

Séquence pédagogique proposée par	Carine Durieux Ah-Fat
Professeur(e) à	Lycée Nicolas Brémontier – Bordeaux
Public visé	Classe de Seconde

Notions au programme	Sentiment d'appartenance – (nouvel axe : le passé dans le présent – ville)
Niveau du CECRL visé	A2→B1
Domaines du socle commun (en collège)	
Thématique / Problématique	Celebraciones y tradiciones navideñas en España

Supports utilisés / sources	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Video de la lotería de Navidad ▪ Divers articles de presse de RTVE, ABC, El País, National Geographic ▪ Playposit, Word Art
-----------------------------	---

Tâche de fin séquence
<p>Activité de production EOC : émettre des hypothèses sur le futur du protagoniste et/ou réfléchir aux objectifs d'une campagne publicitaire (possibilité de faire réaliser les 2 tâches selon des groupes)</p>
<p>Objectifs :</p> <ul style="list-style-type: none"> - culturels : découvrir les fêtes de Noël en Espagne, leur signification, leur origine, la place qu'elles occupent dans la vie des Espagnols - lexicaux: vocabulaire lié à Noël : <i>el papá Noel, el árbol de navidad, el belén, los villancicos, la lotería, el gordo, los mariscos, el jamón, el pavo, el turrón, las uvas, el cava, el roscón, la nochebuena, la nochevieja, los regalos, los Reyes Magos, gastar bromas, compartir</i> etc. - grammaticaux : révision de divers temps (présent et passé) et travail sur le subjonctif présent dans les souhaits (querer que) et hypothèses (es posible que, quizás..) - pragmatiques : <p><u>Réception</u> : Peut suivre un spot publicitaire à condition que les images facilitent grandement la compréhension Peut identifier l'information pertinente dans des écrits simples</p> <p><u>Production</u> : Peut décrire une histoire simple Peut donner les raisons pour lesquelles il n'aime ou n'aime pas quelque chose</p>

Peut faire un bref exposé préparé sur un sujet relatif à la vie quotidienne

Interaction : Peut échanger des opinions

Prérequis : avoir déjà vu les temps du passé (imparfait, passé simple et passé composé) et abordé rapidement le subjonctif présent

ÉLÉMENTS DE MISE EN ŒUVRE/DÉROULÉ			
Étapes de la séquence	A LA MAISON POUR PREPARER LA SEANCE	EN CLASSE AVEC LE PROFESSEUR ET LES CAMARADES	A LA MAISON POUR CONSOLIDER/APPROFONDIR
Séance 1	<p><u>Activité simple de compréhension</u></p> <p>Regardez la capsule «Celebraciones navideñas» http://hablemospocoybien.com/capsule-celebraciones-navidenas/ et répondez à la question finale sur votre cahier</p>	<p><u>Activité de production</u></p> <p>EOI : avec le professeur, on fait le bilan de la capsule et notamment du lexique de Noël. On peut faire réaliser en classe un nuage de mots (à publier sur l'ENT par exemple et/ou à imprimer)</p> <p>Par deux, les élèves mettent en commun les dates trouvées</p> <p>CE : Le professeur distribue ensuite 4 textes différents (pédagogie différenciée) aux élèves afin qu'ils découvrent l'origine de certaines festivités (cf. annexe)</p> <p>EOC : les élèves expliquent devant la classe d'où viennent ces traditions</p> <p>Synthèse écrite dans le cahier</p>	<p>Les élèves doivent apprendre le lexique et retenir les dates clés</p>
Séance 2	<p>Pour préparer le visionnage de la vidéo de la loterie de Noël, regardez la bande d'annonce d'<i>Un jour sans fin</i> (version française) ou <i>Atrapado en el tiempo, el día de la mascota</i> (version espagnole)</p>	<p>Bilan sur la bande d'annonce et constat que le jour se répète pour le protagoniste (il serait bon de faire introduire le « otra vez » s'il n'est pas connu)</p> <p>En salle média langues, les élèves, individuellement, étudient, réfléchissent et répondent aux questions de la vidéo didactisée sur Playposit :</p> <p>https://www.playposit.com/share/179243/903289/Lotera-de-Navidad-2018</p> <p>Après avoir fini, ils résument la vidéo en complétant la phrase suivante : <i>el vídeo cuenta la historia de.....</i> Ils devront utiliser parfois le passé.</p>	<p>Les élèves peuvent finir le résumé chez eux</p>

Séance 3	Réviser le subjonctif présent	Faire le bilan de la vidéo en s'arrêtant sur : <ul style="list-style-type: none">- le caractère du personnage et son évolution- les plats typiques des fêtes de fin d'année- la morale de cette histoire- leur opinion Synthèse dans le cahier Tâche finale, on propose aux élèves de : <ul style="list-style-type: none">- soit réfléchir aux objectifs de cette campagne publicitaire en utilisant la structure : querer que + subjonctif- soit de faire des hypothèses sur le futur du personnage Quizás, es posible que + subj	Les élèves révisent le subjonctif présent

Evaluations prévues	Cette séquence autour de la vidéo de la Lotería de Navidad 2018 peut être insérée dans une séquence plus large qui permettrait de travailler sur los nuevos propósitos, la Cabalgata de Reyes etc. On peut donc par la suite envisager différentes évaluations : Une expression écrite leur demandant de raconter leurs fêtes de fin d'année au passé (sous forme de mail/lettre) Un oral en interaction ou en continu sur leurs souhaits pour la nouvelle année etc.
---------------------	---