EVALUER LES COMPETENCES D'HISTOIRE – GEOGRAPHIE

On évalue une compétence dans trois types de situation, de difficultés hiérarchisées:

- 1. La restitution (l'élève mobilise des connaissances et/ou des capacités dans un contexte identique)
- 2. L'application (l'élève mobilise des connaissances et/ou reproduit des capacités dans un contexte analogue)
- 3. Le transfert (l'élève mobilise des connaissances et/ou des capacités dans un contexte inédit)

On peut considérer qu'une compétence est acquise quand un élève est capable de la mobiliser dans une situation de transfert.

DOMAINE 1 : LES LANGAGES POUR PENSER ET COMMUNIQUER						
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4			
D-1.1 Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit						
1/ ECRIRE POUR CONSTRUIRE SA PENSEE, SON SAVOIR EN UTILISANT UN LEXIQUE SPECIFIQUE						
L'élève expose une idée, produit une information simple à partir d'un lexique proposé	L'élève établit des liens entre les idées et les informations qu'il produit	L'élève élabore un raisonnement organisé en expliquant les informations avec un lexique approprié	L'élève formule un raisonnement complexe et argumenté ; il sait justifier ses opinions dans un langage adapté			
2/ COMPRENDRE ET S'EXPRIMER A L'ORAL						
L'élève s'exprime à l'oral par des phrases simples et compréhensibles	L'élève s'exprime à l'oral en établissant des liens entre ses idées et en les confrontant à celles des autres	L'élève s'exprime à l'oral par des phrases structurées et adaptées au sujet et avec un lexique approprié	L'élève s'exprime à l'oral en hiérarchisant ses arguments sur le sujet et en argumentant en faisant preuve d'esprit critique			
3/ COMPREND	DRE UN DOCUMENT (cycle 3) - ANALYSER ET COMPREN	NDRE (cycle 4)			
L'élève explique le sens général du document	L'élève identifie le document en prélevant des informations pertinentes (type de doc., point de vue, implicite)	L'élève extrait des informations pertinentes pour répondre à des questions ; il sait reformuler ses réponses	L'élève comprend le sens implicite du document, compare des documents, reformule des informations pertinentes avec un lexique adapté, justifie ses choix de prélèvement par ses connaissances			
·	rimer en utilisant les lange	<u> </u>	•			
5/COMPLETER OU REALISER UNE PRODUCTION GRAPHIQUE ET CARTOGRAPHIQUE (pratiquer des langages)						
L'élève complète une légende simple et colorie en suivant des consignes, Il situe de grands ensembles.	L'élève construit une légende simple, utilise un nombre réduit de figurés, localise des éléments les uns par rapports aux autres	L'élève utilise des informations données pour construire une légende organisée avec un lexique approprié, utilise des figurés adaptés et situe des éléments sur un croquis/ une carte	L'élève trouve des informations pour construire une légende organisée avec un lexique approprié, utilise des figurés adaptés et situe des éléments sur un croquis/ une carte			

DOMAINE 2 : LES METHODES ET OUTILS POUR APPRENDRE						
Niveau 1	Niveau 2	Niveau 3	Niveau 4			
D2.1/ Organisation du travail personnel						
L'élève comprend le sens d'une consigne L'élève connaît et comprend les compétences qu'il a à acquérir	L'élève se projette dans le temps pour travailler par étape. Il corrige ses erreurs en étant guidé. Il met à l'essai plusieurs solutions.	L'élève réalise des écrits de travail intermédiaires (« brouillon¹ ») pour s'entrainer et/ou mémoriser. Il exploite ses erreurs.	L'élève anticipe et planifie ses tâches, gère les étapes d'une production, écrite ou non. Il mobilise ses ressources (entrainement, compréhension, concentration, échangequestionnement) Il réalise des écrits de travail intermédiaires y compris numériques (fiches, cartes mentales).			
	D2.2/ Coopérer e	et réaliser des proiets :	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			
D2.2/ Coopérer et réaliser des projets : - Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune - mettre à la disposition des autres ses compétences - Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels						
L'élève comprend les	L'élève réalise <u>une</u> tâche	L'élève planifie et partage les	L'élève réalise n'importe			
tâches à réaliser dans un groupe (projet). Il travaille en groupe pour échanger (savoir, savoir-faire, savoir-être),	définie au sein d'un groupe en fonction de ses compétences. Il travaille en groupe pour comprendre et reformuler des idées.	tâches dans un travail de groupe en fonction des compétences de chacun. Il travaille en groupe pour réaliser				
·	·	l Inchen et de troitement de l'iv	l nformation :			
D2.3/ Médias, démarche de rechercher et de traitement de l'information : - Connaitre différents systèmes d'informations, les utiliser - Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique - Identifier la ressource numérique utilisée						
L'élève repère des	L'élève effectue une	L'élève effectue une recherche	L'élève exploite et organise			
informations sur un support numérique avec un questionnement guidé. Il identifie les sources de l'information. Il sauvegarde des fichiers dans l'ordinateur utilisé et les retrouve.	recherche dans un environnement numérique proposé par l'enseignant.	dans des environnements numériques divers. Il sélectionne et reformule les informations trouvées. Il cite les sources utilisées. Il sauvegarde des fichiers dans l'ordinateur utilisé.	les informations trouvées dans des environnements numériques divers. Il choisit une source pour sa fiabilité (esprit critique visà-vis de la pertinence des sources). Il sauvegarde des fichiers dans un espace de stockage partagé et sécurisé pour pouvoir les réutiliser.			
D2.4/ Utiliser des outils numériques pour échanger et communiquer						
L'élève utilise un outil ou un service numérique donné pour communiquer.	L'élève utilise différents outils ou services de communication numérique. Il respecte les principales règles de civilité lors des interactions en ligne.	L'élève utilise différents outils ou services de communication numérique pour partager des informations. Il respecte le droit des personnes lors des interactions en ligne.	L'élève utilise différents outils ou services de communication numérique pour publier des contenus (usage sûr, légal, éthique)			

¹ Les écrits de travail intermédiaires doivent être visibles dans le cahier de l'élève ; ils ne doivent pas être « séparés » dans un cahier de brouillon.

DOMAINE 5 : LES REPRESENTATIONS DU MONDE ET L'ACTIVITE HUMAINE						
Niveau 1 Niveau 2 Niveau 3 Niveau 4						
D5.1/ L'espace et le temps						
	Se repérer dans l'espace					
L'élève situe des espaces à partir de la localisation des grands repères géographiques. Il repère l'échelle sur une carte.	L'élève nomme et situe et les grands espaces géographiques travaillés. Il sait utiliser l'échelle pour calculer une distance	L'élève nomme, situe et caractérise les lieux dans les espaces géographiques travaillés (caractéristiques de l'espace/ singularité ou similitudes des lieux étudiés dans un même type d'espace). Il identifie l'échelle étudiée.	L'élève nomme, situe à différentes échelles, caractérise les lieux travaillés en fonction de leurs similitudes ou singularités. Il sait manipuler les échelles pour présenter un phénomène géographique.			
	Se renéro	er dans le temps	<u> 9009, aprilique.</u>			
L'élève situe des faits dans une des grandes périodes historiques. Il utilise des documents donnant à voir une représentation du	L'élève ordonne des faits les uns par rapport aux autres dans une même période historique.	L'élève mémorise des faits et les mets en perspective.	L'élève manipule et réinvestit le repère historique dans différents contextes. Il met en perspective le/les fait(s) et sait le(s) expliquer en le(s)			
temps.	NE 2/ One enjections		contextualisant.			
	~	et représentations du monde				
		laisonner	Lean			
L'élève pose des questions sur un document, un fait historique ou un exemple géographique <u>présenté par l'enseignant</u> Il formule <u>une</u> hypothèse simple.	L'élève se pose des questions sur un document, un fait historique ou un exemple géographique L'élève propose <u>une</u> démarche de vérification de son hypothèse.	L'élève propose <u>des</u> démarches de vérification et les justifie par <u>un</u> argument au moins.	L'élève pose et se pose des questions à partir d'éléments qu'il sélectionne sur un document ou à partir d'une situation historique ou géographique travaillé en classe. Il formule des hypothèses avec un lexique adapté, justifie sa démarche par des arguments extraits des documents et de ses connaissances et hiérarchise ses arguments.			
	Acquérir des éléments de	culture artistique (ou littérai	ire)			
Identifie une œuvre, un mouvement artistique, un lieu patrimonial	Repère la période de laquelle date une œuvre, (ou un ensemble d'œuvres, un mouvement artistique, un lieu patrimonial)	· · ·	Donne un avis argumenté sur une œuvre, un ensemble d'œuvres, un mouvement artistique, un lieu patrimonial			
Pratiquer des langages : réaliser des productions audiovisuelles et des diaporamas						
L'élève utilise les fonctions simples d'un traitement de texte. Il produit ou numérise une image ou du son.	L'élève associe un contenu textuel à une image. Il enregistre le document dans un format adapté	L'élève associe un contenu textuel à une image, du son ou	L'élève conçoit un document à partir d'objets numériques variés dans un but de diffusion et partage des savoirs (usage sûr, légal, éthique).			