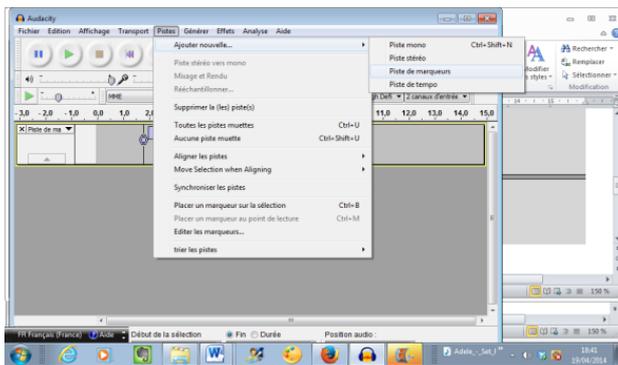


AUDACITY Mode d'emploi ⇒ Générer un silence

Exemple pédagogique : 1- Donner un modèle de prononciation à l'élève et générer un silence juste après pour qu'il puisse écouter et s'enregistrer.

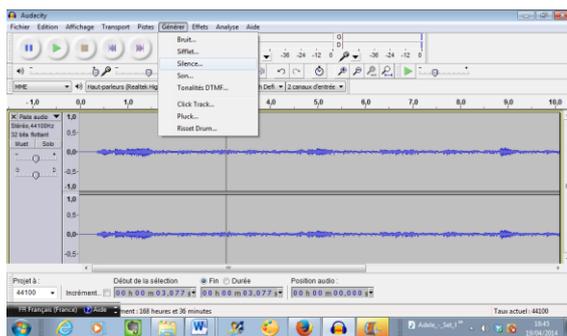
Le professeur récupèrera ensuite la piste son générée et enregistré par l'élève.

2- Effectuer une correction orale sur un fichier élève

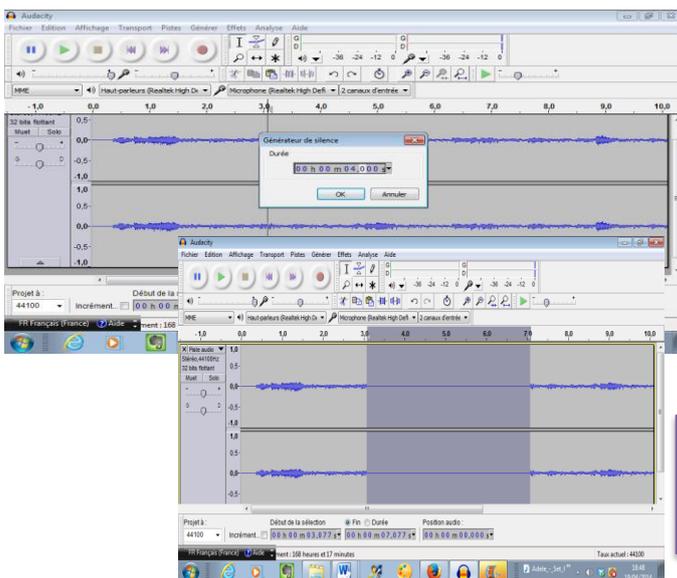


S'il s'agit de créer un fichier de prononciation : créer **une piste** si nécessaire en allant sur l'onglet « **Piste** ». Puis **s'enregistrer** en déclenchant le **point rouge**.

S'il s'agit d'une correction **ouvrir** le fichier élève.



Ensuite, **écouter** le fichier, et le **stopper** (carré jaune) à l'endroit où l'on souhaite créer un silence pour l'élève ou pour la correction du professeur. Puis cliquer sur l'onglet « **Générer** » puis sur « **Silence** »



Choisir la **durée** du silence qui correspondra au temps imparti à l'élève pour répéter ou à la durée de la correction du professeur. Puis **valider** la durée en cliquant sur « **oui** »

Un **silence** s'est créé sur la piste. **Pour finaliser le fichier de prononciation ou de correction** : Enregistrer la piste. « **Fichier / Exporter** ».

L'élève pour *répéter* ou le professeur pour *effectuer la correction* **ouvrira** le fichier son fourni puis **cliquera** sur le **bouton rouge d'enregistrement**. Une **nouvelle piste** se générera. Il sera alors possible tout en écoutant le fichier d'origine, de s'enregistrer sur **les moments de silence** créés pour corriger ou répéter.

Une fois l'enregistrement terminé, le professeur ou l'élève pour finaliser l'enregistrement, cliquera sur « **Fichier /**

Exporter ». Un message apparaîtra pour faire fusionner les deux pistes.  Il suffira de cliquer sur « **OK** ». Puis de nouveau sur « **OK** » pour éditer les métadonnées. Restera à **renommer** le fichier.