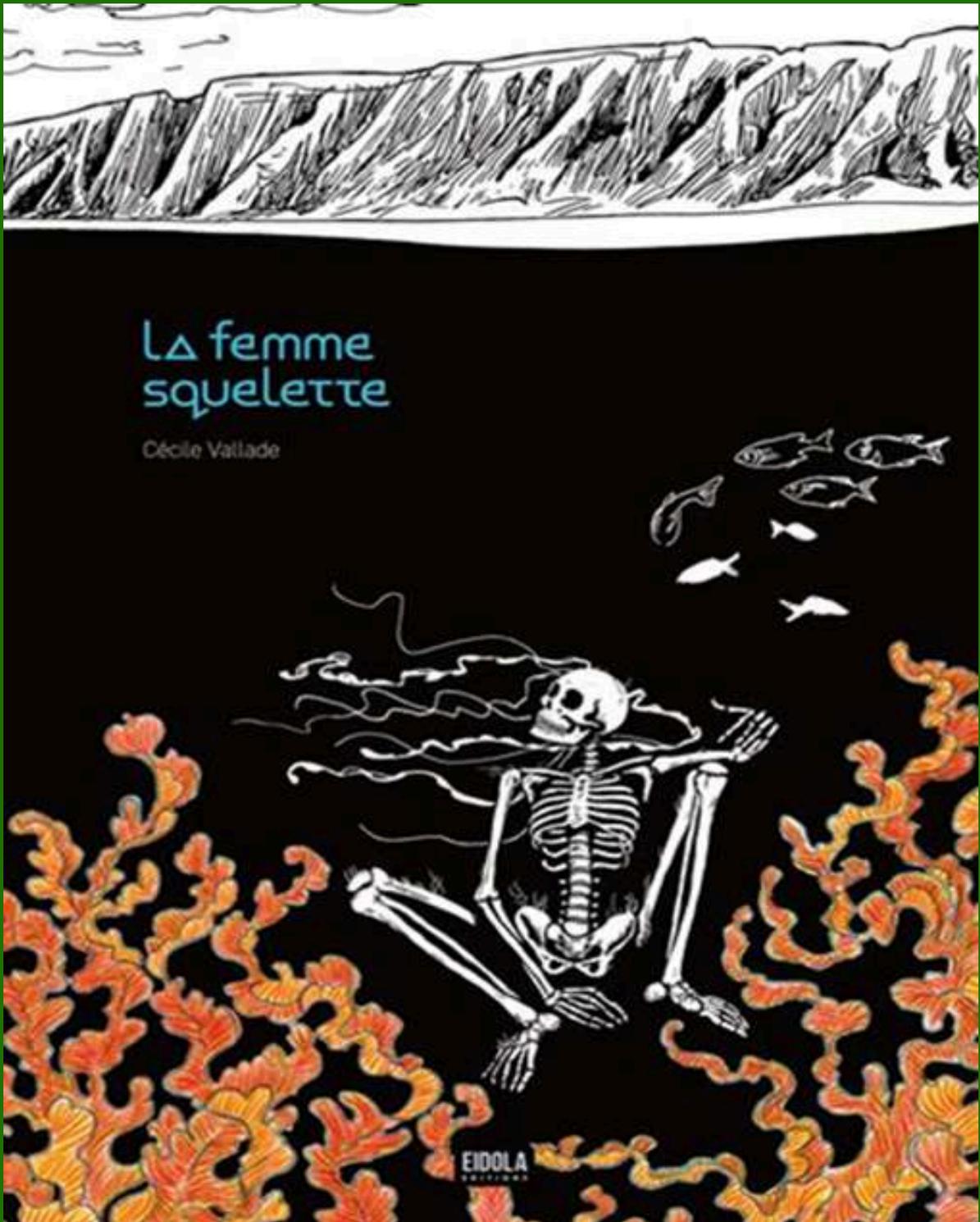


Projet ALCA « De Livre en Livre » 2025

Atelier d'écriture à partir de l'ouvrage "La femme squelette" de Cécile Vallade



Textes écrits par des élèves de classe de Seconde REMI (Techniciens d'Usinage) et de Première MCVB (Vente) du lycée professionnel de Trégey, inspirés des dessins de l'ouvrage « La femme squelette » de Cécile Vallade et lus devant elle lors de sa visite au lycée le 17 mars 2025.

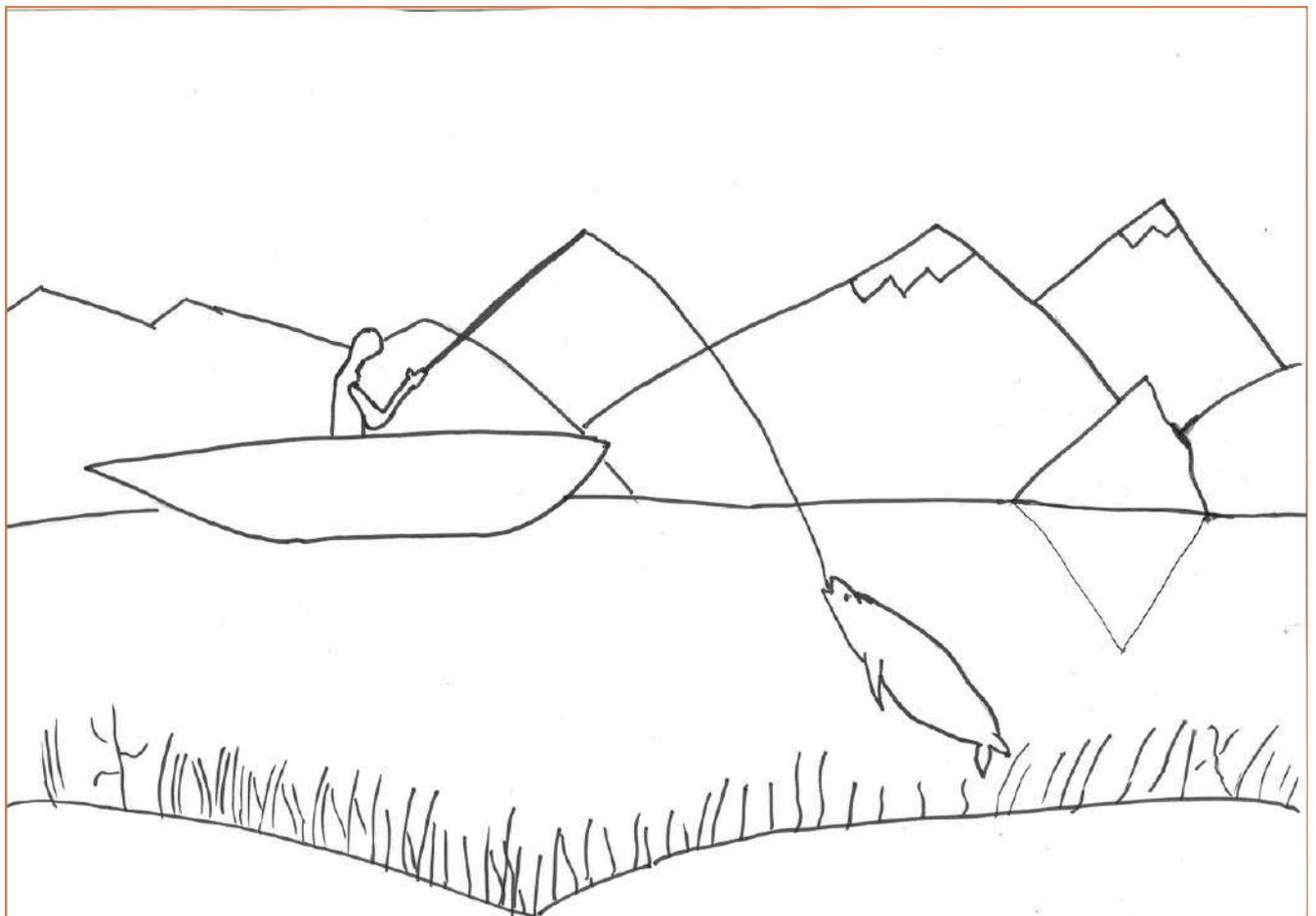
Un squelette, de la magie et une femme

C'est l'histoire d'un esquimau parti pêcher comme à son habitude. Une fois au-dessus de l'eau, la canne à pêche en main, il attrape un squelette. Après cette trouvaille choquante, il le pose sur le bord de la rive.

Une fois déposé et après avoir digéré l'info, il se met à discuter avec le squelette. Après un long monologue, il regarde le ciel briller de mille étoiles et repart chez lui. Il mange les restes de la veille car ce jour il n'avait rien pêché, à part le squelette. Juste avant de s'endormir, le squelette se met à briller.

Un nuage de couleur l'enveloppe et lui donne l'apparence d'une femme.

W.



Le voyage magique du squelette et de l'esquimau

Un jour, un esquimau, en pêchant sur ma banquise, remonta un étrange squelette vivant, coincé dans ses filets. « Libère-moi ! », lui demanda la créature d'une voix désespérée. Intrigué, l'esquimau l'emmena chez lui.

Autour du feu, le squelette lui raconta son histoire : autrefois, alors qu'il était encore un homme vivant, il dormait dans une forêt lointaine et dans son rêve, un circuit magique d'eau l'entourait. Emprisonné par ce sortilège il avait perdu son âme.

Touché par cette tragédie, l'esquimau accepta de l'aider. Ensemble, ils parcoururent des montagnes glacées, des forêts obscures et des plaines hostiles. Chaque étape du voyage était une épreuve et testait leur courage. Le squelette, bien qu'affaibli, avançait avec détermination, guidé par l'espoir de retrouver son humanité.

Après un voyage sur la mer épuisant, ils atteignirent la forêt légendaire. Là, ils découvrirent un homme endormi, entouré d'un halo scintillant. Le squelette approcha et, dans un effort ultime, transféra son âme dans le corps endormi. Une lumière aveuglante inonda la forêt et l'homme se métamorphosa en une femme d'une beauté extraordinaire.

Simultanément, le squelette retrouva son cœur et redevint un homme en chair et en os. Les deux êtres, profondément liés par cette expérience, tombèrent instantanément amoureux.

Ils retournèrent au village en compagnie de l'esquimau et y partagèrent leur histoire. Leur aventure devint une légende racontée à travers les âges, une histoire d'amitié, de transformation, de pouvoir magique et d'amour.

A.

Le défunt maudit

Il était une fois un esquimau du nom de Karim.

Il partit pêcher pour sa tribu, il mit sa ligne à l'eau et vit la ligne se tendre. Alors il la remonta et au bout de sa ligne, il vit un squelette humain. Il le remonta, déposa la ligne sur la barque et le ramena au camp.

Il demanda au squelette :

« Qui es-tu ? », le squelette lui répondit qu'il était le défunt maudit. Le squelette lui demanda de le libérer du fil de pêche qui l'emprisonnait. Alors l'homme fit ce que le squelette lui demandait, il prit le squelette, le libéra du fil de pêche, le ramena d'où il venait et le remit à l'eau. Avant de sombrer le squelette le remercia et le pêcheur repartit.

Deux ans plus tard, l'homme continuait à pêcher tous les matins, jusqu'à ce jour où par accident, il tomba dans l'eau glacée. Des personnes de sa tribu le récupérèrent de l'eau et le ramenèrent au camp. L'homme passa toute la semaine enseveli sous sa couverture, dans le coma.

Une nuit de pleine lune, l'esprit vint dans le camp, il vit l'homme mal en point et se rappela de ce qu'il avait fait pour lui. Alors il décida d'un rituel.

Une eau bénite s'échappa du squelette et entoura l'esquimau, l'esprit posa sa main sur son cœur : l'esquimau reprit connaissance. Il remercia le squelette et le squelette, repartit d'où il venait sans un mot.



Z.

Le prédateur

Il était une fois un esquimau du nom de Aymen, un homme drôle et perspicace, déterminé à retrouver un aventurier du nom de Nathan, 32 ans. Cela faisait six ans que ce dernier avait disparu dans un lac appelé le « Lac maudit ».

De nombreuses disparitions mystérieuses avaient eu lieu dans ce lac. Une légende dit qu'il y avait un iceberg qui percutait tout bateau qui traversait le lac.

Donc Aymen, déterminé à retrouver cet aventurier, se rendit sur le lac, muni d'une barque et d'une canne à pêche. Au milieu du lac, il essaya de remonter à la surface quelque chose qui s'était pris dans sa canne à pêche.

Plus la barque s'enfonçait dans le lac, plus l'iceberg s'approchait sans qu'Aymen ne le remarqua. La barque percuta l'iceberg et Aymen tomba dans l'eau. Il comprit alors que ce n'était pas l'iceberg qui était maudit mais plutôt un requin du nom de Ziyad, un véritable prédateur. Ziyad croqua Aymen et ce fut une nouvelle disparition.

W.



La femme qualifiée

Une légende racontait qu'au XIVème siècle, un squelette vivait dans les eaux froides de l'Antarctique. Le gouvernement d'Islande demanda à une personne qualifiée de le ramener sur terre dans le cadre d'une expérience.

Le choix a été fait d'envoyer la femme qualifiée Véronique pour récupérer le squelette. Le peuple, apprenant que c'était une femme qui allait chercher le squelette sacré, était assez mitigé. Les hommes disaient qu'une femme ne pouvait pas endosser ce rôle, les femmes étaient de tout cœur avec Véronique. Mais dans tous les cas, Véronique était déterminée à retrouver le squelette.

Une fois arrivée en Antarctique, elle eut à sa disposition un kayak et un fil de pêche pour remplir sa mission. Au fond des eaux elle avança, avança, avança... jusqu'à toucher quelque chose ! Alors, elle eut une sorte de souvenir : elle voyait comme un homme qu'elle connaissait, mais sans pouvoir l'identifier. C'était un homme bien couvert et en face de lui, le fameux squelette qui avait l'air d'avoir peur, avec une sorte de ficelle nouée tout autour de ses articulations, comme s'il était retenu par une force.

Tout d'un coup, ce fut le noir complet dans la tête de Véronique, puis un nouveau souvenir apparut... et celui-ci était beaucoup plus effrayant. Cette fois, Véronique en était sûre, l'homme qui était avec le squelette était son père. Le squelette, lui, était libre de ses mouvements.

J.

Le frère

Un enfant pêche dans un lac pour nourrir sa famille. Il arrive à attraper deux ou trois poissons, puis à un moment, il pêche un squelette. Quand il le découvre, il sursaute et rentre chez lui en panique. Il en parle à ses parents.

Son père lui dit de lui montrer le squelette. Ils vont retrouver le squelette. Son père reconnaît le squelette mais ne veut rien dire à son enfant car il sait que cela lui fera du mal. Pourtant, son fils insiste pour savoir et son père finit par lui dire que c'est son frère aîné qui s'est noyé.

La journée s'écoule et l'enfant demeure sur le lac, dans sa barque. Quelques mois passent et le garçon continue, jour après jour, de passer tout son temps sur le lac. Il n'arrive pas à se détacher du lac, en raison de ce qu'il a appris.

Ses parents sont inquiets du comportement de leur fils et un soir, devant un feu, ils décident de lui raconter toute l'histoire : « Ton frère est allé jouer au bord du lac et il est tombé dedans. Mais on ne l'a pas su. On a cru qu'il s'était fait kidnapper, donc on l'a cherché sur terre. On n'a pas pensé à regarder dans le lac. Et toi, voilà que tu l'as retrouvé : tu as réussi à nous libérer du silence. Alors arrête de passer tes journées sur le lac et passe à autre chose, ça lui fera plaisir de voir que tu continues à vivre. »

A.



La noyade subite

Il était une fois, sur une mer en apparence calme, un équipage de dix navigateurs qui voulait parcourir le vaste monde. L'objectif était de découvrir ce que cachent les océans, mais ce voyage ne s'est finalement pas passé comme prévu.

Parmi les navigateurs, il y avait un seul couple, Laïcia et Nicolas. Ils avaient pour incroyable projet de se marier durant la traversée, en présence de leurs amis. Ils voyageaient d'île en île, découvraient plusieurs cultures, de nouvelles gastronomies et des peuples autochtones.

Un jour, ils abordèrent une île, inconnue des cartes du monde mais bien connue d'une légende souvent racontée aux peuples autochtones du coin. La légende disait que cette île était paradisiaque en apparence, mais on disait que ceux qui y séjournaient pouvaient changer énormément.

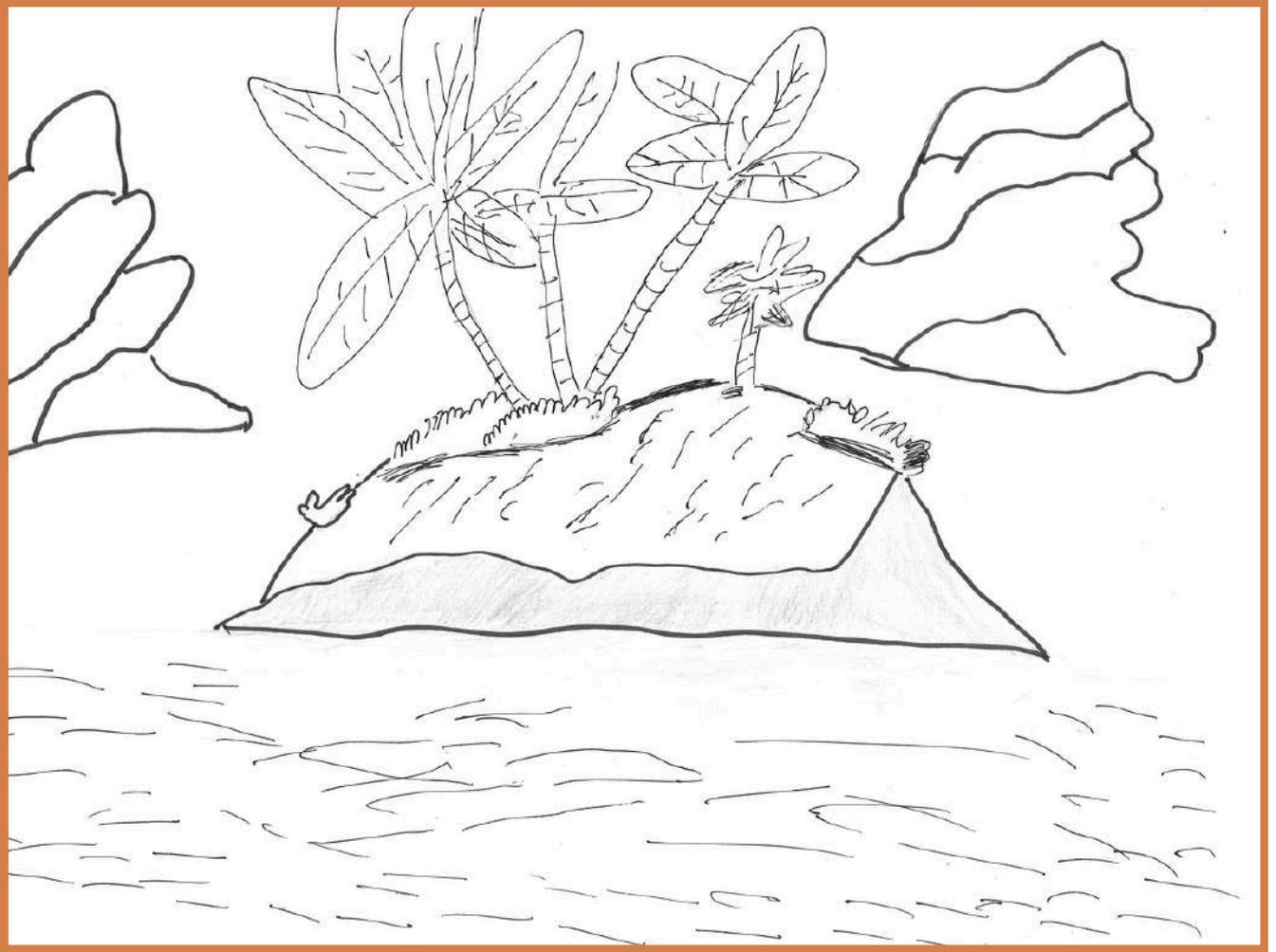
Arrivé sur l'île, le couple décida que c'était l'endroit parfait pour se marier. Bizarrement, un de leurs amis, Bilel, n'était pas du même avis. Le soir même, après une fête autour du feu, Bilel décida d'établir un plan pour les séparer et être heureux, lui, avec Laïcia. Alors que Laïcia était assise au bord de la plage et regardait les étoiles, Bilel lui déclara son amour à la lumière de la pleine lune. L'impensable arriva : Bilel embrassa Laïcia, et Nicolas, trompé par sa promesse, arriva à ce moment-là.

Il ne dit rien le soir même. Le lendemain, alors que l'équipage avait repris la mer, la vérité éclata, le secret de la veille fut révélé par Nicolas, très énervé de ce qu'il avait vu la veille. Il attaqua Bilel qui riposta. Les deux hommes se battirent, Bilel pris l'avantage après un Ko.

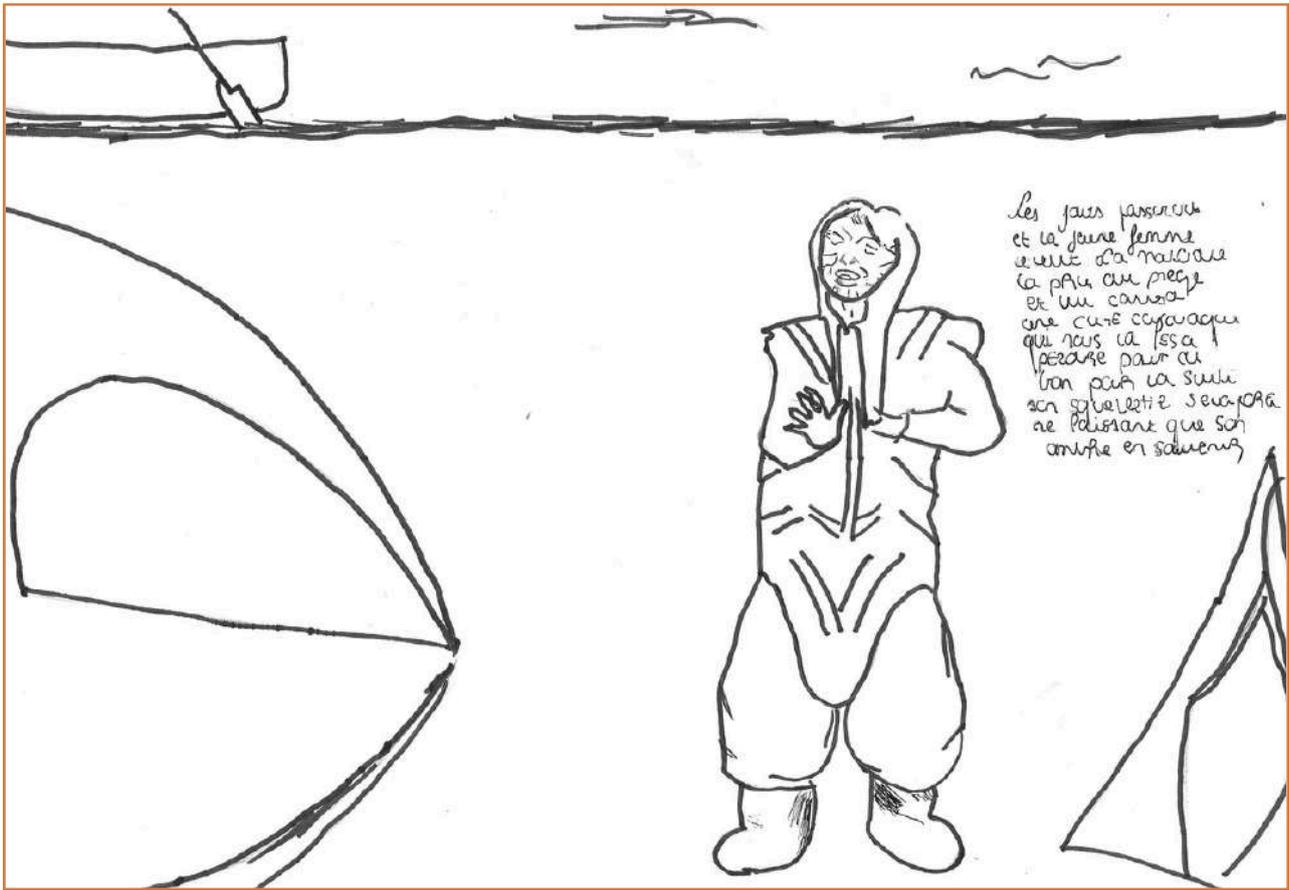
Il attacha Nicolas avec une corde et le jeta par-dessus bord. Rongé par la mer salée, le corps de Nicolas se décomposa petit à petit et ne devint plus qu'un squelette.

Le reste de l'équipage vécut heureux. Bilel et Laïcia filèrent le parfait amour, ils se marièrent et eurent des enfants quelques années plus tard.

K., A. et K.



Un amour immortel



Il était une fois un jeune couple marié depuis le plus jeune âge, tous deux étaient pleinement amoureux. Khalis et sa femme Sianah eurent un enfant prématuré. Sianah, qui n'était pas préparée à la naissance de son enfant, se trouva seule, sans son mari, au moment des contractions qui annonçaient l'accouchement.

N'ayant pas la force d'appeler son mari, elle accoucha donc seule chez eux. En rentrant du travail, Khalis retrouva sa femme affaiblie, tenant son enfant fragile dans ses bras. Pris de panique, il emmena immédiatement sa femme et son nouveau-né à l'hôpital.

A leur arrivée, les infirmiers prirent en charge la mère et l'enfant, laissant Khalis dans la salle d'attente. Après un examen, les médecins annoncèrent que le placenta de la femme avait pourri, provoquant une maladie l'empêchant de survivre plus d'une semaine.

En apprenant cette nouvelle, Khalis sombra dans une profonde dépression, perdant tout goût à la vie. Cependant, il resta aux côtés de sa femme jusqu'à son dernier souffle, profitant de chaque instant avec elle. Le jour de sa mort, Sianah partit sans douleur, mais avec les cris de son bébé sur la conscience.

Les jours qui ont suivi la mort de Sianah, Khalis ressentit la présence de sa femme, cette présence n'étant pas physique mais spirituelle. Khalis et Sianah étaient liés par un lien d'âme.

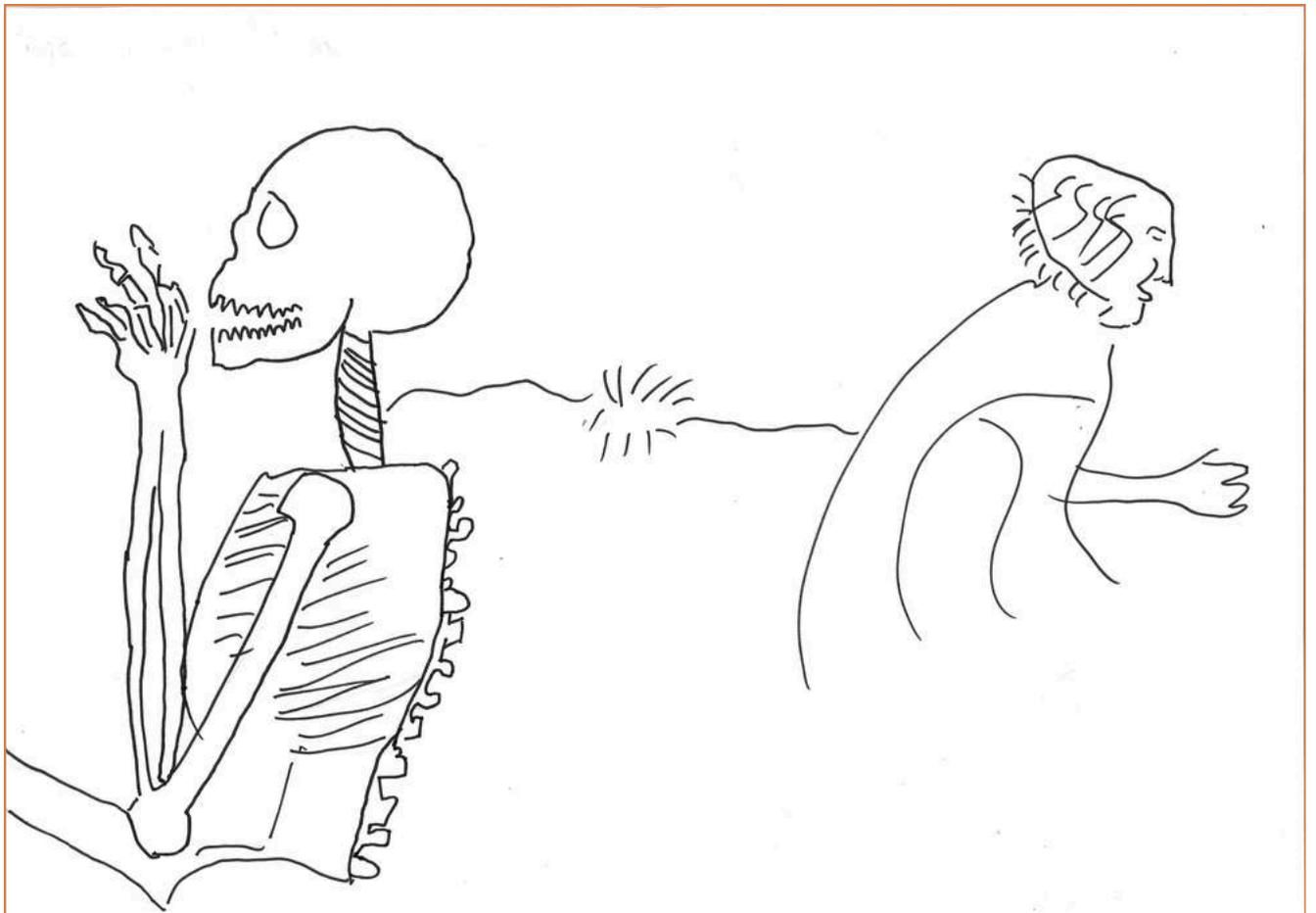
Un pêcheur

Un homme était perdu en mer, affamé, entre la vie et la mort. Tout d'un coup, il pêcha un squelette. Il eut peur et recula. C'était cela son seul espoir pour survivre ! Avec le poids du squelette, sa canne à pêche se cassa.

Le soleil se cacha derrière l'horizon et l'homme commença à avoir froid, il avait les mains glacées. Puis, il vit un dauphin avec ses petits. L'homme essaya d'attraper les petits du dauphin, alors le dauphin l'attaqua. L'homme tomba du kayak, le dauphin vit que l'homme était en train de mourir alors il partit à sa rescousse et le remonta à la surface.

Mais l'homme était toujours affamé et à deux doigts de mourir. Alors, le dauphin chassa un poisson afin que l'homme puisse se nourrir et survivre. Puis le dauphin aida l'homme à retrouver son chemin. Pour le remercier, dès qu'il le put, l'homme lui offrit, à lui et sa famille, une tonne de poisson.

H. et A.



Un souffle

Un soir dans la forêt, assise par terre sur l'herbe,
Dépourvue de vêtements,
J'étais plongée dans mes pensées, dans mes pensées fantaisistes.
Le souffle du vent passait le long de mon corps,
en faisant danser mes longs cheveux noirs.
Seule la lune m'éclairait, reflétant mes tatouages.
Ma peau nue entrait en connexion avec la nature
et ombrait la lumière,
Je marchais durant de longues heures dans la nuit.
Je me laissais porter par le chant des lucioles,
J'aimais cette solitude et le calme qu'apportait cette fraîche soirée d'été.
Mes pieds s'encreaient dans la terre tiède.

L., N. et T.



Le vieil homme

Il était une fois un vieil homme nommé Frédéric. Cet homme avait travaillé toute sa vie. Il habitait une petite maison délabrée, il possédait seulement le minimum : un lit, une cuisine et une cheminée pour se réchauffer. Dans la cuisine, il y avait seulement de quoi se nourrir.

Il possédait un grand jardin dans lequel il faisait pousser des légumes et cueillait les fruits de ses arbres. Il s'occupait de son jardin jour et nuit. Il allait vendre ses récoltes au village d'à côté. Il vécut de cette manière pratiquement toute la fin de sa vie et cela lui convenait bien.

Mais auparavant, il avait été marié et avait eu deux enfants. Sa femme s'occupait des enfants tandis que lui travaillait dans les mines. Un bon matin, sa femme emmena ses enfants à l'école. Un accident se produisit : sa femme et ses enfants moururent sur le coup.

Il tomba dans une terrible dépression, sombra dans l'alcool et se sentit coupable. Il ne savait plus quoi faire.

Finalement, il partit vivre dans cette fameuse maison, qui devint un remède pour se sentir un peu mieux. Lors d'une nuit, il pensa à toute sa vie, il repensa à ses erreurs et à ses peines. Pour la première fois depuis l'accident, il se sentit apaisé. Puis il rendit son dernier souffle.

R., K., M. et B.

L'ascension mortelle



C'est l'histoire de Bengale Misha, un Népalais de 38 ans, qui rêve d'être alpiniste. Enfin, un jour, son rêve est sur le point de se réaliser : il va gravir l'Everest au Népal, seul pour la première fois. Il s'y prépare mentalement, mais il a une très grande peur de la mort. L'ascension devrait durer 4 semaines.

Le jour J, il commence son ascension dès le matin. Il est très excité mais a aussi extrêmement peur de faire un aller sans retour, de ne plus revoir sa famille, ses amis, son village.

Pendant l'ascension, toutes les nuits, il fait un rêve dans lequel il parle avec lui-même, un fantôme de lui-même décédé. Ils se racontent les anecdotes qu'il a vécues tout au long de sa vie. Mais un soir, ce qu'il devait arriver arriva, il s'endormit et ne se réveilla pas.

C'était le dernier soir avant d'atteindre le sommet. Le rêve devint réalité, il parla avec sa mort, puis la diction devient longue, trop longue, elle ne s'arrêta plus jamais...

L., T., A. et R.