

Doc 1: Niño, cuando llegues a la orilla...

Doc 2: No hay nada como la playa para relajarse...

Doc 3: Marta de vacaciones

Doc 4 : Dos fotos : El Parque nacional Tayrona: destino de naturaleza y aventura

Doc 5: ¿ Es esto un paraíso ?

I Comprensión escrita

Document 5 : Texte: ¿ Es esto un paraíso ?

Contesta en español

1-La narradora es:

- a) guía turística y cuenta los diferentes encantos de su país.
- b) una turista que cuenta su viaje al norte de Colombia.

Elige la respuesta correcta y justifica citando la frase que lo indica.

La narradora es :

-b) una turista que cuenta su viaje al norte de Colombia.

I.1: "he visitado la hermosa costa del caribe colombiano."

2-La narradora viajó :

- a) sola
- b) en familia
- c) con un amigo alemán.

Justifica con tres elementos sacados del texto.

La narradora viajó:

a) en familia:

-I7: "éramos tres y viajábamos con un peque de 8 años."

-I13-14: "yo a un lado y mi niño del otro"

-I14:" lo único que me dijo mi niño"

-I15: "Tranquila, mamá.."

3-Reconstituye brevemente el itinerario del viaje, indicando precisamente los lugares visitados.

- a) La protagonista fue primero a....
- b) Luego, llegó a...y residió en...
- c) Después, decidió.... para ir a....y llegó a ...

El itinerario es:

a) La protagonista fue primero a.... **la costa del caribe colombiano (L1)**. (admis: Bogotá)

a) Luego, llegó a ... **Taganga (I1)** y residió en ... **el Hostal Casa Felipe (I.3)**.

b) Después, decidió... **tomar una lancha a motor (I.7-8)** para ir **al Parque Tayrona (I.6)** y llegó a **una playa (I 12)**

4- Apunta el fragmento que revela que el viaje en lancha fue bastante difícil.

El fragmento que muestra que el viaje en lancha fue bastante difícil es:

-I12 a 14: "después de haber pasado los 20 minutos más largos de mi vida vomitando por el mareo, yo a un lado y mi niño del otro".

5-Entresaca los elementos que muestran que a los protagonistas les gustó mucho el viaje.

Los elementos que muestran que a los protagonistas les gustó mucho el viaje son:

Remarques : réponses possibles, non exhaustives:

-15: ""donde disfrutar de un hermoso atardecer."

-110 a 11: "Aquello fue toda una aventura, teniendo en cuenta que las vistas con las que te encuentras son tremendamente bellas, rocas inmensas rompiendo olas, repentinos peces voladores, y la ansiedad de confirmar si aquello era como lo imaginabas." (*énumération laudative*)

-114: "aquella playa encandiló nuestros lánguidos rostros".

-115: "lo único que dijo mi hijo, con una sonrisa de oreja a oreja: "Tranquila mamá, ahora estoy bien. ¿ Es esto un paraíso ?"

6-Réponds en français: (en 5 lignes environ)

En quoi les documents 1 et 2 (les deux dessins étudiés précédemment) s'opposent-ils aux documents 4 et 5?

Ces quatre documents ont pour thèmes le tourisme, les vacances et le voyage. Mais, les deux dessins, à travers la représentation humoristique que font les dessinateurs du tourisme estival sur les plages espagnoles évoquent les travers du tourisme de masse, « de sol y playa » alors que le texte (doc.5) illustre l'écotourisme ou tourisme « vert ».

Au contraire des documents 1 et 2, où les gens s'entassent sur des plages bondées qui n'offrent pas vraiment de repos ni d'activités culturelles, le document 3 montre des touristes en quête d'aventure, d'expériences et de sensations nouvelles dans une nature encore sauvage.

II Expresión escrita :

1- En tu opinión, ¿qué noción dominante podrían ilustrar los cinco documentos? Argumenta en unas 12 líneas (120 palabras).

Elementos de respuesta:

- *Noción dominante* : Espacios e intercambios: temas del turismo, del viaje.

- intercambios humanos, geográficos, culturales (la cocina, los bailes tradicionales...)

-- diferentes lugares de vacaciones

→España : la costa mediterránea; América latina : Cuba (la Habana, Santiago de Cuba, Trinidad, Guantánamo; Colombia (el Caribe, parque Tayrona, Bogotá...)

→la naturaleza (el mar, la selva en Colombia), las playas mediterráneas...

→las ciudades y los pueblos

→un montón de actividades veraniegas o turísticas : descansar, jugar en la playa, charlar con la familia, con la gente, viajar en avión, en una lancha a motor, pasear, vivir nuevas aventuras, cantar, bailar, descubrir nuevos lugares y paisajes, nuevos modos de vida...

- Langue :

→Tournures d'opinion :en mi opinión; creo que; me parece que

→connecteurs de hiérarchisation: primero, luego...

→champs lexicaux du tourisme et des vacances

2-Au choix:

a) ¿Qué forma de turismo prefieres tú? Argumenta en unas 12 líneas.

Elementos de respuesta:

- Comparaison tourisme de masse (ou de sol y playa) et tourisme vert (ecoturismo), de aventura

-Langue :

→yo + me gusta ; prefiero

→champs lexicaux du tourisme et des vacances (réemploi)

b) b) Como Ana María Prada, publicas en un sitio web tu testimonio sobre uno de los viajes que has hecho. Cuéntalo en unas 12 líneas.

Elementos de respuesta:

-imitation du récit de María Prada et réemploi du doc Marta de vacaciones→récit de voyage + une aventure ou péripétie : un viaje de Francia a otro país pasando por ...

Rq : le récit peut être réel ou imaginaire.

-langue :

→champs lexicaux des vacances, du tourisme, du voyage

→emploi du prétérit/ imparfait yo , nosotros

→connecteurs temporels

→un montón, así que...etc... (expressions acquises dans le commentaire du doc Marta de vacaciones)