Enseignement de spécialité - 5H BACCALAUREAT GENERAL Série Littéraire - ARTS PLASTIQUES Fiche des travaux à remplir par le candidat Signature obligatoire du candidat, du professeur et du proviseur(e) Établissement : académie Nom et prénom du candidat : RÉGION ACADÉMIQUE NOUVELLE-AQUITAINE MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE, DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR Professeur: Conditions matérielles : ET DE LA RECHERCHE Effectif: Nombre d'heures: L'élève a suivi l'enseignement : L'option de spécialité en PREMIERE OUI NON L'option facultative en PREMIERE* OUI NON L'option facultative en TERMINALE* OUI NON L'option facultative en SECONDE* OUI NON *Le professeur raye la mention inutile

Rappel sur la constitution du dossier :

Le candidat doit présenter cette liste des travaux au jury attestant la validation de son dossier par son professeur (à l'exception des candidats libres). Son absence lors de l'épreuve conduira le jury à préciser la mention suivante : « dossier non conforme ».

Le dossier du candidat :

Ce dossier est présenté dans un carton à dessin n'excédant pas (75 x 52 x 5 cm max). **Pour rappel :** le dossier doit être constitué de *5 travaux au minimum et de 10 au maximum*, dont 3 travaux bidimensionnels aboutis et sur support physique.

<u>Bulletin officiel 2012 n° 14 du 5 avril 2012:</u> Le dossier est composé de travaux choisis par le candidat, réalisés dans le cadre de l'enseignement d'arts plastiques de l'année de terminale et en référence à son programme. Ils permettent au candidat de témoigner au mieux des projets, des démarches et des aboutissements qui ont jalonné son année de formation.

Partie à compléter par le professeur :

Le candidat a présenté son carnet de travail en classe : OUI PARFOIS NON Remarques éventuelles :

Partie à compléter par le jury:

Le candidat a présenté son carnet de travail au jury : OUI NON

Remarques du professeur à l'attention du jury :					

Académie de Bordeaux - Fiche des travaux - Baccalauréat général - Enseignement de spécialité

Enseignement de spécialité - 5H

	Titre et description des productions réalisées en année de terminale	Travail bidimensionnel	Travail tridimensionnel	Réalisation numérique ou filmique
TRAVAIL 1				
TRAVAIL 2				
TRAVAIL 3				
TRAVAIL 4				
TRAVAIL 5				
TRAVAIL 6				
TRAVAIL 7				
TRAVAIL 8				
TRAVAIL 9				
TRAVAIL 10				

La liste renseignée à l'encre indélébile ne doit comporter aucune trace de correcteur. Les cases non renseignées sont barrées obligatoirement avant visa et signatures.

Signature du professeur en bleu

Signature du candidat

Visa du chef d'établissement