



Analyse de la séance

**Enjeux de la
séance**

Quels apprentissages plastiques pour les élèves ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quelle compréhension des œuvres proposées ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quelles compétences transversales (citoyenne, méthodologique, langagière, ...) et transdisciplinaires ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quels apports pour la construction de l'autonomie des élèves ?

.....
.....
.....
.....
.....