

OBJECTIF PRINCIPAL D'OBSERVATION :

CLASSE :

DATE :

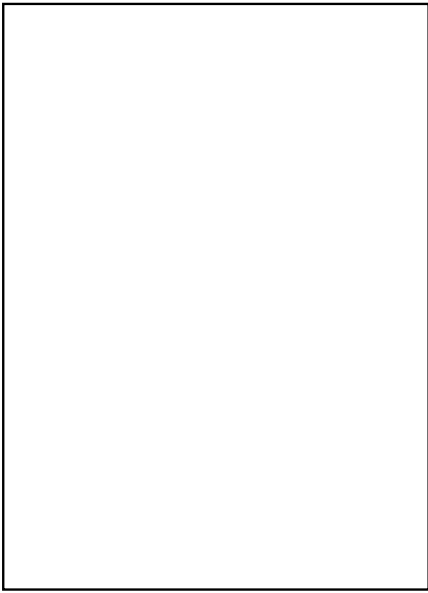
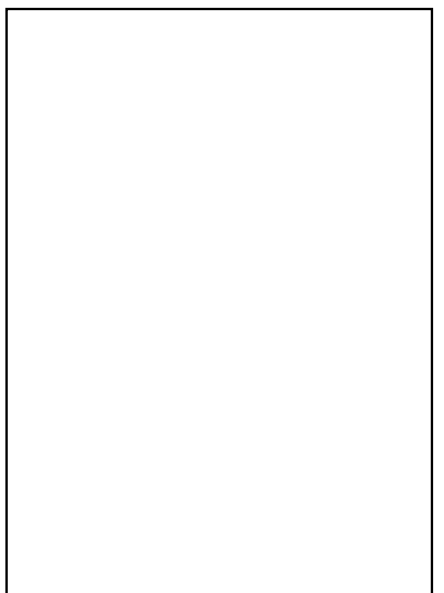
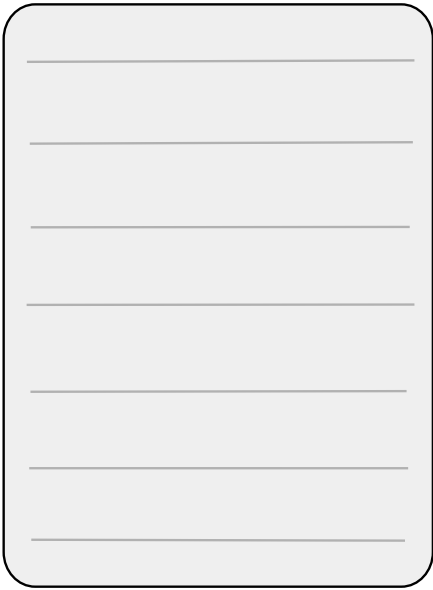
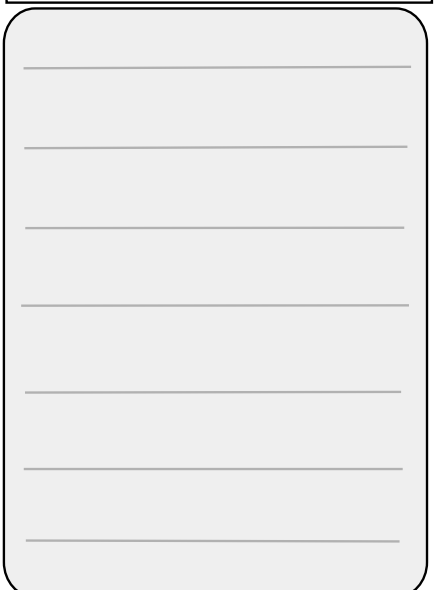
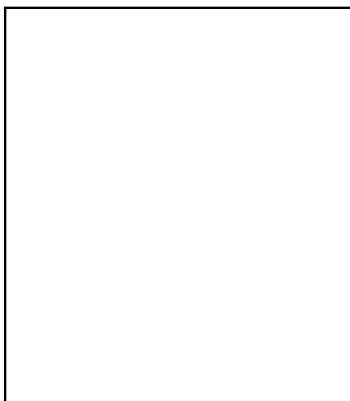
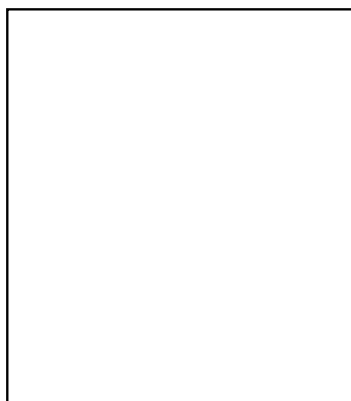
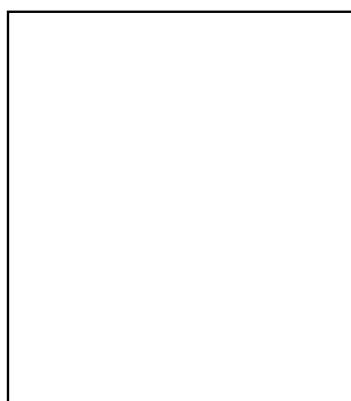
PRISE DE NOTE :

SYNTHÈSE: 3 PHRASES :

POINTS D'OBSERVATION SECONDAIRE :

	1 Gestion du groupe classe (rituels, règles de vie, prise d'initiatives)
	2 Gestion du temps (découpage, déroulé)
	3 Gestion de l'espace (tables...) et du matériel (individuel et collectif)
	4 Exploitation des outils numériques (ou autres outils spécifiques)
	5 Gestion des flux (déplacements, prises de parole, groupes, initiatives, communication)
	6 Exploitation des références, vocabulaires, concepts (documents pour les élèves, cahiers d'élèves, mots clés ...)
	7 Les évaluations (les différents types d'évaluation et leurs interactions)
	8 La pratique des élèves (le contenu, les qualités, les rythmes de travail très différents)
	9 Les séances hors du commun (visites d'artistes, sorties, comparaisons)

NOM DU STAGIAIRE :

An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.A rectangular box with rounded corners, a light gray background, and a thin black border. It contains seven horizontal lines for writing.A rectangular box with rounded corners, a light gray background, and a thin black border. It contains seven horizontal lines for writing.A rectangular box with rounded corners, a light gray background, and a thin black border. It contains seven horizontal lines for writing.An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.An empty rectangular box with a thin black border, intended for a drawing or illustration.

