|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Académie de Bordeaux** **2014_marianne_couleur** | **Référentiel certificatif voie professionnelle CAP EPS** | **CA3** |
| **Etablissement :** |
| **Eléments de contexte et choix réalisés par l’équipe pédagogique :**  |
| **CA3 : Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée par autrui.** | **AFP1 et 2 :** * S’engager devant des spectateurs ou des juges pour produire ou reproduire des formes corporelles maîtrisées au service d’une intention.
* Utiliser des techniques efficaces pour enrichir sa motricité, la rendre plus originale, plus efficace au service de la prestation prévue.
 | **AFLP3 et 4 :*** Prévoir et mémoriser le déroulement des temps forts et des temps faibles de sa prestation pour la réaliser dans son intégralité en restant concentré.
* Utiliser des critères explicites pour apprécier et/ou évaluer la prestation indépendamment de la personne.
 | **AFLP5 et 6 :** * Se préparer pour présenter une prestation complète, maîtrisée et sécurisée à une échéance donnée.
* S’enrichir d’éléments de culture liés à la pratique abordée pour éveiller une curiosité culturelle
 |
| **APSA retenue :** |  Temps d’apprentissage : |
| **Compétence de fin de séquence caractérisant les 4 AFLP retenus dans l’APS** |  |