

Exemple de cours à 5 temps pour favoriser la mémorisation

Exemple Thème 1 d'histoire, Ch1

Rappel sur ce qu'est un cours à 5 temps

<https://ent2d.ac-bordeaux.fr/disciplines/histoire-geographie/wp-content/uploads/sites/18/2024/04/quest-ce-que-le-cours-a-5-temps.pdf>

Document à distribuer et coller

<https://ent2d.ac-bordeaux.fr/disciplines/histoire-geographie/wp-content/uploads/sites/18/2024/04/Fiche-a-distribuer-T1HC1.pdf>

Accès au diaporama support

<https://ent2d.ac-bordeaux.fr/disciplines/histoire-geographie/wp-content/uploads/sites/18/2024/04/Diaporama-de-recit-T1-CH1-.pdf>

Accès au quiz moodle

<https://www.college-montpon.fr/>

Identifiant : prof1

MdP: test

Les apports théoriques viennent du site <https://www.sciences-cognitives.fr/>

| Les données théoriques | L'exemple histoire géographie |
|--|-------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><u>Découverte du chapitre avec une courte vidéo :</u></p> <p style="text-align: center;">Th1 Ch1.mp4</p> <p>Découverte du thème avec une courte vidéo. A la maison : noter les éléments qui vous semblent importants sous forme de carte mentale. (Schéma heuristique).</p> <p>Le travail peut être fait en classe : 3 visionnages :</p> <ul style="list-style-type: none">- Ranger toutes vos affaires : intention : découvrir la vidéo. A l'issue du visionnage, noter quelques éléments.- 2ème visionnage : cahier et trousse fermés. Intention : retenir les éléments importants pour les noter. A l'issue du visionnage, noter les éléments importants que vous avez retenus.- 3ème visionnage : prise de notes. | |
| <p style="text-align: center;">Partie 1 : Qu'est-ce que la violence de masse qui touche les militaires et les civils ?</p> <p style="text-align: center;">Travail de mémorisation à faire à la maison (chaque élève à son compte afin de suivre leur travail): Étape 1 et 2</p> <p>https://www.college-montpon.fr/</p> <p>Identifiant : prof1</p> <p>MdP: test</p> | |

1^{er} temps : **l'attention**

. Durant un temps limité (plus ou moins 10 minutes), dépendant de l'âge des élèves, le professeur expose un thème ou une explication, **sans prise de notes** par les élèves.

. Les élèves ne disposent **d'aucun objet sur la table**.

. Le professeur s'appuie sur un **support visuel sobre** mettant en évidence les idées-clés (**double modalité** de présentation qui consiste à corroborer le message phonologique par un message visuel lexical et/ou imagé). Les élèves mobilisent leur attention et captent les informations dans leur mémoire de travail, qu'ils commencent à reverser vers la mémoire à long terme.

. Les élèves mobilisent leur attention, écoutent, observent minutieusement

Chapitre 1 Civils et militaires dans la 1^{ere} guerre mondiale.

Partie 1 : Qu'est-ce que la violence de masse qui touche les militaires et les civils ?

La question est notée sur le cahier, et les élèves rangent toutes leurs affaires.

Distribution du bandeau des repères et des définitions qui sont notées sur le cahier.

Explicitation de la consigne en s'appuyant sur le PIM (Perception, intention, manière de faire).

- perception : double modalité : écoute et vue avec les 2 images.
- Comprendre et retenir
- écoute active et restitution à l'issue du récit.

A partir du diaporama, explication de la notion.

Diaporama : [T1C1](#) Diapo 2

Difficulté : faire l'explication en 10 15 min.

2^{ème} temps : **Restitution.**

Les élèves sortent leurs affaires. Chaque élève écrit sur une feuille de brouillon les informations-clés qu'il a captées, en mettant en évidence les plus essentielles. Le professeur lève les réponses, rectifie. Ce temps reste collectif. Il permet à la fois de délivrer la mémoire de travail, amorcer la mémorisation et surtout d'apporter de la **rigueur** dans les notions, de travailler le **feedback proche** et **l'erreur**.

C'est aussi le moment du passage aux premières traces écrites sur le cahier des élèves. L'enseignant pointera avec les élèves ce qui est essentiel, de ce qui relève

Seuls, les élèves essayent de retrouver les éléments importants. Je leur demande de s'appuyer sur les images qui sont dans le texte.

Ils doivent noter des expressions, des mots clés. (diapo 3)

Reprise en groupe sur des petits tableaux muraux (un par groupe).

On compare entre les différents groupes et on complète (sur le tableau et sur les cahiers) ;

d'informations moins importantes (hiérarchisation des priorités).

Ce temps collectif peut prendre 10 à 15 minutes.

3^{ème} temps : Compréhension

Le professeur propose des activités de compréhension : connaissance précise des termes et des concepts, activités de liens, questionnement, énigmes, cartes mentales, etc.

L'enseignant jugera si le travail est à réaliser individuellement ou par îlots.

Les **traces écrites** sont complétées.

Travail sur un extrait de journal de campagne.
Lecture collective.

Projection des questions (diapo 4)

Travail individuel ou en groupe.

Restitution et correction.

J'en profite pour faire des rappels méthodologiques sur l'analyse documentaire.

4^{ème} temps : Application, production, transfert

La configuration en îlots est favorable. Sinon les élèves travaillent par deux. Ils produisent :

- Des résolutions de problèmes
- Des prolongations d'explications
- Des découpages de tâches complexes
- Des passages à des situations de plus en plus différentes de l'exposé initial

On rappelle que le transfert est l'application des acquis vers des situations de réflexion ou de production, différentes et voisines de la situation initiale d'apprentissage. La progressivité dans les écarts de transfert est de mise.

On peut imaginer ici :

A partir du récit, des notes et des réponses aux documents, travail de rédaction. Diapo 5

Ils rédigent un texte par groupe. Chaque texte est ramassé et évalué. Ce travail constitue leur trace écrite.

| | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> - Des activités différenciées selon les élèves - Un travail en îlots judicieux (voir fiche) permettant un développement | |
| <p>5^{ème} temps : Mémorisation des points essentiels (Consolidation)</p> | |
| <p>La séance n'est pas terminée. Les élèves ferment leurs cahiers et doivent se remémorer seuls ou collectivement, les points importants de la séance. L'intérêt de cette dernière phase est double :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discriminer les essentiels et les mettre en évidence, - Démarrer la démarche de mémorisation. | <p>Selon le temps, j'essaie de l'articuler suivant 3 modalités :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seul en fermant les yeux, ils essaient de retrouver les éléments importants de la question, les images, les mots clés.... - Ils répondent aux questions du cahier. C'est la fiche de révision active. - Ils collent sur la tranche les 2 images représentatives de la question et notent dessous les mots clés, indices... <p>Les questions et les images se retrouvent dans l'étape 1 du site de mémorisation. https://www.college-montpon.fr/ Identifiant : prof1 MdP: test</p> |
| <p>Je reprends ces 5 temps pour les 2 questions suivantes :</p> <p>Qu'est ce que la violence de masse qui touche les militaires et les civils ? Comment les États mobilisent fortement leur économie et leur population ?</p> | |

Calaméo avec le cahier type (sans les travaux des élèves)

<https://www.calameo.com/read/004761454ad12d51b0801>

Calaméo avec le cahier type (sans les travaux des élèves) et commentaires

<https://www.calameo.com/read/00476145439f11746dd95>