

Programme de l'atelier : Amélioration des capacités d'apprentissage

Intervenante Danièle DUBOIS

Séance 1	<p><u>Accueil – Présentation – Objectifs de l'AP – Organisation – Programme</u></p> <p><u>Petite présentation</u> en guise de préambule</p> <p>Lecture et analyse d'un texte journalistique extrait du livre <i>Accompagnement Personnalisé 2nde 1^{er}e Bac pro</i>, D. ADDIS, L. KIMOVEC, M. TONNELIER, A. WANTZ, Editions Casteilla, 2011 (page 32)</p> <p>Annexe 1 : Florence</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Après avoir lu et analysé le texte, chaque élève doit se fixer un objectif précis à long terme ou à court terme, le noter dans son agenda avec comme consigne de le relire souvent et de tout mettre en œuvre pour l'atteindre. L'analyse du texte permet de mettre en évidence à travers l'exemple de Florence, les conditions d'une réalisation optimale : l'entraînement, la confiance en soi, l'entourage et l'aide qu'il apporte, l'importance du mental...Le lien est fait avec la scolarité et la réussite de son parcours.</p>
Séances 2 et 3	<p><u>Module N° 1 : développement de l'attention</u></p> <p>Exemple d'outils</p> <p>Annexe 2 Être attentif, c'est quoi ?</p> <p>Annexe 3 Lignes de nombres et Lignes d'objet</p> <p>Bonus : Annexe 4 Perception et interprétation : diaporama (pdf)</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Avec les élèves, réflexion « remue méninges » sur les conditions pour bien apprendre : L'attention est retenue comme premier geste à analyser.</p> <p>Divers exercices sont proposés sur 2 séances afin d'améliorer les stratégies d'apprentissage de chacun et déceler ses points faibles afin d'y remédier.</p>
Séances 4 et 5	<p><u>Module N° 2 : développement de l'observation</u></p> <p>Exemple d'outils</p> <p>Annexe 5 : Image et mots commençant par la lettre f</p> <p>Annexe 6: le mot PAIX</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Deuxième geste à travailler : la lecture attentive</p> <p>Mise en évidence des habitudes de lecture des informations. Chacun peut vérifier son mode de fonctionnement et ainsi améliorer sa pratique.</p> <p>Mise en évidence de l'importance de la verbalisation en travaillant en binôme : on trouve plus d'idées à 2.</p>

Séance 6 et 7	<p><u>Module N° 3 : développement de la mémorisation</u></p> <p>Exemple d'outils Annexe 7 Jeu de Memory</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Troisième geste à travailler : la mémorisation et la concentration : Chacun peut à travers les exercices donnés vérifier ce qui vient gêner sa mémorisation. Mise en évidence de la concentration nécessaire à une bonne mémorisation.</p>
Séance 8	<p><u>Module N°4 : développement de son raisonnement logique</u></p> <p>Exemple d'outils Annexe 8 Logique</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Jeu d'organisation du récit, de raisonnement logique. L'objectif est encore de mesurer ses points faibles et de mettre en place de nouvelles stratégies d'apprentissage pour réussir.</p>
Séance 9	<p><u>Module N°5 : organisation personnelle</u></p> <p>Exemple d'outils Gérer et planifier son temps Annexe 9 Gérer et planifier son temps</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Chacun doit réfléchir à une organisation favorable à la réussite de son projet. Il reste toujours un peu de temps pour...</p>
Séance 10	<p><u>Module 6 : le bilan</u></p> <p>Exemple d'outils Annexe 10 : retour sur Le début du cours en diaporama Bilan de cet atelier : questionnaire individuel et rédaction personnelle de commentaires – décisions – observations ou autres</p>	<p><i>Déroulement et objectifs attendus :</i></p> <p>Petit retour sur les points positifs et les points négatifs exprimés au début de 10 semaines de réflexion et de travail. Chacun doit avoir progressé dans un domaine et doit dire sur quel point !</p>

Sources principales :

http://www.apprendreaapprendre.com/reussite_scolaire/index.php

<http://www.pedagotheque.be/fr/index.php>

<http://devlinux.blogdns.org:81/?p=69>

Accompagnement Personnalisé 2^{nde} 1^{ère} Bac pro, D. ADDIS, L. KIMOVEC, M. TONNELIER, A. WANTZ, Editions Casteilla, 2011