

Le Théâtre du Petit Rien présente...

## Un spectacle autour de la guerre 14-18

### **UNE POULE SUR UN MUR QUI... ATTEND**

ou la guerre sous le regard sensible et pas si « bête » d'une poule et d'un chien

Un spectacle de théâtre et une lecture théâtralisée

à partir de 9 ans / CM

Avec Marie-Simone Pustetto, Christian Sébille (comédiens) et Thierry Oudin, (musicien).

Texte de M-S. Pustetto et C. Sébille

#### L'histoire...

UN BEAU JOUR D'ÉTÉ 1914.

Angèle la poule et Germain le chien sont fous de joie : c'est l'appel à la mobilisation. C'est sûr, eux aussi, ils vont en être ! Quitter la ferme, partir à l'aventure, quitter la routine, voir du pays...

Mais Angèle n'y a pas droit, à sa part d'aventure : la guerre c'est une affaire d'hommes.

Alors elle reste là, à la ferme, elle veillera au grain...

S'appuyant sur l'esprit des échanges épistolaires mis en place pendant la guerre, nous construisons l'histoire d'Angèle et de Germain autour des lettres qu'ils s'écrivent.

Ils y racontent le quotidien de la ferme et du front, les rencontres, les doutes, les espoirs.

Il y a aussi les choses qu'ils taisent, prenant soin de ne pas inquiéter l'autre...

Leur regard naïf et enthousiaste au départ, s'affûte devant les événements. Acteurs (à leur niveau) de cette guerre, ils gardent un regard sensible et critique sur la situation.

#### Un retour de la salle...

*« Les mots, la musique et les bruits nous transportent dans ce début de siècle tellement bouleversant. Chacun, chacune fait un bout de chemin, les uns dans leurs souvenirs de famille, les autres dans l'histoire des livres. L'attention est palpable, le public est conquis sans armes, sans violence. La force de la scène, la puissance des mots, le jeu de trois acteurs, Marie, Christian, Thierry, un Petit Rien qui nous rend plus et mieux. »*

M-L Resling, conseillère pédagogique

#### Thèmes abordés

La vie dans les tranchées / La vie dans les campagnes / L'utilisation, l'implication des animaux dans cette guerre / La propagande / La trêve de Noël / La bataille de Verdun / Les mutineries (la Chanson de Craonne) / Le retour des gueules cassées / Les troupes coloniales

Spectacle créé en nov 2017 à Cenon.

Dossier pédagogique sur demande.

## Tarifs

*Afin de rendre ce spectacle accessible à tous (contraintes techniques et coût réduits), une version tout terrain a été créée. Elle prend la forme d'une lecture théâtralisée et musicale. Le texte est lu dans son intégralité, avec des accessoires significatifs du spectacle (sacs de sable des tranchées, éléments de costumes...).*

Version tout terrain (lecture théâtralisée et musicale) : 800 €, 1 représentation / 1200 €, 2 rep.

Version salle équipée (spectacle) : 2500 €, 1 rep / 3000 €, 2 rep.

Dans le cadre de la préparation de la tournée de ce spectacle, des demandes d'aide à la diffusion sont en attente de réponse afin de diminuer le coût du spectacle. Nous contacter.

## Contact

06 68 08 23 52

[theatredupetitrien@gmail.com](mailto:theatredupetitrien@gmail.com)

<http://theatredupetitrien.wix.com/theatredupetitrien>

Teaser en ligne sur la chaîne YouTube du Théâtre du Petit Rien

