



**ACADÉMIE
DE BORDEAUX**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

LIVRET D'ACCOMPAGNEMENT ACADEMIQUE

EPPCS

CANDIDATS INDIVIDUELS

Octobre 2024

SOMMAIRE

I/ Le texte de référence

II/ L'épreuve écrite

III/ L'épreuve orale

IV/ Liste d'APSA de l'académie de Bordeaux

V/ Les thèmes d'étude

VI/ Le barème et la notation de l'épreuve orale

VII/ La mise en œuvre de l'épreuve orale

VIII/ Les référentiels de l'académie

IX/ Accompagnement de l'épreuve écrite et de l'épreuve orale

I/ Le texte de référence

La note de service du 24-3-2022 au BO n°15 du 14 avril 2022, définit l'épreuve terminale dans l'enseignement de spécialité en éducation physique, pratiques et culture sportives (EPPCS) de la voie générale.

L'épreuve porte sur le programme défini par l'arrêté du 2 juin 2021 fixant le programme d'enseignement de spécialité pour les classes de première et terminale de la voie générale, publié au BO n° 25 du 24 juin 2021.

L'épreuve se compose de deux parties :

- une épreuve écrite d'une durée de 3h30,
- une épreuve orale d'une durée de 30 minutes : une pratique physique (15 minutes cumulées d'observation) et un oral (15 minutes).

II/ L'épreuve écrite

L'épreuve écrite nationale est décomposée en deux parties : une dissertation et une étude de documents (mêmes conditions que les candidats scolarisés).

La première partie est obligatoire, la seconde partie propose aux candidats un choix entre deux sujets.

La première partie est une dissertation sur un sujet général de culture sportive en relation avec la thématique du programme « enjeux de la pratique sportive dans le monde contemporain ».

La deuxième partie propose au candidat deux sujets, relevant de deux parties de programme différentes, comportant une question et un ensemble de documents pouvant réunir textes, données chiffrées, iconographies. Le candidat doit s'appuyer à la fois sur le contenu des documents et sur ses connaissances pour répondre à la question. Le candidat choisit un des deux sujets.

Le candidat est évalué sur sa connaissance et sa compréhension de la culture sportive, ainsi que sur sa capacité à analyser une thématique et à faire des liens entre la théorie et sa pratique.

L'épreuve est notée sur 20, chacune des parties est notée sur 10.

III/ L'épreuve orale

Concernant l'épreuve orale, les candidats individuels sont évalués sur une épreuve pratique suivie d'un entretien d'une durée de quinze minutes.

Trois mois avant l'épreuve, ils choisissent une Apsa parmi deux proposées par les autorités académiques. Ces deux Apsa sont issues d'une liste de cinq Apsa relevant de cinq champs d'apprentissage différents proposée par les autorités académiques en début d'année scolaire.

Lors de l'entretien, les questions du jury amènent le candidat à commenter et analyser sa pratique. Elles visent à apprécier ses capacités d'analyse et sa réflexion sur sa propre pratique en lien avec sa culture sportive.

IV/ Liste d'APSA de l'académie de Bordeaux

La liste des APSA retenues par les autorités académiques pour la partie pratique concernant les candidats individuels est la suivante :

Champs d'apprentissage (CA)	CA1	CA2	CA3	CA4	CA5
Activités physiques sportives et artistiques (APSA)	Natation de vitesse	Sauvetage	Danse	Tennis de table	Course en durée

La prestation physique du candidat est notée à l'aide d'un référentiel établi par les autorités académiques, en référence au cadre national proposé pour l'enseignement de spécialité. Les différents référentiels sont donnés dans la partie VII de ce livret d'accompagnement.

V/ Les thèmes d'étude

Les thèmes d'études de la classe de première :

- Les métiers du sport et du corps humain
- La pratique physique et la santé
- La technologie des APSA

Les thèmes d'études de la classe de terminale :

- Enjeux de la pratique sportive dans le monde contemporain
- La technologie des APSA

VI/ Le barème et la notation de l'épreuve orale

La partie orale est notée sur 20 points :

Première partie : pratique physique / 12 points (15')

Deuxième partie : oral / 8 points

Des repères d'évaluation pour l'entretien (15') :

- Pertinence de l'exposé
- Capacité du candidat à analyser sa pratique en lien avec sa culture sportive, étayée par des connaissances théoriques

VII/ La mise en œuvre de l'épreuve orale

La composition du jury :

L'évaluation est assurée par deux professeurs de l'éducation nationale intervenant régulièrement dans l'enseignement de spécialité éducation physique, pratiques et culture sportives.

Le carnet de suivi :

Le candidat peut utiliser son carnet de suivi pour y retracer son parcours, ses expériences de pratiquant et des réflexions personnelles.

Il peut également s'y référer au moment de l'entretien pour servir son propos.

Ce carnet se construit tout au long du cycle terminal à travers les différentes situations vécues pour la préparation de cet enseignement de spécialité.

VIII/ Les référentiels de l'académie

Tous les référentiels sont consultables en annexe du livret mais également sur le site académique EPS de l'académie de Bordeaux [EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE – Académie de Bordeaux](#)

IX/ Accompagnement de l'épreuve écrite et de l'épreuve orale

A/ Généralités :

- Consulter les documents ressources disponibles sur Eduscol [Programmes et ressources en éducation physique et sportive \(EPS\) - voie GT | eduscol | Ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche | Dgesc](#)
- Consulter les programmes pour s'approprier les thèmes d'études
- Dossier EPS n°92 Education physique, pratiques et culture sportives (classe de terminale)

- Dossier EPS n°91 Education physique, pratiques et culture sportives (classe de première)
- S'exercer à analyser, présenter et argumenter de manière synthétique et explicite son propos
- Prévoir un entraînement régulier tout au long de l'année
- Se tester à plusieurs reprises sur les différentes épreuves pour choisir laquelle présenter

B/ Méthodologie des écrits :

EPPCS TERMINALE – EPREUVE ECRITE

LA DISSERTATION

L'EPREUVE

-Notée /10

- Dissertation sur un sujet général de culture sportive en relation avec la thématique du programme (enjeux de la pratique physique dans le monde contemporain)
- Durée : environ 2h sur les 3h30. Le temps restant sera consacré à la deuxième partie de l'épreuve.
- Ce qui est évalué : Sa connaissance et compréhension de la culture sportive ainsi que sa capacité à analyser une thématique du programme.

GESTION DU TEMPS DE L'EPREUVE

- Brouillon : 20' environ
- Rédaction : 1h35 environ
- Relecture : 5'

QUELQUES CLES POUR NE PAS PASSER A COTE

- Prenez le temps de bien lire le sujet pour ne pas le déformer et bien comprendre ce qui vous est demandé
- Chercher tout au long du devoir à répondre à la question posée par le sujet
 - Les mots clés du sujet apparaissent tout au long du devoir
- Votre dissertation n'est pas une récitation d'un cours mais bien une argumentation qui permet de répondre à la question posée par le sujet. Pour argumenter : citez des dates, des références, des exemples précis. Vos connaissances seront au service de votre argumentation pour apporter une réponse à la question posée par le sujet.

I/ L'introduction :

. C'est la seule partie du devoir que vous pouvez choisir de rédiger d'abord au brouillon. Elle donne les premières impressions au correcteur, elle doit être soignée et claire.

. Elle est composée de 4 temps forts :

1/ D'une accroche : une citation, des chiffres, un évènement d'actualité, un exemple, une connaissance. Elle est en lien direct avec le sujet.

2/ D'une analyse précise du sujet et de ses mots clés : elle permet de montrer que l'on a bien compris le sujet qui nous est posé. Pour cela, il s'agira de définir l'ensemble des mots clés du sujet et d'y associer des axes de questionnements.

3/ D'une problématique : elle donne une des réponses possibles au sujet ; une hypothèse à nuancer et dont il s'agit de faire la démonstration. La problématique sera notre fil conducteur tout au long du devoir. Elle peut être rédigée sous la forme affirmative ou interrogative.

4/ D'une annonce de plan : Annoncer en quelques lignes les idées principales de chaque partie pour répondre à la problématique posée.

II/ Le développement :

. Il est construit en **plusieurs parties (2 ou 3)**. Chaque partie développe une réponse à la problématique posée, et ainsi au sujet. Chaque partie est argumentée par des sous-idées qui constitueront vos sous-parties.

. Chaque partie sera composée d'un **chapeau de partie** dans lequel vous allez annoncer l'idée générale que vous allez démontrer dans la partie.

Ensuite des **sous-parties** composeront cette partie pour argumenter l'idée que vous souhaitez démontrer dans la partie. Des nuances sont apportées au moins dans une sous-partie de la partie.

Enfin, un **bouclage de partie** permettra de résumer la réponse que l'on a apportée à la question posée par le sujet et ainsi de répondre à notre problématique.

. Mettez en avant l'enchaînement d'idées et d'arguments par des **connecteurs logiques** (ainsi, cependant, par exemple, néanmoins, finalement). Arguments = connaissances + illustrations de terrain en relation avec l'expérience vécue, en actes, en expérience personnelle. (Systémique théorie / pratique / projet et articulation de compétences pratiquer/analyser/communiquer)

. Ne jamais perdre de vue que tout au long du développement vous devez répondre à votre problématique.

Exemple PARTIE 1 :

1/ Chapeau de partie :

2/ Sous-partie 1 :

3/ Sous-partie 2 :

4/ Bouclage de partie :

→ La même structure de partie sera à construire pour sa partie 2 (et éventuellement partie 3 si vous avez 3 parties, mais attention à la gestion du temps avec 3 parties...)

III/ La conclusion :

- . Elle présente un bilan de votre devoir.
- . Elle est composée en 3 parties :
 - Une **réponse** claire donnée à la question posée par le sujet
 - Un **résumé** de ce qui a été montré dans chaque partie pour répondre à la question posée par le sujet
 - Une **ouverture** à la question posée (en parlant d'un point que je n'ai pas eu le temps d'aborder par exemple)

. 1/ Je reprends la réponse que j'ai donnée à la question posée par le sujet

. 2/ Je résume ce que j'ai montré dans chacune de mes parties

. 3/ J'apporte une ouverture à la question posée

Grille générale de correction du baccalauréat 2024

Grille évaluation sujet dissertation – Epreuve écrite spécialité EPPCS

Le correcteur prend appui sur les trois champs d'évaluation ci-dessous pour poser une note. Ces trois champs ont une égale importance.

	1	2,5	3	5	5,5	7.5	8	10
Analyse et compréhension du sujet	Les mots clefs du sujet ne sont pas ou mal définis. Le sujet est prétexte à un plaquage de connaissances (qui ne sont pas forcément en lien avec le sujet).		Les mots clefs du sujet sont définis de manière partielle. Le sujet est compris, même s'il est traité de manière partielle ou très générale.		Les mots clefs du sujet sont définis de manière claire et contextualisés. Le sujet est compris et abordé avec un point de vue annoncé.		Les mots clefs du sujet sont mis en relation entre eux et avec d'autres notions connexes. Le sujet est compris et donne lieu à la formulation d'une problématique claire (mettant en relation différents points de vue).	
Connaissances, références et expériences	Peu de connaissances en lien avec le sujet. Connaissances récitées , « plaquées » qui ne sont pas en lien avec le sujet.		Les connaissances sont en lien avec le sujet mais parfois approximatives ou insuffisamment développées. Elles sont juxtaposées .		Les connaissances sont précises et illustrent en permanence le point de vue du candidat. Elles permettent de répondre au questionnement et au sujet de manière convaincante .		Les connaissances sont pertinentes , illustrées, référéncées . Le candidat mobilise plusieurs champs de connaissances (au-delà de ceux décrits dans le corrigé) pour argumenter son propos.	
Structuration, réflexion et argumentation	Devoir non structuré . L'argumentation est confuse , peu organisée.		Devoir construit autour de différentes parties qui répondent partiellement au questionnement annoncé en introduction. L'argumentation est distincte mais plus anecdotique, narrative et descriptive qu'explicative. Elle ne répond pas à la totalité du sujet.		Devoir structuré autour de différentes parties qui répondent explicitement au questionnement annoncé en introduction. Le candidat rédige une argumentation fondée sur une articulation cohérente d'idées directrices développées et d'illustrations en lien avec le sujet.		Devoir structuré qui traduit une progression de la réflexion et un engagement du candidat. Prise en compte totale et explicite du sujet tout au long du devoir. L'argumentation développée, illustrées et nuancée du candidat reflète une culture sportive étoffée.	

L'EPREUVE

-Notée /10

-Une question et un ensemble de documents (textes, données chiffrées, iconographies) sur un axe des thématiques du programme de première et/ou de terminale. L'axe traité dans le sujet d'analyse de documents sera différent de celui traité lors de la 1^{ère} partie de dissertation.

-Choisir un des 2 sujets proposés.

-Durée : Environ 1h30. Le temps restant sera consacré à la 1^{ère} partie de l'épreuve.

-Il s'agira de s'appuyer sur les contenus de plusieurs documents et ses connaissances pour répondre à la question posée. Tout repose sur les informations extraites des documents en lien avec le sujet posé. Tout comme en dissertation il est attendu une réponse argumentée.

-Ce qui est évalué : Sa connaissance et compréhension de la culture sportive ainsi que sa capacité à analyser une thématique du programme.

GESTION DU TEMPS DE L'EPREUVE

- Brouillon : 20' environ
- Rédaction : 1h environ
- Relecture : 10'

5 CLES POUR REUSSIR

-Prenez le temps de bien lire dans un 1^{er} temps la question posée pour comprendre l'enjeu du sujet.

- Dans un 2^{ème} temps, prendre le temps de regarder le contenu de l'ensemble des documents et commencer à rechercher des « ponts » entre la question posée et les documents (quelle problématique commune aux documents et à la question ?).

-Au brouillon, réfléchir à chaque document présenté, et noter les principales conclusions ou idées générales des documents. Puis construire une relation entre la question posée (sujet) / les documents / vos connaissances pour construire votre réponse au sujet.

-Ecartez le hors-sujet (soyez critique envers vos idées, éliminez les éléments trop éloignés : est-ce que je réponds bien à la question qui m'est posée ?).

-Vos connaissances sont un support indispensable à la réponse à la question : citez des dates, des références, des exemples précis.

I/ L'introduction :

. C'est la seule partie du devoir que vous pouvez choisir de rédiger d'abord au brouillon. Elle donne les premières impressions au correcteur, elle doit être soignée et claire.

. Elle est composée :

-1/ D'une accroche : une citation, des chiffres, un évènement d'actualité, un exemple en est en lien direct avec le sujet

-2/ D'une analyse du sujet : elle permet de montrer que l'on a bien compris le sujet qui nous est posé en mettant en avant le thème principal sur lequel porte la question et les documents présents dans le sujet. Une définition du (des) terme(s) clé(s) de la question ainsi qu'une présentation rapide des idées mises en avant par les documents éclaireront et cadreront vos propos.

-3/ D'une problématique : elle donne une réponse que l'on apporte à la question. Elle sera notre fil conducteur tout au long du devoir.

-4/ D'une annonce de plan : Annoncer en quelques lignes les idées principales de chaque partie pour répondre à la problématique posée.

II/ Le développement :

. Ne jamais perdre de vue que tout au long du développement vous devez répondre à votre problématique.

. Mettez en avant l'enchaînement d'idées et d'arguments par des connecteurs logiques (ainsi, cependant, par exemple, néanmoins, finalement).

Partie 1 : 1^{er} axe de réponse :

Chapeau de partie pour annoncer ce que nous allons montrer dans la partie

1/ Ce que je vois dans les documents en le contextualisant

2/ Ce que je sais et ce que j'interprète en lien avec le sujet posé et les documents

3/ Je réponds à la question posée et à ma problématique

Bouclage de partie pour résumer ce que nous avons montré dans la partie

→ La même structure de partie sera à construire pour sa partie 2

Partie 2 : 2^{ème} axe possible de réponse :

Chapeau de partie

1/ Ce que je vois dans les documents en le contextualisant

2/ Ce que je sais et ce que j'interprète en lien avec le sujet posé et les documents

3/ Je réponds à la question posée et à ma problématique

Bouclage de partie

III/ La conclusion :

- . Elle présente un bilan de votre devoir.
- . Elle est composée en 3 parties :

-1/ La réponse apportée à la question

-2/ Un résumé de chaque partie qui révèle ce qui a été analysé dans les documents, de notre apport de connaissances et d'expérience, qui ont conduit à la réponse à la question posée

-3/ Une ouverture à la question posée

Grille générale de correction du baccalauréat 2024

Grille évaluation sujet sur documents – Épreuve écrite spécialité EPPCS

Le correcteur prend appui sur les quatre champs d'évaluation ci-dessous pour poser une note. Ces quatre champs ont une égale importance.

	1	2.5	3	5	5,5	7.5	8	10
Analyse, compréhension du sujet et structuration du devoir	Le sujet est prétexte à un plaquage de connaissances (qui ne sont pas forcément en lien avec le sujet et les documents). Propos confus, peu organisé. Confus		Le sujet est compris, même s'il est traité de manière partielle ou très générale : toutes les justifications (documents, connaissances, expériences) ne sont pas systématiquement développées. Devoir structuré, le propos est clair. Incomplet		Le contenu des documents est compris et exploité. Les propositions d'actions sont présentes et adaptées. Le sujet est compris et traité en s'appuyant globalement sur le contenu des documents, de connaissances et d'expériences. Devoir structuré et organisé autour d'actions justifiées. Structuré		Les propositions d'actions sont pertinentes et nuancées (évocation des limites) Le sujet est compris et traité en s'appuyant systématiquement sur les trois registres de justifications. Devoir structuré, organisé autour de propositions d'actions mises en relation avec le contenu des documents, les connaissances et les expériences personnelles. Total	
Propositions d'actions	Le candidat ne propose pas d'actions ou celles-ci sont plaquées sans lien avec le sujet. Les propositions sont irréalistes. Hors sujet		Les propositions d'actions sont en lien avec le sujet. Elles sont toutefois génériques ce qui rend leur mise en œuvre peu opérationnelle ou peu crédible. Un seul type d'actions est évoqué. Générique		Les propositions sont pertinentes au regard sujet. Elles sont spécifiques et précises ce qui rend leur mise en œuvre fonctionnelle et réaliste. Plusieurs types d'actions sont abordés Détaillée		Les propositions d'actions sont pertinentes, variées et discutées. Certaines limites/contraintes sont par exemple envisagées. Nuancée	
Exploitation des documents	Les documents ne sont pas pris en compte ou sont décrits de manière linéaire et juxtaposée sans lien avec le sujet. Inutile		Prise en compte partielle des documents : certains documents ne sont pas exploités, des éléments essentiels d'information des documents ne sont pas relevés. Partielle		Le candidat sélectionne dans les documents des informations pertinentes pour justifier ses actions. Tous les documents sont exploités dans le devoir. Sélective		Analyse des éléments d'informations des documents en les reliant aux propositions d'action. Il justifie le choix de son action au regard des informations issues des documents. Au service de l'action	
Connaissances / Expériences personnelles	Peu de connaissances et d'expériences personnelles en lien avec le sujet et les documents. Connaissances récitées qui ne sont pas en lien avec le sujet. Vide		Les connaissances et expériences personnelles sont en lien avec le sujet. Elles sont approximatives ou insuffisamment développées pour justifier clairement les actions. Approximatives		Les connaissances et expériences personnelles sont variées, précises et pertinentes. Elles permettent une justification pertinente des actions. Pertinentes		Les connaissances et expériences sont variées, illustrées et référencées. Elles complètent et enrichissent les informations issues des documents et renforcent la pertinence et la crédibilité des actions. Convaincantes	

C/ LA PRATIQUE :

Précisions concernant l'épreuve de course en durée (Champ d'apprentissage 5) :

Annexe 1 : Paramètres de la charge de travail par thème d'entraînement :

Thèmes	<u>Thème 1 : Puissance Aérobie</u>	<u>Thème 2 : Capacité aérobie</u>	<u>Thème 3 : Endurance fondamentale</u>
Volume total de l'effort	Entre 15' et 20'	Entre 20' et 25'	30'
Nombre de répétitions	8 à 12 répétitions	4 à 6 répétitions	1 à 2 répétitions
Durée des efforts	1' à 2'	2' à 4'	15' à 30'
Intensité (% VMA)	100% à 120%	80% à 90%	70% à 80%
Récupération	= temps de travail	= moitié du temps de travail	0 à 1'

Aide à la lecture : « En thème 1 : Le volume total de mon programme d'entraînement doit durer entre 15' et 20'. Je peux faire entre 8 et 12 séries de courses d'une durée de 1' à 2'. Chaque répétition sera effectuée avec une intensité comprise entre 100% et 120% de ma VMA. Entre chaque répétition je peux effectuer un temps de récupération équivalent à mon temps de travail ».

Ainsi, je peux faire 5x1' à 110% de ma VMA (1' de récupération sera possible après chaque 1' de course), 1x2' à 110% de sa VMA (avec 2' de récupération) et 4x2' à 100% de ma VMA (2' de récupération seront possibles après chaque série de course de 2'). Mon volume total d'effort sera de 15' et ma séance sera réalisée sur 30'.

Annexe 2 : Exemple de construction de sa séance sur la fiche qui sera à compléter le jour de l'épreuve (modèle explicatif et non à appliquer) :

Candidat qui choisit le **thème 1, et qui a 10 de VMA**. Ce candidat a choisi de réaliser 10 séries de courses (répétitions). Il en a 5 de 1' et 5 de 2'. Il a fait le choix de réaliser ses séries à 110% de sa VMA (11 plots à franchir) ou à 100% de sa VMA (10 plots). Pour chaque série de course il a placé un temps de récupération (R) = à son temps de travail. Ce candidat en difficulté à 5' (a dû accélérer) puis a été en retard sur son projet à 7' a régulé son projet à 9', 11' et 12'.

Tps course	1'	2'	3'	4'	5'	6'	7'	8'	9'	10'	11'	12'	13'	14'	15'	16'	17'	18'	19'	20'	21'	22'	23'	24'	25'	26'	27'	28'	29'	30'
Course prévue (nb plots) ou récup	11	R	11	11	R	R	10	10	R	R																				
Régulations envisagées									10		10	10																		
Nb plots franchis	11	R	11	R	11	R	10	R	10	R	10	10	R	R																
Changements d'allures observés (accélère P ou accélère A ou retard R)	/			/	A																									

Annexe 3 : Fiche à compléter le jour de l'épreuve :

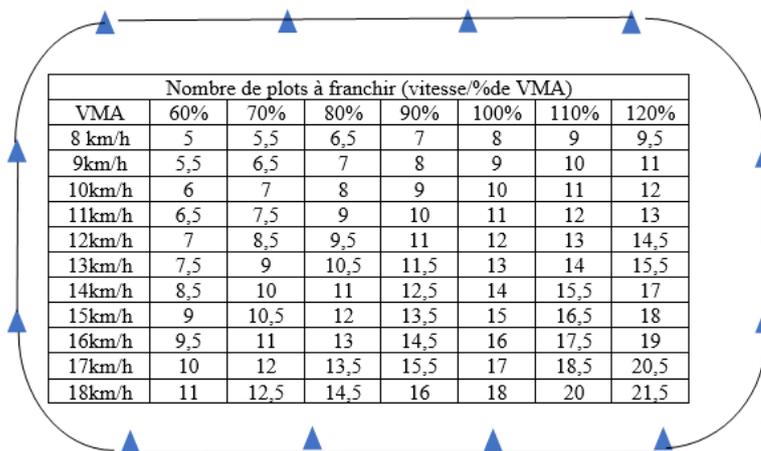
CANDIDATS INDIVIDUELS – FICHE COURSE EN DUREE CAS

Nom du candidat :

Mon thème d'entraînement choisi :

Mobile de mon choix de thème (pourquoi ai-je choisi ce thème ?) :

MA VMA :



Tps course	1'	2'	3'	4'	5'	6'	7'	8'	9'	10'	11'	12'	13'	14'	15'	16'	17'	18'	19'	20'	21'	22'	23'	24'	25'	26'	27'	28'	29'	30'
Course prévue (nb plots) ou récup																														
Régulations envisagées																														
Nb plots franchis																														
Changements d'allures observés (piétine P ou accélère A ou retard R)																														

*Seules les ligne non grisées sont à compléter par le candidat. La partie grisée sera complétée par les évaluateurs.

ANALYSE DE LA SEANCE (analyse des ressentis, explication des régulations effectuées) ET PROJECTION VERS LA SEANCE PROCHAINE