

## Cahier des charges séquence en anglais

<b>La thématique culturelle</b>	<i>Thème</i> <b>Titre (« problématique ») :</b> Schools in the US, What are the similarities and differences between American and French schools ? <b>Moment du cycle (classe) :</b> Cycle 4 4ème, début d'année scolaire
<b>Les compétences du SCCCC et les contenus de programme ciblés</b>	<b>Socle Commun</b> <u>Domaine</u> – Les langages pour penser et communiquer – Les méthodes et outils pour apprendre – La formation de la personne et du citoyen – Les représentations du monde et l'activité humaine  <u>Compétences travaillées</u> - Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère - Prise de notes en compréhension orale - Responsabilité, sens de l'engagement et de l'initiative - La diversité des modes de vie et des cultures, en lien avec l'apprentissage des langues - Compétence pragmatique mobilisable : repérage du genre textuel particulier du « Pledge » pour sa récitation  <u>Éléments de programme</u> École et société, Comparaison des systèmes scolaires
<b>Reprise (entrées culturelles des cycles précédents, reprise de lexique, grammaire, phonologie)</b>	Cycle 3 : La personne et la vie quotidienne : repères culturels dans la langue étudiée Cycle 2 : L'univers enfantin/ Les lieux publics/ L'environnement culturel proche Lexique : école Grammaire : comparatifs, présent simple Phonologie : intonation
<b>Découverte : culture, lexique, grammaire, phonologie</b>	Langages : codes socio-culturels Rencontre avec d'autres cultures  - Culture : le système scolaire américain - Lexique : l'école - Grammaire : le présent simple - Phonologie : rythme et intonation pour la récitation du poème
<b>Points de repère selon la/ les activité(s) langagière(s) dominante(s)</b>	- Compréhension de l'oral : de A1 à A2 pour les élèves les plus en difficulté, de A2 à B1 pour les élèves les plus à l'aise - Expression orale
<b>Parcours impliqué ? (citoyen, avenir, PEAC)</b>	Éducation culturelle (connaissance du système scolaire américain) Linguistique (pratique d'une langue vivante)
<b>Réalisation - tâche finale (en lien avec dominante(s) langagière(s))</b>  <b>Tâches intermédiaires</b>	Tâche finale : Réalisation d'un diaporama puis présentation orale : être capable de prendre la parole pour expliquer les différences entre les systèmes scolaires français et américains. Tâches intermédiaires : Comprendre pour restituer Réciter un texte de manière expressive : <u>The Pledge of Allegiance</u>
<b>Le volume horaire global (nombre de séances planifié)</b>	10h00
<b>Les organisations mises en place (travail en groupes, en îlots, en binômes, en groupe-classe...)</b>	– Travail en groupe classe – Travail individualisé – Travail en différenciation pédagogique
<b>Les usages du numérique</b>	– Laboratoire de langues ou kit balado diffusion – Vidéo-projecteur – Tableau numérique
<b>Les modalités d'évaluation</b>	Évaluation formative, tâches intermédiaires :  Évaluation sommative : – compréhension orale – expression orale en continu (tâche finale)

## Les supports

- Diaporama en ligne:  
<http://www.timeforkids.com/photos-video/slideshow/back-school-around-world/171326>
- Chanson « *We are going to be friends* » :  
<http://www.youtube.com/watch?v=PKfD8d3XJok>
- School supplies :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article1354>
- School dinner :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article2590>
- A day in an American school :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article1353>
- Assembly in my American school :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article2587>
- Samantha introduces herself :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article2585>
- Differences between US and France:  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article3435>
- Typical school day in the US:  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article3509>
- Cheerleading:  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article3853>
- Graduation in the US:  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article3857>
- My yearbook:  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article3931>
- Haley explains what the Pledge of Allegiance is :  
<http://www.audio-lingua.eu/spip.php?article1046>
- Image de la classe :  
<http://nyulocal.com/national/2013/02/15/local-debates-should-we-keep-the-pledge-of-allegiance-in-schools/>
- Peinture de Norman Rockwell :  
<http://reason.com/blog/2014/05/09/texas-school-suspends-student-for-declin>

Tableau complété à partir du tableau réalisé par l'Académie de Bordeaux :

<https://ent2d.ac-bordeaux.fr/disciplines/anglais/productions-academiques/formation-j1-j2/arcachon/>

Karine Courrège Chargée de mission DAFPEN