

## Grille d'évaluation

<b>Critères</b>	<b>Remarques</b>
<u>Communication</u>	
Tenue vestimentaire	
Volume de la voix	
Débit de parole	
Contact visuel avec les membres du jury	
Attitude	
Tics de langage	
Déplacements, gestuelle	
Conviction, dynamisme	
Utilisation du brouillon	
Réaction aux questions du jury	
Temps de réflexion avant de répondre	
Utilisation du temps imparti	
<u>Langue française</u>	
Registre de langue utilisé	
Fautes de syntaxe	
Fautes de grammaire	
Utilisation de connecteurs logiques	
<u>Langue anglaise</u>	
Correction de l'anglais des consignes	
Mélange de français et d'anglais dans la même phrase	
Groupes de sens	
Accents de phrases	
Accents de mots	
Liaisons	
Intonation	
Sons	
Grammaire	
Lexique	
<u>Contenu</u>	
<u>RAEP</u>	
Connaissance des programmes du collège et du lycée	
Connaissance du CECRL	

Connaissance du socle commun	
Équilibre des parties	
Connaissance du dossier	
Structuration et pertinence de la présentation	
Mise en perspective, prise de recul	
Nouvelles propositions	
<u>Entretien 1</u>	
Efficacité de l'argumentation	
Exemples autres que ceux du dossier écrit	
Justification du choix des activités	
Développement de certaines parties du dossier écrit	
Auto-évaluation	
Exemples concrets tirés de la pratique	
<u>Sujet donné par le jury</u>	
Connaissance du contexte institutionnel	
Étude de chaque terme du sujet	
Réflexion approfondie	
Réflexion structurée	
Mise en lumière des compétences acquises	
Concepts abordés mis en lien avec la pratique personnelle	
<u>Entretien en anglais</u>	
Solidité des connaissances institutionnelles	
Connaissance du monde anglophone	

Karine Courrège  
Chargée de formation DAFPEN