

Etude de cas sur le site préhistorique de Brassempouy il y a 25 000 ans

Objectifs: Etudier la vie des gens qui ont vécu au Paléolithique dans le cadre de travaux de groupe. Initiation à l'exercice de la rédaction.



La dame de Brassempouy a été sculptée il y a environ 25 000 ans.

C'est un travail de reconstitution réalisé en
collaboration avec le Musée et Archéoparc
de la commune de Brassempouy située
dans les Landes.

<https://www.prehistoire-brassempouy.fr/>

J'en profite pour adresser mes remerciements à Madame Arrasse
Ophélie et à Madame Violleau Johanne,
médiatrices au site de Brassempouy, chercheuses et archéologues.
Ainsi qu'à ma collègue Marie-Hélène Dufourquet pour ses conseils.
Et à Madame Saint-Germain Fabienne pour son aide technique.

Laure Dumont

professeure d'Histoire-Géographie-Education morale et civique

Table des matières

- I. Traiter cette étude de cas dans la séquence « Les débuts de l'humanité » en 6^e

- I. Approfondir ses connaissances sur ce site archéologique

- I. Poursuivre ce travail en créant des partenariats

Traiter cette étude de cas dans la séquence « Les débuts de l'humanité » en classe de 6^e

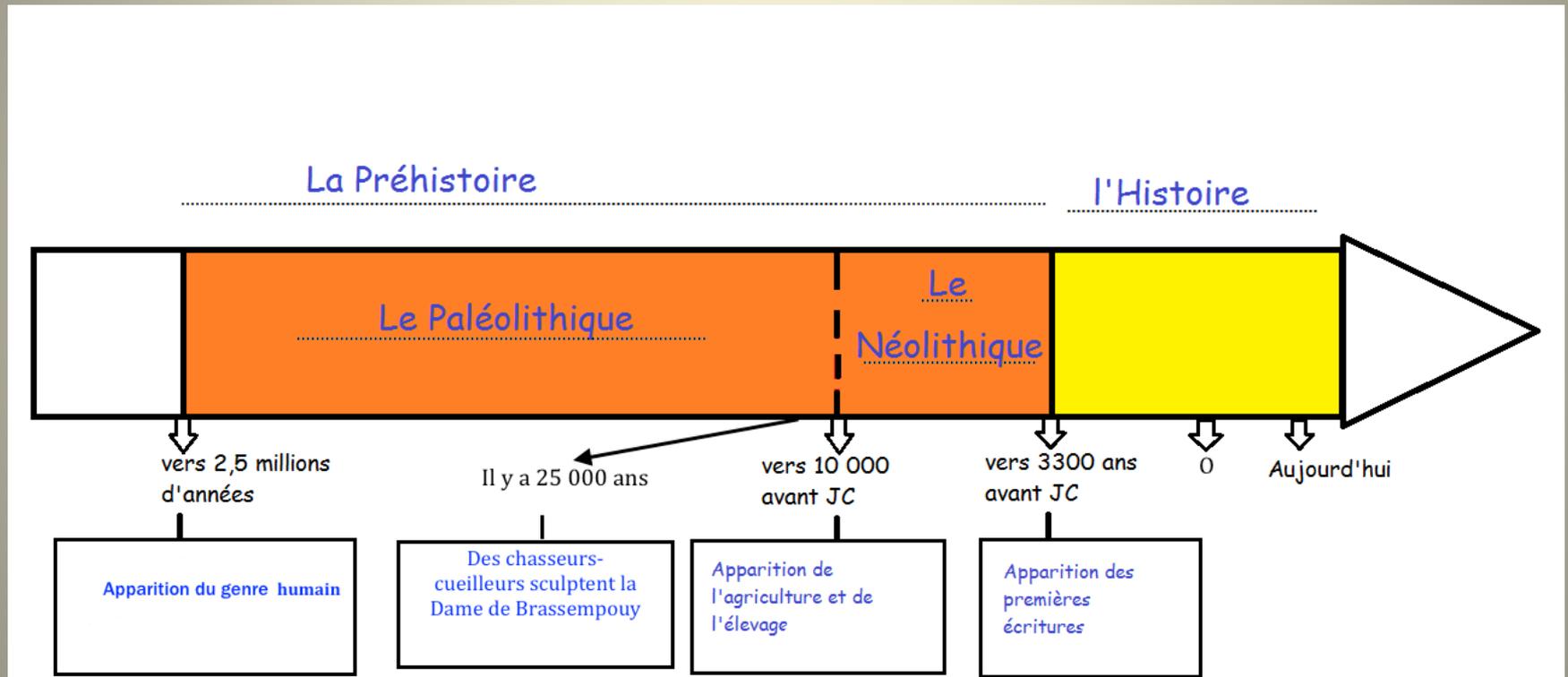
I. La vie des gens au Paléolithique (environ 2 heures 30)

Travaux de groupe sur l'étude de cas avec initiation à l'exercice de rédaction + l'évaluation des travaux de groupe + la sélection expliquée par l'enseignant d'une rédaction qui servira de Trace écrite pour le cours

II. L'évolution de l'humanité (environ 1/2 heure)

III. La vie des gens au Néolithique (environ 1 heure)

Se repérer dans le temps



Présentation du déroulement des travaux de groupe

1. La mise en activité

Les élèves travaillent par îlots (par exemple, cette année dans une classe de 29 élèves-on a fait 7 groupes).

Pour travailler, ils disposent de :

- Une fiche-Consignes à coller dans leur cahier
- Une fiche-Tableau à coller dans leur cahier et à compléter de façon collective
- Un jeu des 5 fiches sur lesquelles ils travaillent et qu'ils doivent restituer. Elles présentent la vie des gens qui ont vécu à Brassempouy et qui ont sculpté la dame de Brassempouy.

Ce travail de reconstitution s'est fait à partir des données archéologiques et respecte le cadre de la culture du Gravettien (il y a environ 25 000 ans).

2. Les documents:

Vous pouvez les consulter et les télécharger en pièces jointes.

3. Les compétences évaluées

Les compétences travaillées	Les capacités attendues
<u>Coopérer et mutualiser</u>	<ul style="list-style-type: none">- Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances- S'aider- Respecter les règles
<u>Pratiquer différents langages en histoire/l'écrit</u>	<ul style="list-style-type: none">- S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique appropriéRéaliser un court récit historiqueÉcrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.

Évaluation du travail de groupe

Sujet : La vie des gens à Brassempouy il y a 25 000 ans



Compétences évaluées	Capacités évaluées	Capacités évaluées	Capacités évaluées
Coopérer et mutualiser	Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à disposition des autres ses compétences et ses connaissances	Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels	Savoir travailler en équipe
Appréciations			
Pratiquer différents langages en histoire et en géographie	S'approprier et utiliser un lexique historique et géographique approprié	Réaliser un court récit historique	Écrire pour structurer sa pensée et son savoir, pour argumenter et écrire pour communiquer et échanger.
Appréciations			



4. Un retour sur le travail

- des exemples d'articles rédigés
- un bilan

Des exemples de rédaction d'élèves

Un article sur la vie des gens à
Brasempouy il y a 25 000 ans.

La grotte du Pape est située dans les
Landes à côté du village de
Brasempouy, Edouard Piette a
fouillé la grotte à la fin du XIX^e
siècle.

Elle se trouve dans les bois, à
flanc de coteau et près d'un petit
ruisseau, qui s'appelle le Poup.
Pour se nourrir, les chasseurs-
cueilleurs se déplaçaient pour suivre
les troupeaux donc ils sont nomades.
Les chercheurs pensent qu'ils s'étaient
installés autour de la grotte. Des
personnes ont aménagé devant la
grotte mais ils ne sont pas là
toute l'année pour cause qu'il
fallait suivre les troupeaux.

Ils ont laissé beaucoup d'objets
aux alentours de la grotte du Pape.
Les chercheurs ont retrouvé des éclats
de silex qui prouvent que les
chasseurs-cueilleurs fabriquaient
beaucoup d'outils pour chasser
le renne.

Article sur la vie des gens à Brassempouy il y a 25 000 ans.

Il y a 25 000 ans les gens à Brassempouy étaient nomades, ils se déplaçaient pour suivre le gibier. C'étaient des chasseurs-cueilleurs (qui vivaient de la chasse et de la cueillette). Les habitants vivaient près des grottes et dans des tentes. Ils s'habillaient avec des peaux d'animaux, de la fourrure. Il y avait beaucoup d'animaux qui ont disparus à cette époque: les mammouths, les éguas à dents de sabre, des hyènes des cavernes... Les archéologues ont trouvé dans la grotte de Brassempouy des os de rennes, qui permettent de savoir que c'était le gibier principal des chasseurs.

Brassempouy se situe dans les Landes en France. La grotte a été ^{Fouillée} observée pour la première fois par Édouard Piette, à la fin du XIX^e siècle. C'est lui qui a trouvé la Dame de Brassempouy.

Un article sur la vie des gens à Brassempaty il y a 25 000 ans

Les hommes préhistoriques vivaient dans des campements qu'ils avaient construits eux-mêmes.

Ils chassaient des petits gibiers, ils se servaient des silex pour couper la viande qu'ils avaient attrapée et ils gardaient l'ivoire des mammouths pour en faire des statues et des objets d'arts.

Ils étaient chasseurs-cueilleurs donc ils ne restaient pas toute l'année dans la grotte et ils ont laissé beaucoup d'objets à l'intérieur et à l'extérieur de la grotte exemple : des armes, des couteaux, des silex.....

Article sur la vie des gens à Brassempouy il y a 25 000 ans.

La grotte du pape est située à Brassempouy, dans les Landes. Il y a 25 000 des hommes ont aménagé le devant de cette grotte. Ils chassaient pour se nourrir, faire des abris avec des peaux de bête et des vêtements. Des fossiles ont été trouvés par des archéologues comme des silex qui ont été ^{utilisés} ~~servies~~ pour faire le bout des armes ^(des pointes) pour se défendre. 9 statuettes ont été sculptées dans l'ivoire de mammouth y compris la dame de Brassempouy. Il y avait des animaux adaptés au froid comme des cerfs, des mammouths... Enfin les animaux ^{de l'époque} ~~monts~~ ont été reconstitués dans des musées comme le musée des Eyzies de Tayac.

Titre : Un article sur la vie des gens à Brassempouy il y a 25000 ans.

La grotte du pape a été habitée par des chasseurs - cueilleurs qui ont aménagé son devant, ils n'étaient pas là toute l'année car ils chassaient et cueillaient. Ils se déplaçaient en période de chasse pour suivre les troupeaux. Avec les silex, ils taillaient des outils comme des couteaux et pointes de flèches. Ils chassaient beaucoup le renne avec des lances. Avec les os et l'ivoire de mammoth, ils sculptaient des objets et des statuettes. Ils gravaient sur les os et peignaient sur les murs. Les chasseurs-cueilleurs s'habillaient avec les peaux des animaux.

Dans "la grotte du pape", il n'y a pas de traces de peintures rupestres.

Bilan positif sur ce travail

- Remarques sur les travaux effectués :
Ce travail a bien marché dans l'ensemble. Les groupes ont réussi à travailler ensemble et ont apprécié ce travail.
- Pour la tâche 1 : Les consignes du tableau ont été améliorées en tenant compte des difficultés des élèves à trouver des questions sur le thème/contenu/titre d'une fiche. Le fait de mettre le titre de la fiche sous forme de question est plus adapté.
- Pour la tâche 2 : Les rédactions sont souvent réussies et cet exercice leur permet de s'exercer à la trace écrite. La qualité du travail écrit permet de relever l'utilisation du vocabulaire spécifique, des dates et des noms de lieux. Il y a des différences entre les rendus car certains exploitent davantage les documents. Les élèves élisent le meilleur texte en fonction des critères de l'évaluation des compétences qui leurs ont été expliquées.

II. Approfondir ses connaissances sur ce site archéologique

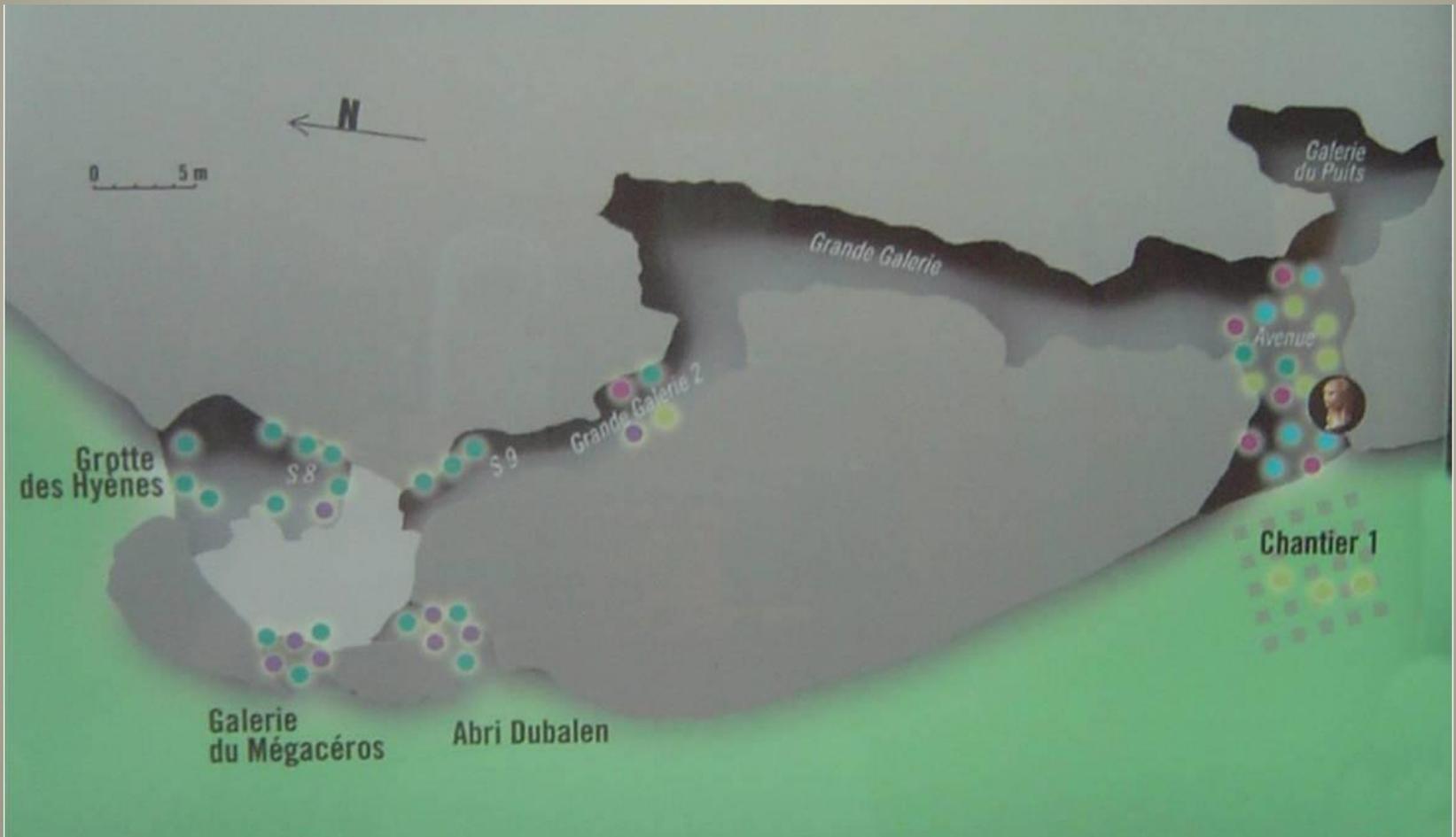
1. Une présentation du site
2. La datation de l'occupation du site et la datation retenue pour l'étude de cas

1. Présentation de la « grotte du Pape » »



- La « grotte du Pape » fait partie d'un site composé de plusieurs cavités rocheuses dont les galeries sont reliées.
- Elle est située à 2 km du village de Brassempouy, dans le département des Landes.
- Le site n'est pas ouvert au public en raison des fouilles (ça le deviendra peut-être) mais un musée et un archéoparc ont été créés dans le village de Brassempouy pour raconter son occupation durant la Préhistoire :
<http://www.prehistoire-brassempouy.fr>

Plan du site de la « grotte du Pape »



Il y a eu de nombreuses campagnes de fouilles dont les temps forts sont :

- Les découvertes des 9 statuettes en ivoire de mammoth d'Eduard Piette en 1894 dans la « grotte du Pape ».

Il a légué sa collection au Musée d'Archéologie Nationale de Saint Germain en Laye.

- Des fouilles ont recommencé entre 1990 et le début des années 2000.
- Et d'autres devraient se poursuivre.

Fouilles dans la galerie du Mégacéros



2. La datation choisie pour l'étude de cas : « Il y a 25 000 ans »

- Les dates d'occupation du site
- La datation choisie pour l'étude de cas

Les dates d'occupation du site

- Les chercheurs s'entendent sur le fait que le site de la « grotte du Pape » a été fréquenté durant une longue période allant de 38 000 ans avant JC à 10 000 ans avant JC. Les *Homo sapiens* du Paléolithique avaient les mêmes façons de vivre mais c'est leur mobilier et leurs techniques qui évoluent. Ils ont appartenu à des cultures différentes qui se sont succédées au cours du Paléolithique.
- Les fouilles menées par Eduard Piette à la fin du XIX^e siècle ont mis à jour les vestiges du gravettien (la Dame de Brassempouy).

La datation choisie pour l'étude de cas

- Nous avons choisi de travailler sur les *Homo sapiens* qui ont sculpté les statuettes en ivoire de mammouth dont la célèbre « Dame à la capuche ».
- Les chercheurs s'entendent pour dire que cette collection date de la période de la culture du Gravettien. Cette culture était répandue dans toute l'Europe et date d'environ de 30 000 ans à 22 000 ans avant JC. Elle a un mobilier caractéristique (un outillage lithique avec des pointes ressemblant à celles de la Gravette et de Font Robert, les statuettes en ivoire de mammouth, les sagaies). Et elle prospère dans un environnement spécifique (animaux adaptés au froid comme le mammouth laineux).
- Pour faciliter le travail des élèves, nous avons retenu la formule « il y a 25 000 ans ».

III. Des idées pour poursuivre le travail

1. La pluridisciplinarité dans l'établissement
2. Travailler avec des acteurs extérieurs

1. La pluridisciplinarité

- Faire un travail **avec le professeur d'arts plastiques** sur l'art préhistorique
- Faire un travail avec **le professeur de sciences physiques et chimie** sur les méthodes scientifiques utilisées en archéologie notamment pour la datation.
- Faire un travail avec **le professeur de SVT** sur l'évolution de la lignée humaine (abordée en 3^{ème} en SVT).

2. Travailler avec des acteurs extérieurs

- Faire une sortie au Musée et Archéoparc de Brassempouy ou faire intervenir les médiateurs. De nombreux ateliers sont proposés : <https://educ-brassempouy.jimdo.com/> Exemple : atelier fouilles archéologiques, atelier sur l'évolution de l'humanité (cycles 3 et 4 et lycée pour les professeurs de SVT).
- Il existe des structures équivalentes en Gironde (Cap Archéo à Pessac) et en Dordogne (Pôle international de la Préhistoire aux Eysies de Tayac).
- Les laboratoires des sciences appliquées à l'archéologie proposent des partenariats en Aquitaine (Ausonius, Pacea et CRP2A). **Contacts à la Maison pour la science, 351 cours de la Libération à Talence.**
- Travailler avec le site du musée d'Archéologie nationale de Saint Germain en Laye (où se trouve la collection d'Eduard Piette dont la Dame de Brassempouy) qui cherche des partenariats!