B.O. n°17 du 25 avril 2019 : épreuve de fin de première**

[https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?pid\\_bo=38727](https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?pid_bo=38727)  
[https://cache.media.education.gouv.fr/file/17/85/9/BO\\_MENJ\\_17\\_1114859.pdf](https://cache.media.education.gouv.fr/file/17/85/9/BO_MENJ_17_1114859.pdf)

- ▶ **Bulletin officiel n°29 du 19 juillet 2018 : grand oral**

[https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?cid\\_bo=132697](https://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?cid_bo=132697)

# Les enjeux

- UN ENSEIGNEMENT INÉDIT
- LES ENJEUX MAJEURS
- UNE OPPORTUNITÉ
- LA COMPLÉMENTARITÉ DES DISCIPLINES

# Un enseignement inédit

- ▶ Dans ses contenus
- ▶ Dans ses démarches et méthodes
- ▶ Dans son évaluation


# Les enjeux majeurs



## **Préparer à la réussite dans le supérieur**

Affirmer et conforter les choix d'études. Se préparer à la poursuite d'études dans de nombreux cursus


Développer des capacités et des méthodologies utiles à la réussite dans le supérieur et introduire progressivement les réflexions approfondies du supérieur.



## **Pratiquer la pluridisciplinarité**

Comprendre la complexité du monde en croisant les approches disciplinaires


Confronter les points de vue



## **Conforter des capacités et des méthodes**

Des capacités et des méthodes travaillées dans les enseignements de tronc commun

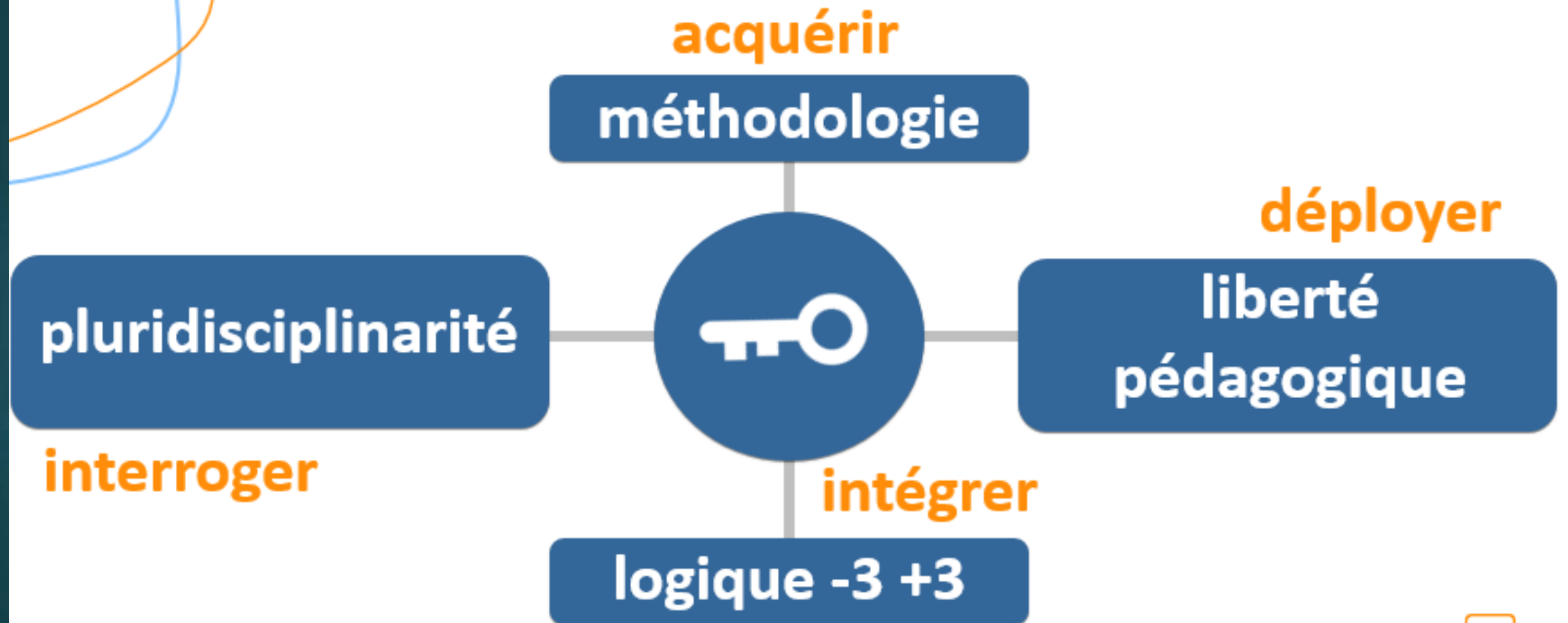
Des capacités utiles à la réussite dans le supérieur



## **Construire une progressivité dans les démarches et les apprentissages**

Accompagner l'autonomie en classe pour construire l'autonomie hors la classe.

# L'ENSEIGNEMENT DE SPÉCIALITÉ HGGSP EST UNE OPPORTUNITÉ POUR...





# La complémentarité des disciplines

- ▶ **Histoire** : contextualiser, temporalité , mise en perspective
- ▶ **Géographie** : spatialiser, comparer les échelles, comprendre les logiques d'organisation des territoires et les jeux d'acteurs
- ▶ **Science politique** : concepts politiques propres, relations internationales, régimes et acteurs politiques , démarche comparative
- ▶ **Géopolitique** : rivalités et enjeux de pouvoir entre territoires, profondeur historique et représentations

# La mise en œuvre

- ORGANISATION SUR L'ANNÉE
- LE PROGRAMME
- LES PRATIQUES DE CLASSE
- CONSTRUIRE L'INTERDISCIPLINARITÉ





# Modalités pédagogiques, évaluations et organisation du programme

Évaluation des résultats en CC en HGGSP = 0,9% du baccalauréat (1/11<sup>e</sup> coef. 10)

« en fin d'année »

BO : « au cours du 2<sup>e</sup> trimestre »  
« Retour des vacances de printemps »

« en fin d'année »

P R E M I È R E

T E R M I N A L E

ENVIRON 120 HEURES

PRIVILÉGIER LES ÉVALUATIONS FORMATIVES

ENVIRON 180 HEURES

PRIVILÉGIER LES ÉVALUATIONS FORMATIVES

HGGSP en épreuve CCC = 5% du baccalauréat  
si abandon en fin de 1<sup>ère</sup>  
(1/6<sup>e</sup> coef. 30)

ÉPREUVE  
ÉCRITE CC  
SI ABANDON

ÉVALUATION SOMMATIVE  
ET CERTIFICATIVE

HGGSP en épreuve terminale  
= 8% du baccalauréat  
(1/2 coef. 16)

ÉPREUVE  
ÉCRITE  
TERMINALE  
GRAND  
ORAL  
20'

HGGSP au Grand Oral  
épreuve terminale = 10% du baccalauréat  
(coef. 10)

ÉVALUATIONS SOMMATIVES  
ET CERTIFICATIVES

« L'épreuve orale repose sur la **présentation d'un projet préparé dès la classe de première** par l'élève. »

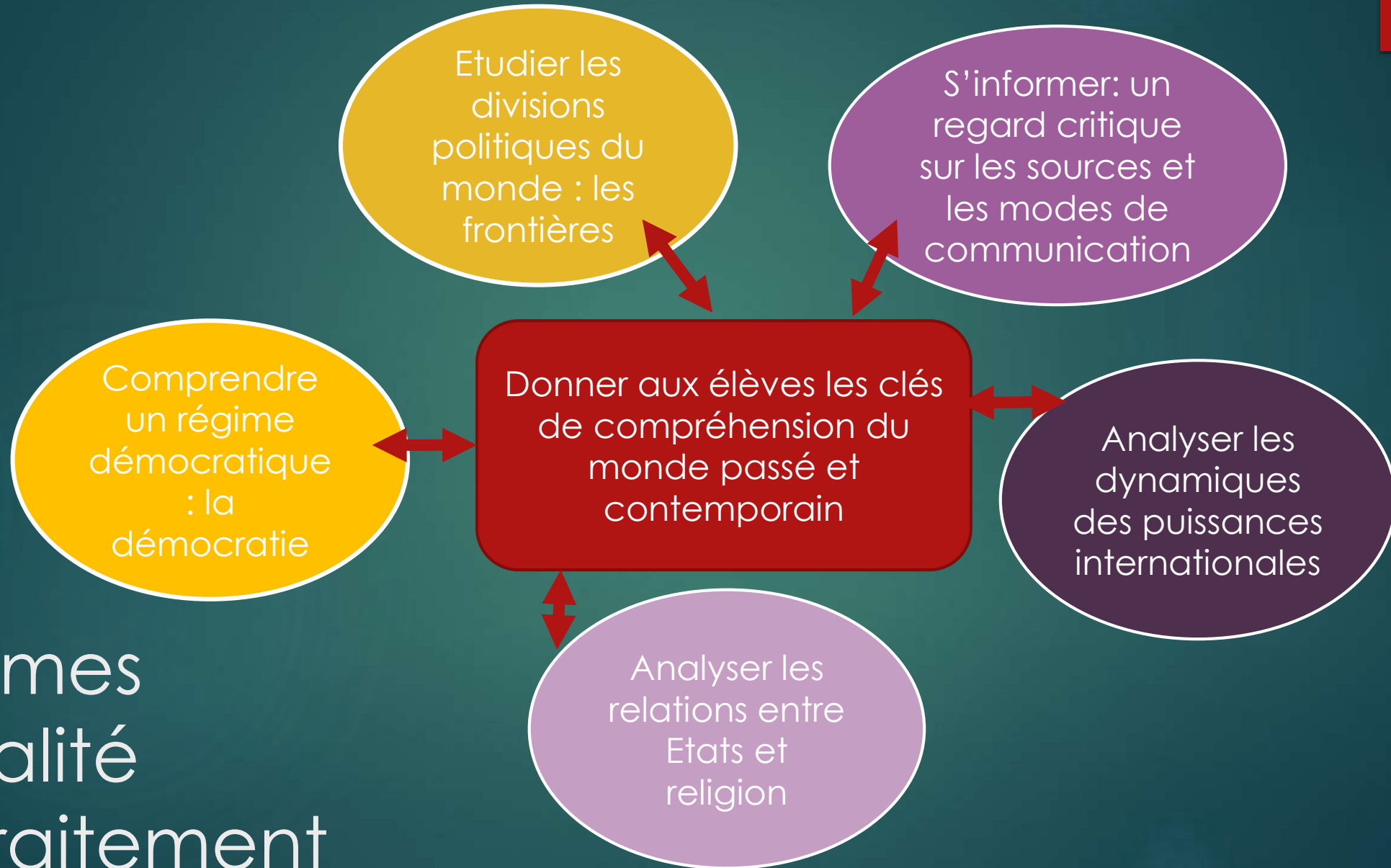
Source : MEN, 14 janvier 2019.

<http://www.education.gouv.fr/cid126438/baccalauréat-2021-tremplin-pour-reussite.html>





# Programme de première



5 thèmes  
à égalité  
de traitement

# Structure de chaque thème du programme et sa mise en œuvre

## Thème 4 : S'informer : un regard critique sur les sources et modes de communication (24-25 heures)

Ce thème a un double objectif : aider les élèves à saisir les enjeux de l'information (liberté, manipulation, contrôle), et les amener à réfléchir sur leur propre manière de s'informer, dans la continuité de l'éducation aux médias et à l'information. Leurs pratiques de l'information seront décisives dans les études supérieures, et supposent pour être maîtrisée une culture relative aux médias. Les deux axes visent :

- à faire saisir aux élèves comment les progrès techniques ont renforcé depuis le XIXe siècle la place de l'information dans notre quotidien ;
- à leur montrer le rôle décisif d'une information libre pour éclairer l'opinion et leur faire prendre conscience de l'ensemble des enjeux autour de l'information (liberté, contrôle, manipulation).

### Introduction : comment s'informe-t-on aujourd'hui ?

- Des médias et des supports de communication qui n'ont jamais été aussi nombreux et divers.
- Des pratiques d'information différenciées selon les individus, les groupes sociaux et les territoires.

### Axe 1

Les grandes révolutions techniques de l'information

### Jalons

- L'information imprimée : de la diffusion de l'imprimerie à la presse à grand tirage.
- L'information par le son et l'image : radio et télévision au XXe siècle.
- L'information mondialisée et individualisée : naissance et extension du réseau Internet.

### Axe 2

Liberté ou contrôle de l'information : un débat politique fondamental

### Jalons

- L'information dépendante de l'opinion ? L'affaire Dreyfus et la presse.
- L'information entre le marché et l'État : histoire de l'Agence Havas et de l'AFP.
- Information et propagande en temps de guerre : les médias et la guerre du Vietnam.

### Objet de travail conclusif

L'information à l'heure d'Internet

### Jalons

- Vers une information fragmentée et horizontale.
- Témoignages et lanceurs d'alerte.
- Les théories du complot : comment trouvent-elles une nouvelle jeunesse sur Internet ?

*L'orientation générale du thème*

Ordre au choix de l'enseignant

Ordre au choix de l'enseignant

**Une introduction:** mettre en place les enjeux, entrer par le présent

**Deux axes** au carrefour des champs disciplinaires qui précisent l'approche et en élargissent le traitement dans le temps et l'espace

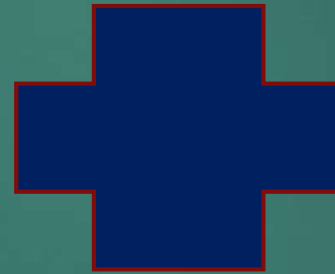
**Des jalons :** des exemples problématisés à articuler avec l'axe

**Un travail conclusif:** remobilisation sur un objet particulier

- ▶ « Ouverture sur des objets peu explorés dans la scolarité des élèves »
- ▶ « Approfondissement de l'enseignement commun d'histoire géographie »

Prendre en compte les acquis du socle commun en SES et HG de seconde / en résonance avec l'EDS de SES

Appuie sur des bases vues en tronc commun en histoire géographie : attention particulière à créer une cohérence de programmation mais sans redondance



Ouverture forte sur des réflexions, des thématiques inédites doit éveiller la curiosité

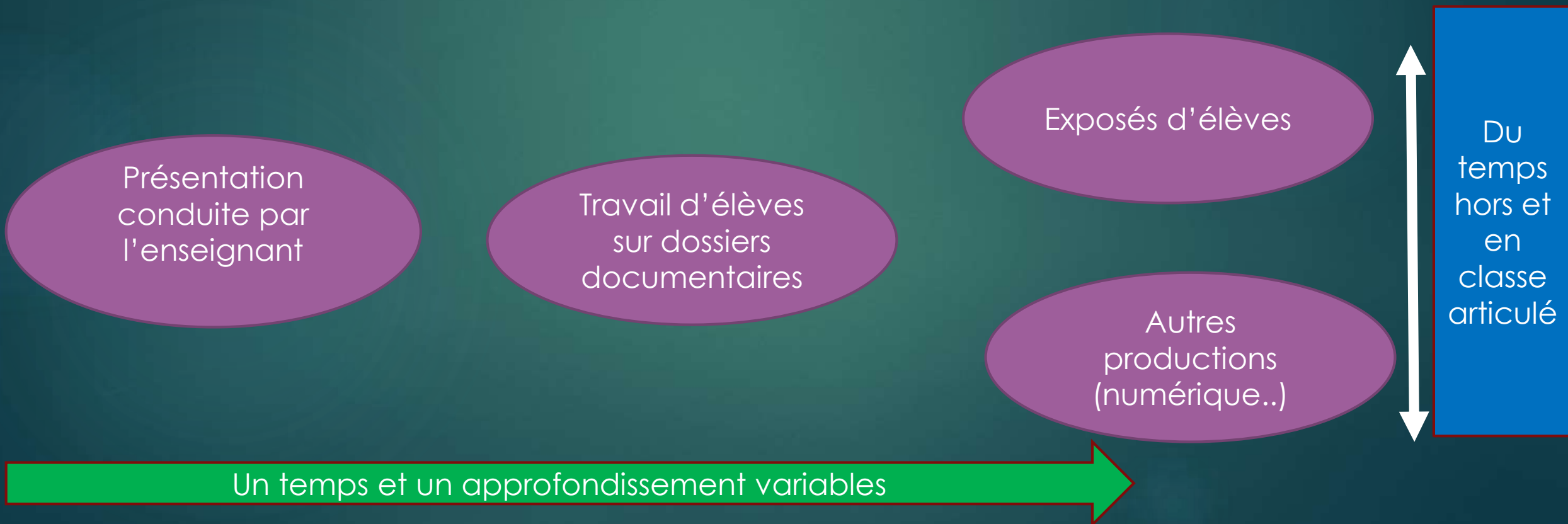
Amener progressivement vers des démarches et des compétences liées au supérieur





# Les jalons

- ▶ « Le professeur apprécie le degré d'approfondissement de l'étude de chaque jalon »





# Des capacités et méthodes qui doivent guider les pratiques de classe

- ▶ **Analyser interroger adopter une démarche réflexive** : confronter les points de vue les approches, développer les capacités d'analyse
- ▶ **Se documenter** : recherche, lectures, veille sur l'actualité, trier l'information
- ▶ **Travailler de manière autonome** : un travail qui doit être de plus en plus individuel (approprié par l'élève), trouver ses propres méthodes et cadres
- ▶ **S'exprimer à l'oral** : avoir une expression claire et argumentée

# Des pratiques de classe à développer en conséquence :

- ▶ Ouvrir les cours aux controverses et aux débats
- ▶ Développer les pratiques collaboratives
- ▶ Favoriser et accompagner une démarche de projet et de recherche
- ▶ Varier et favoriser les pratiques langagières écrites et orales avec des formes de rendu libres
- ▶ Articuler un temps dans et hors la classe : fiche de lectures, exposes, production diverses
- ▶ Proposer des pédagogie de projets sur des temps plus ou moins longs qui favorisent l'autonomie de l'élève
- ▶ Associer les pratiques de classe a des pratiques réflexives dans les activités et dans les évaluations des compétences pour favoriser l'autonomie des élèves dans leur travail personnel et contribuer a leur orientation dans le supérieur
- ▶ Possibilité de "rencontres" avec le monde des chercheurs et/ou des acteurs
- ▶ Garder une trace des acquis, des compétences développées

# Construire l'Interdisciplinarité

- ▶ **Axe 1 : Une réelle pluridisciplinarité** : "mobiliser plusieurs points de vue, des concepts et méthodes variés" afin de "mieux maîtriser les spécificités des approches disciplinaires" et "leur féconde complémentarité »

*Quelques points du programme particulièrement propices à ces regards croisés :*

- l'introduction
- \* TH1 / Axe 1 / Axe 2 - jalon 1 / objet de travail conclusif
- \* TH2 / Axe 2 - jalons 1 à 3 /
- \* TH3 Axe 1 / Axe 2 - jalon 2 / objet de travail conclusif
- \* TH4 Axe 1 - jalon 3 / Axe 2 / objet de travail conclusif

- ▶ **Axe 2: concevoir et mettre en œuvre des pratiques de classe** en mesure de développer les apprentissages de méthodes et capacités (4 compétences) utiles à la réussite dans le supérieur :

diversifier les pratiques de classe (débat, pratiques collaboratives ...) en portant attention tout particulièrement à l'oral - - importance de réfléchir à la mise en activité des élèves articulant le "en classe" avec le "hors classe"

# Les épreuves :

- ÉPREUVE ÉCRITE DE FIN DE PREMIÈRE
- LE GRAND ORAL

# L'épreuve écrite de fin de première

- ▶ Composition de deux heures
- ▶ Le sujet porte sur l'un des axes ou objet de travail conclusif
- ▶ Critères d'évaluation : capacité d'analyse, maîtrise des connaissances, capacité à organiser les idées, maîtrise des différents langages

Épreuves communes de contrôle continu des enseignements de spécialité suivis uniquement pendant la classe de première de la voie générale - session 2021

NOR : MENE1910712N

note de service n° 2019-059 du 18-4-2019

MENJ - DGESCO A2-1

# Sujets annale 0 E3C fin de première (élèves abandonnant la spécialité)

Épreuve de contrôle continu de la spécialité Histoire-géographie, géopolitique et sciences politiques de la classe de première, voie générale.

## Composition

Quels sont les différents aspects de la puissance des États-Unis d'Amérique aujourd'hui ? Vous prendrez en compte les champs diplomatiques et militaires, les champs économiques et financiers et les champs culturels.

## Composition

Quelles sont les menaces qui pèsent sur la liberté d'information ? Vous nourrirez votre réflexion d'exemples puisés dans l'histoire du XXe siècle.



# Le grand oral de terminale

BO LE BULLETIN  
OFFICIEL  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE



« Une **épreuve obligatoire orale** terminale de vingt minutes (20') est préparée pendant le cycle terminal. Elle **porte sur un projet** adossé à un ou deux enseignements de spécialité choisis par le candidat. »

B.O. n°29 du 19 juillet 2018

# L'ÉPREUVE ORALE TERMINALE : UNE ÉPREUVE PRÉPARÉE SUR DEUX ANS

**BO** LE BULLETIN  
OFFICIEL  
DE L'ÉDUCATION  
NATIONALE



« **S'exprimer à l'oral** : La prise de parole en cours est encouragée, tout comme les exposés individuels et collectifs. » *Programmes HGGSP*

« L'aisance à l'oral constitue un **marqueur social**, il convient justement d'offrir à tous les élèves l'acquisition de cette compétence. »

*MEN, En route vers le baccalauréat 2021*



## DU TEMPS POUR...



- maîtriser les capacités orales et habilités de communication, etc.
- travailler en classe, comme n'importe quel apprentissage de l'école au lycée.
- créer et multiplier des situations langagières orales dans l'ordinaire de la classe.



# L'ORAL : UN OUTIL AU SERVICE DES APPRENTISSAGES

## EPREUVE OBLIGATOIRE ORALE DE TERMINALE

« un échange à partir de ce projet permettant d'évaluer la capacité de l'élève à analyser en mobilisant les connaissances acquises au cours de sa scolarité, notamment scientifiques et historiques. »

- un oral pour penser

## EPREUVE OBLIGATOIRE ORALE DE TERMINALE

« un échange à partir de ce projet permettant d'évaluer la capacité de l'élève à analyser en mobilisant les connaissances acquises au cours de sa scolarité, notamment scientifiques et historiques. »

- un oral pour chercher, confronter, argumenter

L'ÉPREUVE ORALE TERMINALE  
**Des capacités langagières multiples à construire**

- un oral pour objectiver, verbaliser, de réflexivité

## EPREUVE OBLIGATOIRE ORALE DE TERMINALE

« un échange à partir de ce projet permettant d'évaluer la capacité de l'élève à analyser ... »



- un oral pour communiquer, restituer

## EPREUVE OBLIGATOIRE ORALE DE TERMINALE

« la présentation du projet, adossé à un ou deux enseignements de spécialité choisis par l'élève. »



## STRUCTURE DE CHAQUE THÈME DU PROGRAMME

## EXEMPLE DE MISE EN ŒUVRE PÉDAGOGIQUE

✓ Observation critique d'une situation actuelle pour dégager les enjeux du thème



Se questionner

- Un oral pour penser

✓ Étude du thème selon deux axes avec une problématique au carrefour des champs disciplinaires et des jalons définis pour leur mise en œuvre



Des pratiques collaboratives / des interactions langagières pour étudier des documents et construire des corpus docu.

- Un oral pour chercher, échanger

Présentation conduite par le professeur

Des exposés, des présentations par les élèves.

- Un oral pour communiquer, restituer

✓ Application sur un objet de travail conclusif, des connaissances et les méthodes acquises antérieurement.



Des pratiques pour réinvestir les connaissances et enrichir les argumentations.

- Un oral pour confronter et argumenter

Récapituler, réaliser des bilans de savoir...

- Un oral pour objectiver, verbaliser, un outil de réflexivité

