

BIBLIOGRAPHIE

Pour provoquer un débat et donner des pistes aux élèves

Dans le cadre de l'argumentation, en français en 3ème, ces ouvrages de réflexion « philosophique » permettent de poser les questions et de faire apparaître différents points de vue.

Brenifier, Oscar :

- La liberté, c'est quoi ? Editions Nathan, collection philo enfants.
- Moi, c'est quoi ? Nathan, collection philo enfants.
- Le Bien et le Mal, c'est quoi ? Nathan, collection philo enfants.
- Vivre ensemble, c'est quoi ? Nathan, collection philo enfants.

Dans le cadre d'un travail sur la presse ou pour enclencher une discussion sur les enjeux des réseaux sociaux avec les élèves :

Ces articles sont des articles « pédagogiques » destinés à aider les utilisateurs de Facebook à en faire un usage raisonné et raisonnable.

- Mémonotice sur l'identité numérique. Tice, Académie de Versailles. Scéren, Cndp, 23/09/2010
- A quoi sert Facebook ? Okapi. N° 902, 15 novembre 2010.
- Facebook dirige t-il nos vies ? Science et vie junior. N°254, novembre 2010.
- Le boom des réseaux sociaux. Le monde des ados. N°240, 27 novembre 2010.
- Dans les coulisses de Facebook. Phosphore. N°351, septembre 2010.
- Facebook est-il l'ennemi de vos études ? L'Etudiant. N°332, juin 2010.

Trois contributions, dans la presse pour adulte, plus ironiques, avec des arguments un peu plus orientés, pour déclencher plutôt une « polémique » et faire réagir !

- Marqués à vie. Télérama. N°3169, octobre 2010.
- Ce que Facebook a changé dans nos vies. Les Inrouptibles. n°54, 13 octobre 2010.
- Facebook, le grand ras-le-clic. Libération. Mercredi 9 juin 2010.

Pour l'équipe éducative, quelques articles de réflexion qui permettent de mettre à distance émotions, faux semblants et opinions.....:

- Les réseaux sociaux et les adolescents. Inter CDI. N°222, novembre décembre 2010.
- Vie privée : le point de vue des petits cons. Le Monde en ligne. Mise à jour le 8 janvier 2010.
<http://www.lemonde.fr/>
- Cardon, Dominique. Le design de visibilité. Internet actu. Mise à jour le 24 août 2008.
<http://www.internetactu.net/>

- George, Fanny. L'enfer des autres soi-mêmes. Media.dpi. Mis en ligne le 9 juin 2009.
<http://fannygeorges.free.fr>
- Facebook et alii. Inter CDI. Septembre octobre 2010.
- Facebook, un faux ami. Valeurs mutualistes. N°269, novembre décembre 2010.
- Le Web 2. et l'école. Cahiers pédagogiques. N° 482, juin 2010.
- Facebook, Myspace, Twitter, 500 millions d'amis. Books. Octobre 2010.

Pour faire comprendre les enjeux juridiques et dans le cadre de de l'éducation civique en 4ème, sur le thème de la différence, de l'altérité :

- Charte du droit à l'oubli numérique. Portail du gouvernement, du 1er Ministre.
<http://www.gouvernement.fr>

Pour faire comprendre de manière ludique, les difficultés, enjeux, problèmes liés aux réseaux sociaux :
L'internet sans crainte

- <http://www.internetsanscrainte.fr/espace-jeunes/jeu>
Les jeux :
le jeu 2025 exmachina : www.2025exmachina.net

et Vinz et Lou
<http://www.vinzelou.net/>

Infographie : Qui vous observe sur Internet?
<http://owni.fr/2010/08/23/infographie-qui-vous-surveille-sur-internet/>

BIBLIOGRAPHIE
Annexe
TEXTES LITTÉRAIRES

Programme de collège 3ème : AUTOBIOGRAPHIE

CORPUS, Extraits pour la plupart du Manuel de 3ème :

Bertagna, Chantal, Carrier-Nayrolles, Françoise. Français 4ème. Edition Hachette, collection Fleurs d'encre, 2009.

- Hurtevent, K. Le narrateur et son lecteur. Edition Scéren, Cndp, 2006.
- Rousseau, Jean, Jacques. Confessions, Préambule. Edition Gallimard, 2009.
- Montaigne, Michel de. Essais, Préface. Edition PUF, 2002.
- Chateaubriand, René. Mémoires d'outre tombe. Edition LGF, 2003.
- Lévi, Primo. Si c'est un homme. Edition Hatier, 2003.
- Semprun, Jorge. L'écriture ou la vie. Edition Bordas, 2004.
- Vallès, Jules. L'enfant. Edition Larousse, 2009.
- Tardieu, Jean. La part de l'ombre. Edition Gallimard, 2002.
- Frank, Anne. Journal. Edition LGF, 1991.
- Satrapi, Marjane. Persépolis. Edition Association L', 2001.
- Spiegelman, Art. Maus. Edition Vintage books, 1991.
- Wiesel, Elie. La nuit. Edition Minuit, 2007.

