|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Académie de Bordeaux**  **2014_marianne_couleur** | **Référentiel certificatif voie professionnelle CAP EPS** | | | **CA3** |
| **Etablissement :** | | | | |
| **Eléments de contexte et choix réalisés par l’équipe pédagogique :** | | | | |
| **CA3 : Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée par autrui.** | | **AFP1 et 2 :**   * S’engager devant des spectateurs ou des juges pour produire ou reproduire des formes corporelles maîtrisées au service d’une intention. * Utiliser des techniques efficaces pour enrichir sa motricité, la rendre plus originale, plus efficace au service de la prestation prévue. | **AFLP3 et 4 :**   * Prévoir et mémoriser le déroulement des temps forts et des temps faibles de sa prestation pour la réaliser dans son intégralité en restant concentré. * Utiliser des critères explicites pour apprécier et/ou évaluer la prestation indépendamment de la personne. | **AFLP5 et 6 :**   * Se préparer pour présenter une prestation complète, maîtrisée et sécurisée à une échéance donnée. * S’enrichir d’éléments de culture liés à la pratique abordée pour éveiller une curiosité culturelle |
| **APSA retenue :** | | Temps d’apprentissage : | | |
| **Compétence de fin de séquence caractérisant les 4 AFLP retenus dans l’APS** | |  | | |