

# BAC 2021

---

## QUELS AXES DE TRAVAIL POUR LES PROFESSEURS-DOCUMENTALISTES ?

Marie Vanhulle, Chargée de Mission Inspection Etablissements et Vie Scolaire

Source : Baccalauréat 2021 : un tremplin pour la réussite - Jean-Michel Blanquer - 04/05/2018 -  
<http://www.education.gouv.fr/cid126438/baccalaureat-2021-tremplin-pour-reussite.html> *en ligne*

# Rappel : objectifs de la réforme du Bac



Simplifier l'examen du Baccalauréat

Valoriser le travail de l'élève tout au long de ses 'années lycée'



Mieux préparer les lycéens à l'enseignement supérieur

# Rappel : nouvelle organisation du cycle terminal

## Socle de culture commune humaniste et scientifique

- Français, Philo, HG, EMC, 2 langues vivantes, EPS, Humanités scientifiques et numériques
- 16h en 1<sup>ère</sup>
- 15h30 en Tale

*[programmes à venir]*

## Disciplines de spécialités et enseignements facultatifs

- 3 suivies en 1<sup>ère</sup> (choix dès la 2<sup>nde</sup>) : 12h
- 2 suivies en Tale : 12h
- 4 enseignements facultatifs au choix en 1<sup>ère</sup> : EPS, Arts, LCA, LV3 : 3h
- + 1 deuxième possible en Tale : maths expertes ou maths complémentaires ou DGEMC : 3h

*[programmes à venir]*

## Aide à l'orientation

- 54h/an à titre indicatif, (y compris en classe de 2<sup>nde</sup>), selon les besoins des élèves et les modalités de l'accompagnement à l'orientation mises en place dans l'établissement

# Rappel : nouvelles épreuves

## Contrôle continu 40%

- 90% : épreuves communes sur les disciplines étudiées par l'élève
- 10% : notes des bulletins scolaires

## Epreuves finales 60%

- 1<sup>ère</sup> : épreuves anticipées de Français
- Tale : 2 épreuves écrites sur les disciplines de spécialité
- Tale : 1 épreuve écrite de philosophie
- Tale : **1 épreuve orale individuelle** : *épreuve transverse sur les 2 spécialités choisies, préparée en 1<sup>ère</sup> et en Tale, 10 mn de présentation, 10mn d'échanges avec un jury*



## Oral de rattrapage maintenu

# Rôle des professeurs-documentalistes

Voir :

- [Réponse](#) du Ministère de l'éducation nationale publiée dans le JO Sénat du 23/08/2018 - page 4304

- [Rencontre](#) DGESCO/APDEN du 20/03/2018



**Des lycéens mieux préparés aux études supérieures**

**Acquisition par l'élève de compétences en recherche documentaire**

**Acquisition par l'élève de compétences en expression écrite et orale**

**Aide à l'organisation du travail personnel / autonomie**

# Démarche de projet

Travail interdisciplinaire pour l'acquisition de compétences avec production de l'élève dans le cadre :

- Des enseignements du tronc commun
- Des enseignements de spécialité
- De la préparation du 'Grand oral'

## Les apports du professeur-documentaliste :



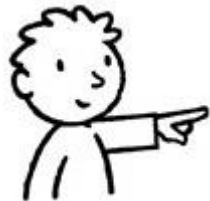
apprentissages info-documentaires, communication du produit de sa recherche d'information, évaluation des sources d'information, rédaction d'une bibliographie, conduite d'un débat argumenté, utilisation raisonnée des médias, économie des médias, respect de soi et de l'autre dans les réseaux sociaux, droit de l'information, big data, intelligence artificielle, médiation vers des activités culturelles favorisant l'expression orale, lecture à haute voix...

# Aide à l'orientation

Temps forts pour l'accompagnement à l'orientation :

- **Aide au choix des enseignements de spécialité** [ fin du 2<sup>ème</sup> trimestre de 2<sup>nde</sup> et de 1<sup>ère</sup> ]
- **Aide à l'inscription sur**  **parcoursup**  
Entrez dans l'enseignement supérieur
- **Tutorat**

## Les apports du professeur-documentaliste :



enseignement d'une démarche de recherche informationnelle sur les poursuites d'études, découverte des lieux d'information du supérieur, aide à la rédaction de CV et lettres de motivation, découverte des métiers ([Arofe...](#)), organisation d'un tutorat avec des intervenants extérieurs (service civique, réserve citoyenne, [Cordées de la réussite...](#)), visites d'entreprises ([Semaine école-entreprise](#), [Semaine de l'Industrie](#), [Semaine de l'Entrepreneuriat féminin...](#)), organisation de forums des métiers, formation avec un collègue de discipline d'un binôme de professeurs principaux en Terminale...