

Le professeur documentaliste dans le continuum de formation des élèves du cycle 3 à l'entrée dans le supérieur

Axe 2 : Développement des compétences des élèves au CDI (oral, autonomie, créativité, coopération, numérique) et évaluation des compétences numériques

Préparation au Grand Oral

Constat

Les élèves et les équipes pédagogiques de Terminales préparent les questions qui seront à l'origine de l'épreuve du grand oral. L'épreuve implique en effet une élaboration et une maturation tout au long de l'année et en lien avec le projet d'orientation.

L'écueil à éviter est que l'élève prépare un texte qu'il apprendra par cœur et récitera sans spontanéité le jour de l'épreuve, ce qui nuirait à une prise de parole personnelle, convaincante et engagée.

Descriptif

La préparation, en amont, de chacune des questions sous la forme d'un document-support - infographie ou carte mentale – doit favoriser la mémorisation et servir de point d'appui aux 20 minutes de préparation. Il permet en effet de structurer, d'organiser, de synthétiser, de personnaliser et de mémoriser des connaissances.

La démarche

- Présentation de l'épreuve et de la démarche (Cf. documents d'appui)
- Réalisation d'un document de collecte (carnet de bord)
- Production d'un document-support, ou aide-mémoire, réactivé le jour de l'épreuve qui permettra à l'élève de retenir les points clés pour structurer son discours et construire un plan pertinent de manière efficace durant les 20 minutes de préparation. L'élève s'approprie l'outil qui convient le mieux au sujet et à sa personnalité.
- Situations de pratiques de l'oral (voix, regard, posture....)

Production finale

Réaliser un document de synthèse - une infographie ou carte mentale pour chacune des deux questions à présenter au Grand Oral : rechercher, préparer, problématiser, synthétiser, organiser et mémoriser.

Documents d'appui :

Infographie descriptive des attentes de l'épreuve et de la démarche à suivre

<https://0640052j.esidoc.fr/site/infographie-d-aide-a-la-preparation-du-grand-oral> [Cette infographie](#) non exhaustive sert à amorcer le questionnement des élèves et propose une trame de ce que pourrait contenir le document de collecte. Un carnet de bord peut servir de prise de notes ; ces dernières

seront ensuite mises en forme.

Déclinaison sous forme de présentation [genial.ly](https://view.genial.ly/60376df5bac0580da5410f67)
<https://view.genial.ly/60376df5bac0580da5410f67>

Objectifs généraux

Apprendre à synthétiser, s'approprier, reformuler et organiser l'information, structurer ses connaissances et mettre en forme une problématique.

Faciliter les apprentissages et la méthodologie des élèves pour préparer un examen.

Cadre

Niveau : Lycée général et technologique,

Dispositifs : Terminales Grand oral,

Intervenants : professeures documentalistes, Professeure de Lettres et d'enseignement de spécialité Théâtre, professeurs de spécialités.

Compétences info-documentaires

Comprendre et s'approprier les espaces informationnels et les outils de recherche

Mettre en œuvre une recherche d'informations et une veille informationnelle

Collecter, sélectionner, organiser et hiérarchiser l'information

Savoir organiser ses propres connaissances en vue de les restituer

Distinguer la collecte d'information de la structuration des connaissances

Compétences CRCN / PIX

- Mener une recherche et une veille d'information.
- Adapter les documents à leur finalité.
- S'insérer dans le monde numérique.

Académie de Bordeaux : Marie-France Torralbo, professeure documentaliste, Sandrine Froissart, professeure de Lettres et d'enseignement de spécialité Théâtre, Cité scolaire Gaston-Fébus, Orthez ; Katrine Delage, professeure documentaliste, Lycée expérimental André-Malraux, Biarritz

Académie de Lille : Maud Carpentier, professeure documentaliste, lycée Albert Châtelet de Saint-Pol sur Ternoise