



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

Rectorat

Inspection
Pédagogique
Régionale

Réf :
Lettre 10 17-18 NL

Affaire suivie par :
M .ROQUES
IA-IPR

Mél :
michel.roques@ac-bordeaux.fr

5, rue Joseph de Carayon-Latour
CS81499
33060 Bordeaux Cedex

Michel ROQUES
Inspecteur d'Académie – Inspecteur Pédagogique Régional
d'Histoire et Géographie
Réfèrent académique « Mémoire et Citoyenneté- Laïcité »

à

Monsieur le Doyen des IEN - Premier degré de l'académie
Mesdames et Messieurs les Chefs d'établissement des lycées et
collèges publics et privés de l'académie

Mesdames et Messieurs les Professeurs d'Histoire et Géographie

Bordeaux, le 3 novembre 2017

Monsieur le Doyen,
Madame, Monsieur le Chef d'établissement,
Chers Collègues,

Objet : commémoration du Premier conflit mondial et de la fin de la
Première Guerre Mondiale 2017- 2018

L'année scolaire 2017 –2018 prolongée jusqu'au 11 novembre
2018 verra les grandes commémorations du centenaire de la
Première Guerre mondiale atteindre leur point d'orgue.

Le présent dossier a pour but de vous donner les principales
informations en ce début d'année commémorative

Projets et labellisation par la Mission du Centenaire

Un certain nombre d'établissements ont établi des projets
concernant l'un des thèmes suggérés par **la Mission du
Centenaire (non exclusif)** :

- L'expérience combattante dans la nouvelle guerre de mouvement ;
- La guerre internationale des nations
- La société française à l'épreuve d'une guerre longue
- Les sorties de guerre.

Cependant c'est la Guerre mondiale dans son ensemble qui est commémorée et aucune restriction thématique ou chronologique ne sera opposée.

Les dossiers de demande de labellisation (pièces à compléter jointes à ce dossier) sont à retourner à Michel Roques Rectorat - Service des corps d'inspection par la voie postale pour le 17 novembre.

Les concours

Divers concours sont proposés à l'occasion de cette avant dernière année scolaire de commémoration

1^{er} degré

Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants

12^{ème} édition

Réalisation par la classe d'une œuvre mémorielle, sous forme d'un carnet artistique ou toute autre œuvre plastique ou numérique retraçant l'histoire d'un soldat et intégrant les réflexions menées autour de l'héritage contemporain de la Grande Guerre.

Le concours scolaire intitulé « Les petits artistes de la mémoire, la Grande Guerre vue par les enfants » est organisé par l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre (ONACVG),

(Règlement et fiche d'inscription jointe)

Second degré

ONACVG

« BULLES DE MEMOIRE »

Les grands conflits du 20^{ème} siècle racontés en BD « ***Faire la paix – Maintenir la paix*** » L'ONACVG propose aux jeunes collégiens, lycéens et aux jeunes de niveau équivalent non scolarisés de participer à un concours de bande dessinée. À chaque édition, la guerre est le *décor* et le *contexte* d'une histoire invitant l'auteur à réfléchir sur un thème relatif aux souvenirs de combattants ordinaires, anonymes.

Pour le thème de l'édition 2017-2018 est « Faire la paix – Maintenir la paix ».

- La Première Guerre mondiale : la fraternisation des tranchées, les derniers combats, le retour dans les familles, les traumatismes ; peut être le théâtre de la BD

Le sens du concours n'est pas tant de dessiner la guerre que de dessiner *sur* la guerre. Par le biais d'un vecteur original et populaire qu'est le dessin, par la construction d'une réflexion scénarisée, d'un message à faire passer et par l'élaboration rigoureuse d'une bande dessinée, le concours BD de l'ONACVG plonge les participants dans un travail de mémoire qui à la fois les dépasse et leur est personnel. (Règlement joint)

Gironde : Le concours du Centenaire

Le concours intitulé « Concours du Centenaire » est organisé par le service départemental de l'Office National des Anciens Combattants et Victimes de Guerre de la Gironde. Il a reçu le soutien du rectorat de l'Académie de Bordeaux.

Le concours a pour objet de transmettre aux élèves des collèges et des lycées de la Gironde la mémoire de la Grande Guerre, d'honorer l'engagement héroïque des combattants et le sacrifice des populations. Chaque année de ce terrible conflit mondial a été ainsi célébrée successivement (exemple, 2018 verra l'étude de l'année 1918...)

Le travail des classes participantes s'articulera autour des étapes suivantes :

1) Etudes en classe de l'année commémorée et de l'éventuelle thématique imposée, coordonnées par les professeurs concernés (histoire-géographie ; lettres ; EMC ; documentaliste disciplines artistiques...). L'exposition de l'ONAC consacrée à la Grande Guerre pourra utilement servir de base documentaire (disponible gratuitement sur simple demande).

2) Réalisation par les élèves participants, individuellement ou en groupes, encadrés par leurs professeurs, d'un travail original de leur choix.

(Fiche descriptive jointe)

« Le Petit Prince explore la Défense. » est un concours spécifique à l'occasion du centenaire des « as de l'aviation » et de l'épopée des pionniers de « La Ligne Latécoère », autour des célèbres aviateurs Mermoz, Guillaumet et Saint-Exupéry. La direction des patrimoines, de la mémoire et des archives du ministère des armées lance un appel à projets pour l'année scolaire 2017-2018 (programme joint)

Les manifestations

➤ Exposition

« **1917. Voilà les Américains** » au centre Jean Moulin de Bordeaux jusqu'au 7 janvier 2018



➤ **Les conférences du Musée d'Aquitaine**

Programmation culturelle proposée en partenariat avec le Café Historique.

Toutes les animations se déroulent à l'auditorium du musée d'Aquitaine exceptée celle du 16 novembre prévue au Plana, place la Victoire

- **Jeudi 16 novembre, 16h30**, au Plana, place de la Victoire

Conférence "1917, le jazz débarque !", animée par Stéphane Borde et un musicien, avec Marion Raffé, doctorante à l'Université Bordeaux Montaigne

- **Jeudi 16 et vendredi 17 novembre, 9-17h**

Colloque "1914-1918, la société française en guerre. Nouveaux regards, nouvelles approches"

- **Vendredi 1^{er} décembre, 18h**

Conférence "1917, l'année qui a changé le monde", animée par Jean-Christophe Buisson directeur adjoint du Figaro Magazine et présentateur de l'émission

- **Dimanche 3 décembre, 15h30**

Projection-débat "Adama, le Monde des Souffles" de Simon Rouby (2015), en partenariat avec le Rahmi et l'EUNIC Bordeaux Aquitaine

(Programmes sur le site du musée.)

- **Un important programme consacré aux combattants et travailleurs étrangers de la Grande Guerre est proposé par le RAHMI (programme joint)**

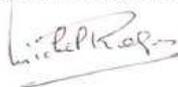
Information sur des prestations théâtrales

Des prestations théâtrales payantes sont proposées aux écoles et établissements par des compagnies notamment :

- Le Théâtre du petit rien (concerne le premier degré)
- Compagnie Théâtre'action

Souhaitant à tous de beaux et fructueux projets à l'occasion de cette année commémorative, je reste à la disposition des équipes pour toute aide ou complément d'information.

L'Inspecteur d'Académie-
Inspecteur Pédagogique Régional



Michel ROQUES

Copie : Madame et Messieurs les DASEN

ANNEXE : PIECES JOINTES

PJ 1 a et b : dossier et fiche synthèse labellisation Mission du centenaire

PJ 2 a et b : règlement et fiche d'inscription PAM

PJ 3 : Gironde : *Le concours du Centenaire*

PJ 4 a, b et c : Bulles de Mémoire règlement et fiches d'inscription

PJ 5 : « *Le Petit Prince explore la Défense.* »

PJ 6 : Programme du RAHMI

PJ 7 a et b : Information compagnies théâtrales