

# Déroulement du scénario

## Réalisation d'une quête

Pour avancer dans la visite, il convient de répondre à des questions, quizz ou énigmes.

### Séance 1 (4 heures)

Brève présentation de l'outil, des objectifs

Rappel des outils de recherche à disposition.

Rappel de l'utilisation des images fixes et animées, rappel du respect des règles de la propriété intellectuelle.

Présentation de la fiche scénario, et du cahier des charges, des points d'attraction

Mise en activité

### Séance 2 (4 heures)

Chaque équipe fait le point sur l'avancement de ses recherches, précise ses difficultés

Le travail de recherche se poursuit

Création des comptes/création d'une boîte mail jetable (yopmail)

Renseigner le CMS

### Séance 3 (2 heures)

Renseigner le CMS Suite et fin

Relier les points

Vérification : A partir de l'outil vérification, les élèves peuvent contrôler si chaque segment contient bien une image et ou vidéo, du texte...

### Grille d'évaluation

Pertinence des questions	/5	Implication dans le groupe	..... /4
Qualité des images	..... /5	Évaluation par les pairs	...../6

## Réalisation d'un audioguide

### Objectif

Dans le cadre de la préparation du voyage pédagogique à Paris, vous réaliserez par équipe, un audioguide à l'aide de l'outil Izi Travel (application sur smartphone).

Sous forme de quête, il vous accompagnera dans la réalisation de votre rallye photographique.

Équipe	Numéro du Guide	Arrondissements
1/	3	Ier et IIème
2/	4	IIIème & IVème Le quartier du Marais
3/	2	Vème & VIème
4	1	XIIIème Montmartre

## Cahier des charges de l'audioguide

Adresse mail @yopmail. Com Mot de passe	
Création du mot de passe IZI TRAVEL	
Création de la visite et ligne de fin Nom de la visite : titre qui mentionne l'arrondissement et le numéro de l'équipe <u>Attention type de lecture : Quête</u> Description de votre quête : rédiger une histoire attrayante, ajouter une photo. Attention au droit d'auteur.	
5 segments /1 point de départ /1 point d'arrivée	
Au moins un support vidéo Au moins un support audio	
8 sites d'intérêt définis par les enseignants <b>Chaque site d'intérêt doit comporter :</b> *un texte de présentation *La contrainte d'une prise de vue. Vous pouvez rajouter une seconde contrainte. *Une question historique, biographique, ou artistique, un QCM *Une photographie ancienne doit être reproduite.	
Chaque segment doit contenir un point de contrôle (réponse juste /point visité) qui va permettre d'ouvrir le segment suivant	
Le dernier centre d'intérêt doit-être caché	

## Fiche outil

Tutoriel : <https://www.youtube.com/watch?v=UImOauxt60s>

Ou bien la fonction « aide »

### Ce qu'il faut retenir :

#### 1<sup>ère</sup> étape

- Création de la visite Attention type de lecture « Quête »
- Description : Texte, audio, photographie

#### 2<sup>ème</sup> étape

- Créer les segments : les renommer

#### 3<sup>ème</sup> étape

- Création des sites d'intérêt (attraction touristique) soit en cherchant le point dans Google Map soit en utilisant le symbole (créer une AT sur la carte)
- Remplissage des sites d'intérêt

#### 4<sup>ème</sup> étape

- Tracez les lignes du parcours et paramétrer les points de contrôle
- Insérer un point de contrôle à la fin de chaque segment (soit le point de contrôle s'ouvre si la réponse est juste, soit le point est visité)
- Le dernier point est caché, Attention objet cachet= propriété cachée

### Vérification

## AUDIOGUIDE NUMÉRO

## RALLYE PHOTOGRAPHIQUE SCÉNARIO –SYNTHÈSE

	Texte de présentation	Quiz	Images ressources	Vidéo	Défi Photo
Point de départ (segment 1 automatique)					
Segment 2					
Segment 3					
Segment 4					
Segment 5					
Point d'arrivée					