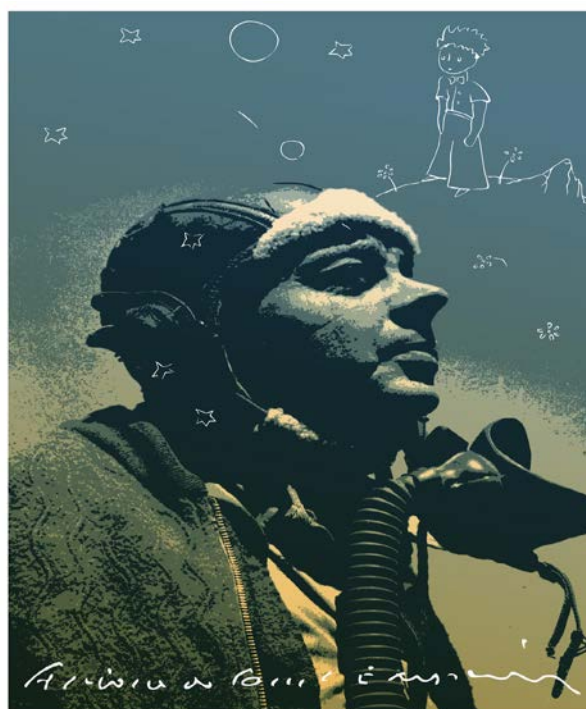




A l'occasion du centenaire des « as de l'aviation » et de l'épopée des pionniers de « La Ligne Latécoère », autour des célèbres aviateurs Mermoz, Guillaumet et Saint-Exupéry, la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives du ministère des armées lance un appel à projets pour l'année scolaire 2017-2018 auprès des établissements scolaires, des associations et collectivités locales, sur le thème:

« Le *Petit Prince* explore la Défense. »



Petit & Grand Princes » par Manolo Chrétien & Pialoro

Cet appel à projets est conduit en partenariat avec le ministère de l'éducation nationale, le ministère de l'agriculture et de l'alimentation ainsi que l'armée de l'air, le musée de l'air et de l'espace, le Panthéon et la fondation Saint Exupéry pour la jeunesse.



« *Le Petit Prince explore la Défense.* »

Imaginez une rencontre (sous forme d'écrits, dessins, productions théâtrales ou audiovisuelles...) entre le Petit Prince et un militaire (aviateur, marin, soldat...) ou un personnel civil du ministère des armées.

La rencontre se déroulera dans une période de l'histoire des conflits contemporains (de 1870 à nos jours) ou dans l'actualité des opérations militaires intérieures ou extérieures.

Elle peut explorer différents aspects du rôle d'un militaire (son engagement, le sens de son action dans l'histoire et aujourd'hui) ou des missions confiées au personnel civil des armées, en s'appuyant sur un corpus documentaire varié présenté notamment sur la plateforme d'enseignement de défense Educ@def <http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/educadef> ainsi que sur le site du musée de l'air et de l'espace <http://www.museeairespace.fr>

Le personnage choisi pour rencontrer le Petit Prince peut être célèbre ou anonyme, un homme ou une femme.

La rencontre peut se dérouler en langue française ou en langue étrangère enseignée durant la scolarité.

Lors des différentes commissions de soutien financier aux projets pédagogiques d'enseignement de défense qui se réuniront en octobre, février et mai à la direction des patrimoines, de la mémoire et des archives (DPMA) du ministère des armées, un intérêt tout particulier sera porté aux projets d'établissements scolaires, d'associations et de collectivités territoriales qui répondront à cet appel à projets.

Les travaux et réalisations pourront, sous réserve de leur qualité, être exposés au Panthéon.

Les actions des établissements scolaires pourront donner lieu à la réalisation d'un documentaire, dans le cadre de l'action nationale « Héritiers de mémoire ».

Pour toute précision sur l'appel à projets, pour l'envoi des projets ou demandes de subvention, contacter le bureau des actions pédagogiques et de l'information (BAPI) de la DPMA :

- Par voie postale :
DPMA/SDMAE/BAPI
60, boulevard du Général Martial Valin
CS21623 - 75509 Paris Cedex 15
- ou par voie électronique : dmpa.bapi.fct@intra.def.gouv.fr

**Consulter la documentation en ligne sur
la plateforme d'enseignement de défense Educ@def
<http://www.cheminsdememoire.gouv.fr/fr/educadef>**

Combattants et femmes dans la guerre

- [Les poilus d'Alaska](#), Claire Saget, *Les Chemins de la Mémoire* 226/mai 2012
- [Les soldats russes en France 1916-1918](#), *Les Chemins de la Mémoire* 211/déc.-janv. 2011
- [Des hellénistes en guerre](#), Matthieu René-Hubert, *RHA* 261/2010
- [Les volontaires latino-américains dans l'armée française pendant la Première Guerre mondiale](#), Michaël Bourdet, *RHA* 255/2009
- [Des normaliens dans les services de renseignement du ministère de la guerre \(1914-1918\)](#), Michaël Bourdet, *RHA* 247/2007
- [La rivalité franco-américaine : l'instruction des soldats américains en France \(1917-1918\)](#), Raphaëlle Autric, *RHA* 246/2007
- [Quand les chasseurs à pied conquièrent le cœur des Américains](#), colonel Monneveu, *Les Chemins de la Mémoire* 220/novembre 2011
- [1914-1918 : la guerre des Canadiens-Français](#), Carl Pépin, *RHA* 266/2012
- [Les prisonniers de guerre français 1914-1918](#)
- [Les marraines de guerre](#), Jean-Yves Le Naour, *Les Chemins de la Mémoire* 181/mars 2008
- [Espionnage et espionnes de la Grande Guerre](#), Chantal Antier, *RHA* 247/2007
- [Veuves et orphelins de la Première Guerre mondiale](#)
- [La Grande Guerre a-t-elle fait progresser l'émancipation des femmes ?](#), Françoise Thébaud, *Les Chemins de la Mémoire* 159/mars 2006
- [Deux femmes œuvrant dans la Grande Guerre : Louise de Bettignies et la reine Elizabeth](#), *RHA*, 272/2013
- [La Rose blanche](#), *Les Chemins de la Mémoire* 227/juin 2012
- [La Rose blanche : des résistants allemands face au nazisme](#), collection *Mémoire et Citoyenneté* n° 32
- [Les femmes dans la France libre](#), Christine Levisse-Touzé, *Les Chemins de la Mémoire* 209/octobre 2010
- [Les sections sanitaires automobiles féminines](#), Jean-Jacques Monsuez, *RHA* 247/2007
- [Combattantes sans combattre. ? Le cas des ambulancières dans la première armée française \(1944-1945\)](#), Claire Miot, *RHA*, 272, 2013
- [Les prisonniers français au Vietnam](#), Julien Mary, *Les Chemins de la Mémoire* 243/avril/mai 2014
- [Les premières troupes supplétives en Algérie](#), Jacques Frémeaux, *RHA* 255/2009
- [Louis Adrian \(1859-1933\)](#)
- [William Birdwood \(1865-1951\)](#)
- [Jean Degoutte \(1866-1938\)](#)
- [Émile Driant \(1855-1916\)](#)
- [Ferdinand Foch \(1851-1929\)](#)
- [Alain Fournier \(1886-1914\)](#)

- [Louis Franchet d'Espèrey \(1856-1942\)](#)
- [Maurice, Gustave Gamelin \(1872-1958\)](#)
- [Le général Gouraud, chef du corps expéditionnaire des Dardanelles en 1915](#), Julie d'Andurain, *RHA* 258/2010
- [Georges Guynemer \(1894-1917\)](#)
- [Douglas Haig \(1861-1928\)](#)
- [Paul von Hindenburg \(1847-1934\)](#)
- [Joseph Joffre \(1852-1931\)](#), collection *Mémoire et Citoyenneté* n° 28
- [Erich Ludendorff \(1865-1937\)](#)
- [Charles Mangin \(1866-1925\)](#)
- [L'affaire Clémence Martin-Froment](#), Philippe Nivet, *Les Chemins de la Mémoire* 210/novembre 2010
- [Mata Hari \(1876-1917\)](#)
- [John Monash \(1865-1931\)](#)
- [Robert, Georges Nivelle \(1856-1924\)](#)
- [Charles Péguy \(1873-1914\)](#)
- [Louis Pergaud](#), Daniel Fleury, *Les Chemins de la Mémoire* 221/décembre 2011
- [John Pershing \(1860-1948\)](#)
- [Philippe Pétain \(1856-1951\)](#)
- [Gabrielle Petit \(1893-1916\)](#)
- [Le commandant de Rose - Un précurseur de l'aviation de chasse](#), Thérèse Krempf, *RHA* 245/2006
- [Antoine de Saint-Exupéry \(1900-1944\)](#)
- [Maurice Sarrail \(1856-1929\)](#)
- [Jacques Tournadour d'Albay, médecin militaire et photographe dans la Grande Guerre](#)
- [Sir Winston Leonard Spencer Churchill \(1874-1965\)](#)
- [Charlotte Delbo \(1913-1985\)](#)
- [Honoré d'Estienne d'Orves \(1901-1941\)](#), collection *Mémoire et Citoyenneté* n° 17
- [Maurice, Gustave Gamelin \(1872-1958\)](#)
- [Charles de Gaulle \(1890-1970\)](#)
- [Henri Giraud \(1879-1949\)](#)
- [Fey von Hassel](#), Paul-François Paoli, *Les Chemins de la Mémoire* 228/juillet/août 2012
- [Alphonse Juin \(1888-1967\)](#), collection *Mémoire et Citoyenneté* n° 30
- [Jean de Lattre de Tassigny \(1889-1952\)](#), collection *Mémoire et Citoyenneté* n° 19
- [Philippe Pétain \(1856-1951\)](#)
- [Jean Renoir sous l'uniforme](#), Stéphane Launey, *RHA* 259/2010
- [Claus von Stauffenberg, l'étoffe des Héros](#), Paul-François Paoli, *Les Chemins de la Mémoire* 228/juillet/août 2012
- [Germaine Tillion \(1907-2008\)](#)
- [Maxime Weygand \(1867-1965\)](#)

OPEX

- [Le temps des opérations extérieures](#), Michel Goya, *Les Chemins de la Mémoire* 235/avril 2013
- [L'Europe face à la crise yougoslave](#), Frédéric Charillon, *Les Chemins de la Mémoire* 227/juin 2012

- [La guerre du Golfe \(1990-1991\) : Opération Daguet](#)
- [L'année 1991, ou l'entrée dans un "entre-deux" stratégique](#), Frédéric Charillon, *Les Chemins de la Mémoire* 211/déc.-janv. 2011
- ["Desert Storm" et l'opération "Daguet", vingt ans après](#), Guillaume Lasconjarias, *Les Chemins de la Mémoire (link is external)* 211/déc.-janv. 2011
- [Les forces françaises dans la guerre de Bosnie, avril 1992-décembre 1995](#)
- [Les évacuations de ressortissants \(link is external\)](#), ECPAD, Alexis, Dubois, juin 2009
- [La France et la sécurité en Asie-Pacifique](#), DGRIS, avril 2014
- [L'intervention en Somalie 1992-1993](#), Anne-Claire de Gayffier-Bonneville, *RHA* 263/2011
- [50 ans d'OPEX en Afrique \(1964-2014\)](#), CDEF, *Cahier du RETEX – Recherche* – septembre 2015

Aviation

- [1914-1918 - Les premiers combattants du ciel](#)
- [Les As 14-18 Témoignages oraux](#)
- [L'escadrille La Fayette](#)
- [Clément Ader \(1841-1925\)](#)
- [Pierre Clostermann \(1921 - 2006\)](#)
- [Roland Garros \(1888-1918\)](#)
- [Georges Guynemer \(1894-1917\)](#)
- [Jean Maridor \(1920 - 1944\)](#)
- [Edmond Marin la Meslée \(1912-1945\)](#)
- [René Mouchotte \(1914 - 1943\)](#)
- [Charles Nungesser \(1892-1927\)](#)
- [Jean Rosenthal \(1906-1993\)](#)
- [Charles Tricornot de Rose \(1876-1916\)](#)
- [Le commandant de Rose - Un précurseur de l'aviation de chasse](#), Thérèse Krempp, *RHA* 245/2006
- [Antoine de Saint-Exupéry \(1900-1944\)](#)

Artistes

- [La peinture et la Grande Guerre](#)
- [Les écrivains allemands et la Grande Guerre](#)
- [Guillaume Apollinaire \(1880-1918\)](#)
- [Joséphine Baker \(1906 - 1975\)](#)
- [Georges Bernanos \(1888-1948\)](#)
- [Charlotte Delbo \(1913-1985\)](#)
- [Robert Desnos \(1900-1945\)](#)
- [Benjamin Fondane \(1898-1944\)](#)
- [Alain Fournier \(1886-1914\)](#)
- [Alfred Gaspard \(1900-1993\)](#)
- [Max Jacob \(1876-1944\)](#)
- [August von Kageneck \(1922-2004\)](#)
- [Anna Marly \(1917-2006\)](#)

- [Paul Nizan \(1905-1940\)](#)
- [Charles Péguy \(1873-1914\)](#)
- [Louis Pergaud \(1882-1915\)](#)
- [Louis Pergaud](#), Daniel Fleury, *Les Chemins de la Mémoire* 221/décembre 2011
- [Jean Renoir sous l'uniforme](#), Stéphane Launey, *RHA* 259/2010
- [Antoine de Saint-Exupéry \(1900-1944\)](#)
- [Germaine Tillion \(1907-2008\)](#)
- [Vercors, 20 février 1942 : parution de la nouvelle "Le silence de la mer"](#)
- [Jean Vuillermoz \(1906-1940\)](#)
- [Les écrivains allemands et la Grande Guerre](#)

Lieux de mémoire

- [Chapelle Mémorial de l'Aviation](#)
- [Musée de l'Air et de l'Espace](#)
- [Musée de l'aviation](#), Warluis (60)
- [Musée de l'aviation légère de l'armée de terre et de l'hélicoptère](#), Dax (40)
- [Musée des parachutistes](#), Pau (64)
- [Musée airborne Sainte-Mère-Église](#)

Accompagnement pédagogique de l'appel à projets proposé par le musée de l'air et de l'espace du Bourget

Séance de planétarium pédagogique consacrée au pilotage aux étoiles

Titre / pilotage aux étoiles

Durée : séance de 55 min

Public : classes de CM1-CM2 (cycle3) jusqu'au lycée.

Contenu/ Vous décollerez du Bourget sur les traces des pilotes de l'entre-deux-guerres. Vous suivrez les héros de l'aéropostale à travers déserts, océans et montagnes pour transporter le courrier jusqu'en Amérique du Sud. Et vous lèverez le nez au ciel pour apprendre à découvrir comment on peut se repérer aux étoiles et comment les pilotes utilisaient les étoiles pour naviguer.

Effectif maximum : **53 places**

Visite guidée de l'entre-deux guerres (sur les pas de St Exupéry)

Durée : 1h15

Public : Primaires / Collèges / lycées.

Contenu/ Sur les pas de l'aéropostale, découvrez le Caudron C.635 Simoun imaginé par Marcel Riffard, c'est aussi lors d'un Raid Paris-Saïgon en 1935, qu'Antoine de Saint-Exupéry, victime d'un accident sur son Caudron dans le désert de Lybie, aurait imaginé le personnage du « Petit Prince ». Revivez l'épopée des grands raids des années 30, avec des avions tels que le Farman "Goliath", ou le Breguet "Point d'Interrogation" qui réalisa le 1er Paris-New-York sans escale, d'est en ouest.

Effectif maximum : **20 à 30 personnes par guide**

Contenu/ un jeu parcours sera distribué aux jeunes visiteurs

Tarifs des animations:

- Offre groupes

Scolaire :

PASS 1 animation : 6 € par élève

Ressources pédagogiques proposées par le musée de l'air et de l'espace

Dialogue sous forme de rencontre entre le Petit prince et l'aviateur Chaput

<http://www.3p1w.eu/>

<http://www.museeairespace.fr/aller-plus-haut/documentation/dossiers-documentaires/>

Projet international « Trois pilotes - Une guerre » Première Guerre mondiale (1914-1918)



Le projet du Musée de l'Air et de l'Espace - Aéroport de Paris-le Bourget, associé au Royal Air Force Museum à Londres, et au Militärlhistorisches Museum der Bundeswehr, Musée de l'Histoire militaire sur le site de l'aérodrome de Berlin-Gatow, veulent restituer une part de la vie de trois soldats qui ont combattu lors de la Première Guerre mondiale. Ils le font à travers le projet commun « Trois pilotes - Une guerre ».

Les trois aviateurs sont Jean Chaput, Français, Bernard Rice, Britannique et Peter Falkenstein, Allemand. Ce projet trouve sa matière dans les lettres écrites par ces combattants et que ces trois musées entendent publier précisément cent ans après la date de leur écriture. Elles seront complétées par d'autres documents personnels ainsi que par des objets appartenant aux collections de ces musées.