



académie
Bordeaux



Région académique
NOUVELLE-AQUITAINE

Journée des professeurs documentalistes représentants des ZAP, 13 juin 2019

BAC 2021

LA PLACE DES PROFESSEURS DOCUMENTALISTES DANS LA REFORME DU LYCEE GENERAL ET PROFESSIONNEL

Marie Vanhulle, Chargée de Mission Documentation, Inspection Etablissements et Vie Scolaire

Rappel : objectifs de la réforme du Bac

Simplifier l'examen du Baccalauréat

Valoriser le travail de l'élève tout au long de ses 'années lycée'

Mieux préparer les lycéens au supérieur



**LE
BACCALAURÉAT
2021, C'EST :**

- + plus D'ACCOMPAGNEMENT
- + plus D'ÉGALITÉ
- + plus DE RÉUSSITE

Lycée général et technologique : organisation des enseignements

Seconde



[Programme de la seconde générale et technologique](#) -
BOEN n°29 - 19/07/2018 www.education.gouv.fr

[Programme de la seconde générale et technologique
STHR](#) - BOEN n°29 - 19/07/2018 www.education.gouv.fr

Lycée général et technologique : organisation des enseignements

1^{ère} (rentrée 2019) et
Terminale (rentrée 2020)



[Quels enseignements en Première et Terminale ?](#)
in « En route vers le baccalauréat 2021
(informations pour les familles, novembre 2018) »
– Ministère de l'Éducation nationale - novembre
2018 – www.education.gouv.fr

Lycée général et technologique : les nouvelles épreuves

Pour tous :

voie
générale
+
voie
technologique

- Les épreuves terminales comptent pour 60 % de la note finale
 - **1 épreuve anticipée** de français en 1^{re} (écrit et oral).
 - **4 épreuves en terminale** : 2 épreuves de spécialité, 1 épreuve de philosophie et une épreuve orale terminale.
 - Ces épreuves sont organisées sur le modèle des épreuves actuelles du baccalauréat.

- Le contrôle continu représente 40% de la note finale
 - **10 % pour la prise en compte des bulletins** de 1^{re} et de terminale dans l'ensemble des enseignements pour encourager la régularité du travail des élèves.
 - **30 % pour des épreuves communes** de contrôle continu organisées pendant les années de 1^{re} et de terminale afin de valoriser le travail des lycéens.

Les épreuves de rattrapage :

Un élève ayant obtenu une note supérieure ou égale à 8 et inférieure à 10 au baccalauréat peut se présenter aux épreuves de rattrapage : deux épreuves orales, dans les disciplines des épreuves finales écrites (français, philosophie, ou enseignements de spécialité).

Lycée professionnel : enjeux de la réforme

- ✓ **attirer davantage** de lycéens motivés par les caractéristiques de la voie professionnelle
- ✓ mieux former aux **compétences nouvelles liées aux mutations technologiques, environnementales et sociétales**
- ✓ mieux assurer la **réussite du parcours scolaire** de formation que ce soit par voie scolaire ou par apprentissage
- ✓ mieux accompagner les lycéens vers la **poursuite d'études et une insertion professionnelle**



[Transformer le lycée professionnel](#) – Ministère de l'Éducation nationale, mai 2018, www.education.gouv.fr/lyceeprofessionnel

Lycée professionnel : enjeu de la réforme

⌘ dynamiques pédagogiques :

- La co-intervention pour donner plus de sens aux enseignements généraux
- La réalisation d'un « chef d'œuvre »
- Un temps dédié à la consolidation, à l'accompagnement et à la préparation du **projet d'avenir** de l'élève à chaque niveau
 - ✓ en 2de : renforcement en français et en mathématiques, et choix de la spécialité
 - ✓ en 1^{ère} : consolidation des acquis et réflexion sur le projet d'avenir
 - ✓ en Tale : préparation à l'insertion professionnelle et à l'entrepreneuriat, ou à la poursuite d'études supérieures en fonction du choix du lycéen.

Lycée professionnel : organisation des enseignements

Bac Pro

	SECONDE	PREMIÈRE	TERMINALE	TOTAL sur 3 ans
	volume annuel	volume annuel	volume annuel	
ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS	450 h	420 h	390 h	1260 h
...dont enseignements professionnels et français en co-intervention	30 h	28 h	13 h	
...dont enseignements professionnels et mathématiques-sciences en co-intervention	30 h	14 h	13 h	
...dont réalisation de projet / chef d'œuvre	-	56 h	52 h	
FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL	4 à 6 semaines de 140 h à 210 h	6 à 8 semaines de 210 h à 280 h	8 semaines 280 h	

CAP

	PREMIÈRE ANNÉE	DEUXIÈME ANNÉE	TOTAL sur 2 ans
	volume annuel	volume annuel	
ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS AU LYCÉE	551 h	494 h	1045 h
...dont enseignement professionnel et français en co-intervention	43,5 h	39 h	
...dont enseignement professionnel et maths en co-intervention	43,5 h	39 h	
...dont réalisation d'un chef d'œuvre	87 h	78 h	
FORMATION EN MILIEU PROFESSIONNEL	6 à 7 semaines de 210 h à 245 h	6 à 7 semaines de 210 h à 245 h	de 420 h à 490 h

Lycée professionnel : organisation des enseignements

Bac Pro

ENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	345 h	322 h	299 h	
Français, histoire géographie et enseignement moral et civique	105 h	84 h	78 h	966 h
Mathématiques	45 h	56 h	39 h	
Langue vivante A	60 h	56 h	52 h	
Sciences ou langue vivante B (selon les spécialités)	30 h	28 h	39 h	
Arts appliqués	30 h	28 h	26 h	
EPS	75 h	70 h	65 h	
CONSOLIDATION, ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ ET PRÉPARATION À L'ORIENTATION *	105 h	98 h	91 h **	294 h
TOTAL DES HEURES	de 1040 h à 1110 h	de 1050 h à 1120 h	1060 h	de 3150 h à 3290 h

* y compris les heures dédiées à la consolidation des acquis des élèves en fonction du test de positionnement
 ** en terminale : a) insertion professionnelle (recherche, CV, préparation entretien, etc.) ; b) poursuite d'études (renforcement méthodologique, etc.)

CAP

ENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX	246 h	221 h	
Français, histoire géographie	43,5 h	39 h	467 h
Enseignement moral et civique	14,5 h	13 h	
Mathématiques - sciences	43,5 h	39 h	
Langues vivantes	43,5 h	39 h	
Arts appliqués et culture artistique	29 h	26 h	
EPS	72 h	65 h	
CONSOLIDATION, ACCOMPAGNEMENT PERSONNALISÉ ET PRÉPARATION À L'ORIENTATION	101 h	91 h	192 h
TOTAL DES HEURES	de 1108 h à 1143 h	de 1016 h à 1051 h	de 2124 h à 2194 h

La place des professeurs documentalistes dans ces réformes

✦ ...dans un travail interdisciplinaire, mené dans une démarche de projet, avec une production d'élève à la clé, dans le cadre :

- des enseignements du tronc commun
- des enseignements de spécialité
- de la préparation du 'Grand oral'
- de l'accompagnement à l'orientation



apprentissages info-documentaires, évaluation des sources d'information, rédaction d'une bibliographie, carnet de bord des recherches documentaires, conduite d'un débat argumenté, utilisation raisonnée des médias, économie des médias, respect de soi et de l'autre dans les réseaux sociaux, droit de l'information, carnet de lectures, médiation vers des activités culturelles favorisant l'expression orale, lecture à haute voix...

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

✦ ...via les nouveaux enseignements ou les nouveaux programmes

nouveauté

SNT

EMC

Français
(LP)

Langues,
littératures et
cultures
étrangères

Histoire géo,
géopolitique et
sciences po

Arts appliqués et
cultures
artistiques
(LP)

Humanités,
littérature et
philosophie

Chef d'œuvre
(LP)

'Grand oral'

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

SNT

▪ 2^{nde} , LGT, enseignement commun

- ✓ Contenu : principaux concepts des sciences numériques, poids croissant du numérique et enjeux qui en découlent
- ✓ Objets d'enseignement possibles :
 - Le **Web**
 - Les **réseaux sociaux**
- ✓ Démarche pédagogique : mise en activité des élèves : exposés, travaux en groupes, mini-projets, productions individuelles ou collectives

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

EMC

▪ 1^{ère}, LGT

- ✓ Thème : le lien social
- ✓ Objets d'enseignement possibles :
 - **Les réseaux sociaux et la fabrique de l'information**
 - L'égalité hommes-femmes
- ✓ Démarche pédagogique : argumentation / **recherche documentaire** / **réflexion sur les sources d'informations utilisées**
- ✓ Possibilité de développer un projet à l'année

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

Français

▪ 2^{nde} professionnelle, LP

- ✓ Objectifs : maîtriser l'échange oral et écrit / **devenir un lecteur compétent et critique** / confronter des connaissances et expériences pour se construire
- ✓ Objets d'étude :
 - Devenir soi : écritures autobiographiques
 - **S'informer, informer** : les circuits de l'information
 - Dire et se faire entendre : la parole, le théâtre, l'éloquence
- ✓ En co-intervention : dire, écrire, lire le métier

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

Français

▪ Classes préparant au CAP, LP

- ✓ Objectifs : échanger à l'oral et à l'écrit / **devenir un lecteur compétent** / confronter des connaissances et expériences pour se construire
- ✓ Objets d'étude :
 - Se dire, s'affirmer, s'émanciper
 - **S'informer, informer, communiquer**
 - Rêver, imaginer, créer
- ✓ Pratiques pédagogiques :
 - **lecture** : de textes variés, sur support papier ou numérique
 - 2 expériences culturelles obligatoires : fréquentation réelle ou virtuelle d'un musée, rencontre avec un spectacle vivant
- ✓ En co-intervention : dire, écrire, lire le métier

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

**HG,
géopolitique,
sciences po**

▪ **1^{ère} & Tale, Lycée général, enseignement de spécialité**

- ✓ Objectif : appréhender une question essentielle du monde actuel dans sa dimension historique, géographique et politique
- ✓ Thèmes :
 - La démocratie
 - Les puissances internationales
 - Les frontières
 - **Regard critique sur les sources et modes de communication**
 - Relations entre Etat et religion
- ✓ Démarche pédagogique : adopter une démarche réflexive, **se documenter**, travailler de manière autonome, s'exprimer à l'oral

La place des professeurs-documentalistes dans ces réformes

Focus sur de nouveaux programmes :

'Grand oral'

▪ 1^{ère} & Tale, Lycée général

- ✓ Objectifs : démontrer la capacité de l'élève à analyser les connaissances acquises, à s'exprimer correctement en français et à prendre la parole en public
- ✓ Déroulé : [1^{ère} session en juin 2021]
 - présentation d'un **travail de recherche** mené de la 1^{ère} à la Tale,
 - **en lien avec 1 ou 2 enseignement(s) de spécialité,**
 - devant un jury de 3 personnes : 2 enseignants de l'établissement référent et 1 personne extérieure
 - 10mn de présentation individuelle + 10mn de questions

La place des professeurs documentalistes dans ces réformes

✦ accompagnement à l'orientation tout au long du parcours de l'élève :

• 3 grands axes pédagogiques :

- ✓ découvrir le **monde professionnel** et s'y repérer,
- ✓ connaître les **formations de l'enseignement supérieur** et leurs débouchés,
- ✓ élaborer son **projet d'orientation**.



[L'accompagnement à l'orientation](#) au lycée général et technologique en classe de seconde ; Objectifs, repères et ressources pédagogiques à destination des équipes pédagogiques et éducatives ; Vademecum – Ministère de l'Education nationale et de la jeunesse, 2018.

Pour conclure :

« Du fait de *[leurs]* missions, les professeurs documentalistes... participeront à l'accompagnement des lycéens pour le choix de leur **orientation**... auront un rôle majeur d'accompagnement des élèves dans la préparation des épreuves du baccalauréat et notamment de **l'épreuve orale terminale**... dans le cadre des co-enseignements pourront participer à tout enseignement contribuant à **l'éducation culturelle, sociale et citoyenne de l'élève**... les enseignements à dominante numérique, qui peuvent inclure une éducation aux médias et aux bonnes pratiques numériques, nécessiteront également l'implication des professeurs documentalistes. »

Réponse du Ministère de l'Éducation nationale à la [question écrite](#)* de la sénatrice Mme Catherine Deroche (Maine-et-Loire - Les Républicains) sur l'intégration des professeurs documentalistes dans les projets de réforme du lycée - JO Sénat du 08/03/2018, p.1031 et du 23/08/2018, p.4304

Rester informé sur la réforme des lycées :

http://www.



[Esp@ce Doc
Aquitaine](http://www.Esp@ce Doc Aquitaine)



[@cmidoctx](https://twitter.com/cmidoctx)